



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
EDITAL 2/2018



RELAÇÃO DOS CANDIDATOS INSCRITOS NO PROCESSO SELETIVO 2018/2019 - MESTRADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

Inscrição	Título do Projeto
559	IMPLICAÇÕES PSICOSSOCIAIS DO CONDICIONAMENTO RELIGIOSO SOBRE A SEXUALIDADE EM HOMOSSEXUAIS CRISTÃOS
605	Casos de família - uma etnografia das audiências de crimes sexuais na Vara da Região Oeste de Violência Doméstica e Familiar Contra a Mulher
669	Intersecção entre gênero e raça na experiência de mulheres brasileiras de ascendência asiática
767	Trajetórias sociais e ingresso a universidade. Estudo comparativo entre as dinâmicas pré-ingresso no Brasil e Argentina
789	Nem demônio, nem santo: um estudo etnográfico do Orixá Exu e as manifestações corpóreas em terreiros na cidade de São Paulo (SP)
826	Catolicismo zen: religiosidades, terapêuticas, filosofias orientais e o catolicismo

828	As qualidades mágicas dos orgânicos: uma etnografia das práticas de certificação participativa
862	Sentimento na Face: A Fissura de Lábio com ou sem Palato em uma Lente Antropológica
867	A CIÊNCIA RELIGIOSA COMO PILAR NO DESENVOLVIMENTO CULTURAL E SOCIAL DA CIVILIZAÇÃO OCIDENTAL E O SEU CONTRASTE NA ERA LAICA CONTEMPORÂNEA
888	A Ilha do Folclore
902	Da transformação das antropólogas: saberes, relações e aprendizados em uma universidade pública brasileira
1185	Família e Vida na Rua: Modos do fazer político nas áreas centrais de São Bernardo do Campo.
1192	Segue o som da maquininha: corporalidades, temporalidades, circulações e gênero na colheita do café no sul de Minas Gerais
1194	Da terra e das cinzas: uma etnografia dos cemitérios e crematórios de animais de estimação do Estado de São Paulo.
1201	Gestação: uma provação de mulher? Narrativas de mulheres que não foram mães.
1214	Diz que é crime ambiental, mas tem bastante gente ainda aqui que vive de rocinha: articulações de repertórios discursivos e de ação frente à sobreposição de territórios tradicionais pelo PETAR

1238	É bom ser criança? Interseccionalidade e Agência em espaços de Educação Infantil
1261	O Sistema é a Bomba e o Pavio : Disputas e embates em torno do projeto pedagógico, estético, político e ideológico da produção cultural das periferias em São paulo.
1272	Do Amor que não ousa dizer seu nome a Me chame pelo seu nome. A representação da homossexualidade pelo cinema
1277	May the best woman win Uma reflexão a respeito da influência de RuPauls drag race na cena drag brasileira
1284	Negociação de direitos em contextos de deslocamentos populacionais na Cidade de Maputo
1300	Processos de construção e certificação de competências no espaço laboral
1302	O setor de Olericultura do Instituto Agronômico de Campinas e a interação homens-plantas
1306	Seis anos após a aprovação da Lei de Interrupção Voluntária da Gravidez no Uruguai: uma etnografia do atendimento em um hospital de Montevideu
1309	Pequenos pés-vermelhos: a relação da criança com a terra, a comida e a cultura no contexto rural paulista
1315	Localidade Faustino: dinâmicas para a produção de um lugar e conformação de um campesinato tutelado em Conceição do Mato Dentro, MG.

1323	Milagres à prova: a participação médica nos processos de verificação de milagres
1325	Diagnósticos em Ação: A instituição e o tratamento do Transtorno de Pânico na prática clínica cotidiana
1328	Maternidade solo: estudo sobre o significado e a ressignificação da maternidade para mulheres moradoras da periferia da Zona Sul de São Paulo
1330	REAFIRMAÇÃO DO CAMPO RELIGIOSO CRISTÃO: HOMOGENEIZAÇÃO DA FÉ BRASILEIRA FRENTE A CONCORRÊNCIA DO MERCADO RELIGIOSO NEOPENTECOSTAL
1332	Análise da destituição de terras de ocupação tradicional nas comunidades atingidas por empreendimentos de mineração
1334	Os Remédios do Mato e a Fitoterapia: A apropriação da fitoterapia pelo SUS e sua relação ao uso tradicional das ervas medicinais Kaingang
1339	Os Mecanismos da Religião no Processo de Recuperação de Dependentes Químicos
1344	A cultura guarani em relação ao caminho de Peabiru no período pré-colombiano desde o materialismo histórico
1348	Lugar de Preta é na senzala: o labor da mulher negra no meio jurídico
1355	Movimentos Negros e Saúde: Pensando as Classes Populares no Brasil uma Reflexão sobre a Antropologia da Saúde.

1358	Os Impactos Sociais da Cobertura Midiática na Cultura do Suicídio
1361	Fridamania e feminismos jovens: uma análise sobre cultura de consumo e construção de ícones feministas.
1373	O Lugar do Negro na Umbanda: Aproximações e distanciamentos entre religião e Ideologia Racial no Brasil
1374	Existe 'universidade' em pajubá?: disputas e tensões na produção de pessoas trans como sujeitos de conhecimento
1380	Etnologia brasileira dentro e fora do Brasil: perspectivismo ameríndio, virada ontológica e sua crítica
1382	Entre a prostituição e a igreja: a vida das travestis e transexuais em uma igreja inclusiva
1385	Os Biógrafos preferem as loiras: a construção da persona cinematográfica de Marilyn Monroe a partir das narrativas de sua trajetória biográfica
1386	Vigiando cidades: o lugar político dos rumores
1396	O Jongo no Quilombo Sambaqui Construções de práticas políticas a partir de novas perspectivas de gênero e raça em um grupo de cultura popular afro paulista, na Brasilândia, periferia de São paulo
1406	Refugiados LGBTI e Políticas Públicas
1409	ENTRE GRADES E CUIDADO EM LIBERDADE: ETNOGRAFIA DA REFORMA PSIQUIÁTRICA

1414	A Desigualdade Social da região do Campo Belo. O muro invisível de uma especulação opressora - a liderança feminista marca sua autonomia na Comunidade Menino Chorão
1422	A dicotomia memória-esquecimento no processo de integração de refugiados
1430	Ossos desvelados: o lugar de atuação da Antropologia Forense no Brasil
1433	Querida Editora, - A empreitada da Editora Corrupio e de suas editorias na Salvador do final da década de 70.
1437	Neopentecostalismo do espet á culo: um estudo sobre o marketing crist ã o e a ag ê ncia dos objetos eclesiásticos
1440	REDD+ e as noções de doméstico e selvagem entre os Suruí
1441	Entre Rainha Diaba e Madame Satã: genealogias de gênero, sexualidade e raça.
1442	Lévi-Strauss e os sons: a paisagem sonora de Tristes Trópicos
1445	Em PrEP: Práticas Sexuais, Processos de Estado e os novos rumos da prevenção ao HIV
1446	Tudo Prédio - etnografia urbana de uma Osasco pós industrial
1459	Uso de crack e relações raciais Um estudo antropológico.
1460	É fake: Análise sobre a circulação de notícias falsas na Internet brasileira

1467	O empoderamento em coletivos de mulheres negras
1468	O que a visibilização da cultura indígena no mercado nacional revela sobre a relação indígena e não-indígena
1470	A presença das igrejas protestantes na formação do Estado angolano: Resistência e ação social

### INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS

Inscrição	Título do Projeto	Motivo
490	Concedo-vos morrer com dignidade: A prática médica da eutanásia na jurisdição nacional brasileira sob o aspecto ético e antropológico da Constituição da Republica Federativa do Brasil de 1988 pós 30 anos de vigência.	<i>Não foram apresentados todos os documentos constantes do item II, 3 do Edital 2/2018</i>
688	SAMSARA: UM ESTUDO SOBRE A HISTÓRIA DO CONCEITO DE MORTE E ALÉM-TÚMULO NA ÍNDIA ANTIGA	<i>Não foram apresentados todos os documentos constantes do item II, 3 do Edital 2/2018</i>

Secretaria de Pós-Graduação  
04/09/2018































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































































