

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA  
PROCESSO SELETIVO 2021/2022

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS - DOUTORADO

<i>INSCRIÇÃO</i>	<i>PROJETO</i>
20221S001870	UM MODELO DE EXPLICAÇÃO CIENTÍFICA GUIADO POR CONSIDERAÇÕES EXPLICATIVAS: reconstruindo o modelo de Inferência da Melhor Explicação de Peter Lipton através de um episódio histórico
20211S001910	Kierkegaard e Nietzsche: o problema da massa e a luta contra o devir
20221S001908	PLATÃO; PRODUÇÃO DO MUNDO
20221S001916	O modelo heurístico sintético das redes neurais: um interseção entre metapsicologia e inteligência artificial
20221S002053	Foucault e a estratégia: pode a guerra analisar as relações de poder?
20221S002117	A Questão da Alteridade em Hannah Arendt
20221S002132	Hans-Georg Gadamer: una aproximación hermenéutica a la Naturaleza.
20221S002077	Eros e Subjetividade em Levinas
20221S002222	Ensaio sobre o Tempo: Subjetividade e Temporalidade a partir do Primeiro Homem, de Albert Camus
20221S002253	A POLÍTICA DE ORIFÍCIOS E A CORRUPÇÃO NA GUINÉ-BISSAU PÓS-INDEPENDÊNCIA

20221S002156	MARXISMO E HISTÓRIA: UM DEBATE URGENTE PARA A FILOSOFIA MARXISTA SOBRE A NECESSIDADE DA RECONSTRUÇÃO DA LEI MARXISTA DO VALOR E AS IMPLICAÇÕES DA CONTRADIÇÃO SOCIAL BÁSICA DO CAPITALISMO ENTRE O CAPITAL E O TRABALHO
20221S002277	ARLEQUIM E SEU CORPO NA OBRA FILOSOFIA MESTIÇA DE MICHEL SERRES: INVESTIGAÇÕES SOBRE O CORPO DO DOCENTE NA PANDEMIA (2020-2021) E SUA FORMAÇÃO CONTINUADA
20221S002291	A Reconstrução da Realidade Empírica e os Desafios ao Estruturalismo
20221S002320	A mulher não sospiora pelo um: uma crítica à metafísica a partir da sexualidade no ensino de J. Lacan
20221S002294	Philosophy as law: a metaphilosophical enquiry
20221S002078	A CRÍTICA DA/NA TEORIA CRÍTICA: Instrumentos para um Diagnóstico do Capitalismo Neoliberal
20221S002352	DENTRO DO TEXTO, FORA DO EU: Um ensaio de teoria estética para a criação de um conceito (o "fora-do-sujeito"), a partir do princípio da cartografia rizomática desde o estudo do livro Proust et les signes, de Gilles Deleuze
20221S002402	Misoginia e feminismo: um aprofundamento teórico sobre os sofrimentos das mulheres a partir do conceito de Malheur em Simone Weil
20221S002329	A teoria das extensões de Frege
20221S001903	Fundamentos Filosóficos da Teoria Cantoriana dos Conjuntos Transfinitos
20221S002363	UM SUJEITO LITERAL E SEM HISTÓRIAS: O CONCEITO DE IDENTIFICAÇÃO NO PROCESSO MELANCÓLICO
20221S002447	DO SAPERE AUDE À EXIGÊNCIA DA NÃO REPETIÇÃO DE AUSCHWITZ: ESCLARECIMENTO E EDUCAÇÃO EM KANT E ADORNO
20221S002480	O CONHECIMENTO DE DEUS E DAS SUBSTÂNCIAS IMATERIAIS SEGUNDO TOMÁS DE AQUINO

20221S002275	O Pluralismo agonístico como afirmação da diferença
20221S002496	A PLAUSIBILIDADE DA CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE NÃO CONSERVADORA: um estudo a partir das noções de jusnaturalismo e de contratualismo
20221S002529	Gilda de Mello e Souza: a esteta da vida moderna
20221S002530	O real sob ficcionalização: a representação da classe trabalhadora no cinema brasileiro contemporâneo
20221S002545	Diálogos na Teoria Crítica: Quão radical deve ou pode ser um projeto de democratização na era do capitalismo financeirizado?
20221S002548	Sujeito e verdade no cristianismo primitivo a partir do último Foucault
20221S002336	O conceito de alienação nos Grundrisse e no Capital: As possibilidades do conceito de alienação como fio condutor entre a produção da juventude e da maturidade de Karl Marx
20221S002579	A Tecnologia como Forma Simbólica
20221S002101	Teoria do Símbolo e o Fenômeno Religioso: aproximações entre Ernst Cassirer e Paul Tillich
20221S002535	Os princípios ontológicos dos paradigmas kuhnianos
20221S002319	A obra e sua fisionomia. Por uma analítica do direito como prática de si e dos outros
20221S002589	As Críticas de Friedrich Nietzsche ao Cristianismo Enquanto Uma Moral do Ressentimento
20221S002597	A Pragmática-Transcendental de Karl-Otto Apel e a Objetividade da Cognição Social como Fundamentos de uma Metateoria Pluralista das Ciências
20221S002607	O CONHECIMENTO DEMONSTRATIVO NAS CIÊNCIAS MATEMÁTICAS APARTIR DOS ANALÍTICOS DE ARISTÓTELES

20221S001896	A fotografia sem câmera de Moholy-Nagy e Man Ray à luz de Walter Benjamin: Mímesis, técnica e modernidade
20221S002604	A Semântica Transcendental (Transzendente Semantik) e o problema da possibilidade dos juízos sintéticos a priori da história e do progresso da humanidade
20221S002625	AS MÚLTIPLAS FACES ESCONDIDAS NAS MÁSCARAS FORJADAS PELO MAL-ESTAR DA CIVILIZAÇÃO A intertextualidade entre Filosofia e Psicanálise
20221S002633	A fastasmagoria em Walter Benjamin: uma tentativa de compreensão da modernidade
20221S002515	Materialismo e reificação de gênero: uma interpretação butleriana da reprodução social
20221S002636	ESFERA PÚBLICA E RELIGIÃO: Caminhos possíveis na democracia deliberativa habermasiana.
20221S002360	ESTÉTICA DA EXISTÊNCIA NA OBRA DE JOHANN WOLFGANG VON GOETHE
20221S002632	Identidade narrativa e narrções do capitalismo brasileiro
20221S002648	ÉROS E FILOSOFIA NO FEDRO DE PLATÃO
20221S002656	Democracia e sistema político brasileiro: estudo teórico da função e atuação do Poder Judiciário ante uma possível crise democrática
20221S002657	Mimese extemporânea - A expressão filosófica no jovem Nietzsche
20221S002622	Pensar voando com bruxas: feitiçaria e suas linhas de fuga

INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS - DOUTORADO

<b>INSCRIÇÃO</b>	<b>PROJETO</b>	<b>MOTIVO</b>
20221S002666	Uma releitura do conceito de Estado de Exceção de Walter Benjamin. Gewalt, A violência como condição suficiente e necessária hegemonia de Estado Neoliberal	Inscrição encaminhada fora do prazo estabelecido no Edital PPGF 01/2021.
20221S002669	CINEFILOSOFIA DA MORAL: LENDO O CINEMA DE MASAKI KOBAYASHI ATRAVÉS DAS FILOSOFIAS MORAIS DE IMMANUEL KANT E HANNA ARENDT	Inscrição encaminhada fora do prazo estabelecido no Edital PPGF 01/2021.
20221S002664	Arché da Filosofia	Inscrição encaminhada fora do prazo estabelecido no Edital PPGF 01/2021.