

**PROCESSO SELETIVO
2025/2026**

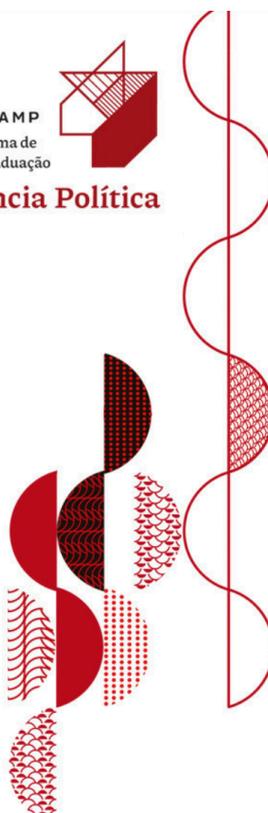
MESTRADO E DOUTORADO

UNICAMP
Programa de
Pós-graduação
Ciência Política

Inscrições para Mestrado:
01/08/25 a 29/08/25 - 16:00

Inscrições para Doutorado:
01/09/25 a 30/09/25 - 16:00

ACESSE O EDITAL:



O Programa de Pós-Graduação em Ciência Política do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp (IFCH) está com ins- processos seletivos de ingresso em seus cursos de Mestrado e Doutorado.

As candidaturas para o Mestrado poderão ser de 01/08 até 29/08, enquanto as inscrições para o Doutorado começam dia 01/09. Em 2024, o Programa celebrou 50 anos de existência, consolidando-se como referência no campo da Ciência Política no Brasil.

A efeméride reforçou o compromisso histórico do Programa com o pluralismo teórico e metodológico, a inovação, a heteroc- constante com os dilemas políticos do presente. Ao longo de sua trajetória, o PPGCP também se notabilizou pelo diálo- promovendo uma formação acadêmica voltada para atuação em universidades, centros de pesquisa, instituições públicas, empre- sociedade civil.

Atualmente, o Programa está estruturado em quatro linhas de pesquisa:

Linha 1: Movimentos sociais, trabalho e participação política; Linha 2: Democracia e instituições políticas; Linha 3: Estado, Direi-
Linha 4: Teoria e pensamento.

O processo seletivo adota política de ação afirmativa tanto para o Mestrado quanto para o Doutorado. Poderão optar por essa p- pardas e indígenas, pessoas com deficiência e pessoas trans.

No caso de candidatos pretos, pardos e indígenas, a política prevê um percentual mínimo de 25% do total de selecionados. deficiência e pessoas trans, será oferecida uma vaga adicional em cada curso, respeitando os critérios estabelecidos em edital.

A lista de aprovados será divulgada por ordem de classificação geral, contemplando todos os candidatos, optantes ou não pelas

[Clique aqui para acessar o Edital completo.](#)

Processo Seletivo
Pós-Graduação

Confira o Edital:



Inscrições

01/9 a 15/9/2025

Filosofia
Mestrado e Doutorado



O Programa de Pós-Graduação em Filosofia do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp abre, entre os dias 1º e 15 de setembro, as inscrições para o processo seletivo dos cursos de Mestrado e Doutorado.

Atualmente, o Programa de Pós-Graduação em Filosofia organiza-se em quatro linhas de pesquisa: História da Filosofia, Lógica, Política e Teoria do Conhecimento e Filosofia da Ciência e da Linguagem. [A descrição detalhada de cada linha está disponível na página institucional do Programa](#)

O processo seletivo para o curso de Mestrado será realizado em quatro etapas: pré-seleção, com análise preliminar do projeto e currículo; análise detalhada do projeto e da experiência em pesquisa; entrevista on-line; e exame de proficiência em língua estrangeira que não apresentarem comprovação prévia. Já no Doutorado, as etapas seguem critérios semelhantes, com a exigência adicional de proficiência em grego clássico, no caso de projetos em História da Filosofia Antiga, ou em latim, para projetos em História da Filosofia.

O Programa disponibilizará até 30 vagas regulares para cada curso, Mestrado e Doutorado, que serão preenchidas de acordo com a classificação. Além disso, haverá uma vaga adicional em cada modalidade destinada a candidatos que optem pela inscrição com deficiência. O Programa adota a meta de alcançar 25% de candidatos aprovados segundo o critério étnico-racial.

As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente on-line, até às 16 horas do dia 15 de setembro de 2025. Mais informações na [página institucional do Programa](#) e no [edital completo](#).



Acesse www.ifch.unicamp.br/biblioteca

Mostra "Bailes Negros:
sociabilidades e resistência em Campinas"



A mostra "Bailes Negros: sociabilidades e resistência em Campinas" está no saguão de entrada da Biblioteca Octavio Ianni até o dia 15 de setembro. A exposição integra o projeto "Histórias negras: registros orais para a desinvisibilização da presença negra em Campinas (1930-1980)". Venha prestigiar!

PRÓXIMAS DEFESAS

"PÁSSARO ENTRE FRONTEIRAS: cosmologias ancestrais, ecofeminismo e corpo-terra em Ana Mendieta (1970-1980)"

Dissertação de **Lais Barreto da Silva** no **Programa de Pós-Graduação em História**

Data: 04 de setembro de 2025 (quinta-feira)

Horário: 09h30

Local: Sala de Defesa de Teses – IFCH/Unicamp

Orientadora:

- Profa. Dra. Luana Saturnino Tvardovskas (Unicamp)

Comissão Examinadora:

- Profa. Dra. Sylvania Helena Furegatti (Unicamp)
- Prof. Dr. Pedro Paulo Abreu Funari (Unicamp)

"Afonso Arinos entre o conservador e o tribuno: dos anos 1930 à República de 1946"

Dissertação de **Leone Gabriel Dias** no **Programa de Pós-Graduação em Ciência Política**

Data: 03 de setembro de 2025 (quarta-feira)

Horário: 14h00

Local: Sala de Defesa de Teses 1 – IFCH/Unicamp

Orientador:

- Prof. Dr. Alvaro Gabriel Bianchi Mendez (Unicamp)

Comissão Examinadora:

- Prof. Dr. Hélio Maurício Pirajá Cannone (Universidade Federal da Bahia)
- Profa. Dra. Raissa Wihby Ventura (Unicamp)
- Prof. Dr. Andrei Koerner (Unicamp)
- Profa. Dra. Vera Alves Cepeda (Universidade Federal de São Carlos)
- Prof. Dr. André Kaysel Velasco e Cruz (Unicamp)

PRÓXIMOS EVENTOS

1 A 5 DE SETEMBRO DE 2025

VII SEMANA DE



A *luta*
pelo direito
de ensinar
e aprender
história

ENSINO DE HISTÓRIA

Entre os dias 1º e 5 de setembro de 2025 acontece a VII Semana de Ensino de História, organizada por estudantes do Instituto Humanas (IFCH) da Unicamp. Nesta edição, o tema será "A luta pelo direito de ensinar e aprender História".

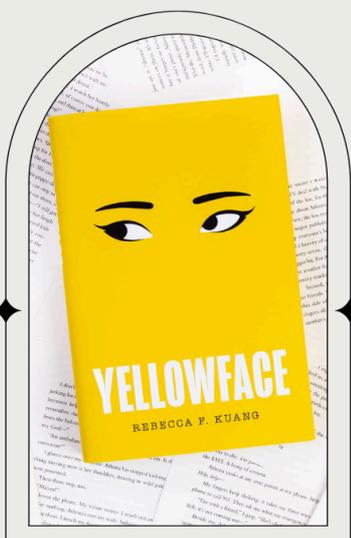
Em tempos de Novo Ensino Médio, da presença crescente das tecnologias e mídias digitais na educação e diante dos desafios, a iniciativa busca refletir sobre os impactos e caminhos possíveis para estudantes e professores de História.

A programação reúne mesas-redondas, oficinas e atividades culturais, criando um espaço de debate e troca de experiências.

Os horários e locais podem ser consultados na programação completa, disponível nos canais de divulgação do evento: [@sehisun](#)

 **CLUBE DE LEITURA FEMINISTA**

"Yellowface"
de R. F. Kuang





Debate com a Profa.
Dra. **Tanya Golash-Boza**

 **03/09/2025**

 **14:00**

 **BIBLIOTECA BETH LOBO**

Inscrições para emissão de certificado pelo link na bio.



O Núcleo de Estudos de Gênero – Pagu promove, no dia 3 de setembro de 2025, às 14h, mais um encontro do *Clube de Leitura Fe* terá como obra em debate o livro *Yellowface*, da escritora R. F. Kuang. A atividade acontece na Biblioteca Beth Lobo e contará com a Profa. Dra. Tanya Golash-Boza (University of California).

O encontro será conduzido em espanhol e constitui uma oportunidade de refletir sobre questões contemporâneas ligadas à identidade representativa na literatura. A iniciativa busca estimular a leitura crítica e coletiva, valorizando a troca de experiências e a atuação feministas.

O evento é presencial, com emissão de certificado para os participantes. As inscrições podem ser feitas no link https://docs.google.com/forms/d/1FAIpQLSfiYolagavuJjnNzBE8d_uCMYPjmYivsomju81o81HwglBmsA/viewform.

IFCH PÚBLICO

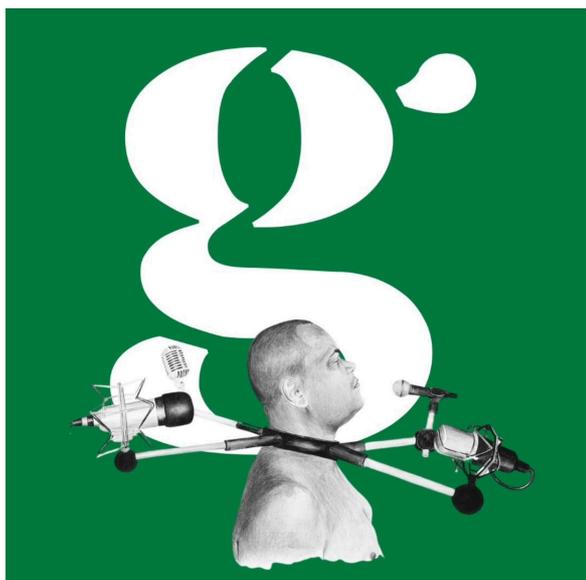


A **Temporada França-Brasil 2025 (Saison Brésil France)**, iniciativa organizada pelo Instituto Guimarães Rosa sob a supervisão das Relações Exteriores, do Ministério da Cultura, da Embaixada do Brasil na França e pelo Instituto Francês — com apoio do Instituto de Relações Exteriores, do Ministério da Cultura e da Embaixada da França no Brasil — terá um de seus destaques em Campinas.

No dia 9 de setembro, às 19 horas, o Grupo de Estudos em Bourdieu (GEBU) do IFCH Unicamp promove o seminário **As desigualdades na mundialização: uma análise a partir da França e do Brasil**, no Auditório Fausto Castilho.

O encontro pretende discutir a desigualdade em perspectiva comparativa e multidimensional. A partir do conceito de classes identificar as múltiplas formas de desigualdade e como elas se relacionam, com base em pesquisas empíricas sobre Brasil e França: Frédéric Lebaron (ENS Paris-Saclay), Michel Nicolau Netto (Unicamp) e Miqueli Michetti (UFPB).

Mais informações estão disponíveis no site oficial da Temporada: francabrasil2025.com.



O **Podcast Gargalheira** lançou sua quarta temporada, dedicada à arte afro-brasileira. A iniciativa é capitaneada por Kleber Ama Gato (IFCH Unicamp), que também dirige o projeto por meio do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e do Núcleo de Estudos em Sociologia (IFCH Unicamp).

O podcast tem como proposta a criação de um acervo de entrevistas com artistas afro-brasileiros, registrando suas visões sobre o mundo da arte. Nesta nova temporada, o objetivo é aprofundar a reflexão sobre a arte negra contemporânea e sua relevância no Brasil.

A produção é realizada em parceria com o Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologia Aplicada (Cecult/UFRB), o Grupo de Pesquisa em Estudos Afro-Atlânticos, o AFRO – Núcleo de Pesquisa e Formação em Raça, Gênero e Justiça Racial do Cebrap, além da Alma Preta Jornal.

Os episódios serão lançados ao longo de todo o semestre e estão disponíveis no [Spotify](https://open.spotify.com/) e demais plataformas de podcasts. As atualizações podem ser acompanhadas no [Instagram do Gargalheira](https://www.instagram.com/gargalheira/).