

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS



EDITAL PPGAS 2/2019 - PROCESSO SELETIVO 2019/2020 MESTRADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DA PROVA ESCRITA CONVOCAÇÃO PARA AS ENTREVISTAS

ENTREVISTAS - dias 21 e 22/10/2019 - SALA 14B - 2º piso - Prédio da Pós-Graduação/IFCH

Inscrição	Projeto	Prova Escrita	Entrevistas	
			Data	Horário
20201S000050	Política, transgeneridade e preconceito: a trajetória de uma vereadora no interior de Minas Gerais	APROVADO	21/10/2019	11h00
20201S000184	O Sistema é a Bomba e o Pavio: Disputas e embates em torno do projeto estético, político e ideológico da produção cultural das periferias em São Paulo.	APROVADO	21/10/2019	11h30
20201S000196	REDD+ e as noções de doméstico e selvagem entre os Suruí	APROVADO	21/10/2019	14h00
20201S000211	"No caminho da lama: o rompimento de barragens no tempo das catástrofes e a iminência de (mais) uma tragédia em Barão de Cocais - Minas Gerais"	APROVADO	21/10/2019	14h30
20201S000235	Da cana se aproveita tudo: O Museu da Cana em Pontal (SP) e a materialização e representação da cultura caipira	APROVADO	21/10/2019	15h00
20201S000244	A (as) experiência(as) do Samba em Ipirá: questões de diversidade, unicidade e processos de identificação cultural na região	APROVADO	21/10/2019	15h30
20201S000252	Cartografias do Xixi: o impacto da controvérsia da utilização do banheiro público na vivência LGBTQI+	APROVADO	21/10/2019	16h00
20201S000259	Produção e gestão do sofrimento no sistema prisional	APROVADO	21/10/2019	16h30
20201S000283	Antropologia do Cristianismo: pentecostalismo e o crescrimento na Política no Brasil	APROVADO	21/10/2019	17h00
20201S000303	De maloca em maloca: o fazer família e o fazer político nas ruas de São Bernardo do Campo	APROVADO	22/10/2019	09h00
20201S000304	Tá na hora da roça. A Coivara e o processo de patrimonialização do Sistema de Agricultura Tradicional Quilombola	APROVADO	22/10/2019	09h30
20201S000308	Masculinidades negras no Hornet: a intersecção entre raça, gênero e sexualidades em um aplicativo para relacionamentos	APROVADO	22/10/2019	10h00
20201S000318	Entre objetos científicos: de quais relações são feitas o campo da primatologia?	APROVADO	22/10/2019	10h30
20201S000332	Disputas em torno da Saúde Mental e o cuidado do usuário problemático de drogas no Brasil	APROVADO	22/10/2019	11h00
20201S000336	Gestação: uma provação de mulher? Narrativas de mulheres que não foram mães	APROVADO	22/10/2019	11h30
20201S000346	Time's Up: uma análise do movimento de atrizes estadunidenses	APROVADO	22/10/2019	14h00
20201S000348	Passeio da alma: diálogos sobre os sonhos e a retomada linguística do povo Kiriri	APROVADO	22/10/2019	14h30
20201S000359	Entre Rainha Diaba e Madame Satã: genealogias de gênero, sexualidade e raça.	APROVADO	22/10/2019	15h00
20201S000363	Datificando a menstruação: embates entre o autoconhecimento e consentimento na internet	APROVADO	22/10/2019	15h30
20201S000367	O teu nome vai ser Daniela, ouviste? Maria Daniela e mais nada: O colonizador branco português que se constrói em relação à mulher negra guineense (1946-1956)	APROVADO	22/10/2019	16h00
20201S000326	Música, materialidade e religião: uma investigação sobre o ponto cantado nas giras de Umbanda	APROVADO	22/10/2019	16h30

Inscrição	Projeto	Prova Escrita	Entrevistas	
			Data	Horário
20201S000351	O Afrofuturismo no Brasil; agencias, corpos e representatividades em trânsito	APROVADO	-	
20201S000186	-	NÃO APROVADO	Não atingida nota mínima prevista no item 5.3.6 do Edital	
20201S000200	-	NÃO APROVADO	Não atingida nota mínima prevista no item 5.3.6 do Edital	
20201S000213	-	NÃO APROVADO		nota mínima n 5.3.6 do Edital
20201S000253	-	NÃO APROVADO		nota mínima n 5.3.6 do Edital
20201S000319	-	NÃO APROVADO		nota mínima n 5.3.6 do Edital
20201S000320	-	NÃO APROVADO		nota mínima n 5.3.6 do Edital
20201S000329	-	NÃO APROVADO	Não atingida nota mínima prevista no item 5.3.6 do Edital	
20201S000365	-	NÃO APROVADO	Não atingida nota mínima prevista no item 5.3.6 do Edital	
20201S000171	-	NÃO COMPARECEU		-
20201S000328	-	NÃO COMPARECEU	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-