UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2026

Disciplina:

HZ167 B

Tópicos Especiais em Antropologia XIII - Antropologia das Imaginações Biológicas

Joana Cabral de Oliveira

jcdo@unicamp.br

Mateus Oka

mateus.oka@outlook.com

Terças-feiras, 19:00-22:00

Ementa:

Historicamente, a antropologia sociocultural produziu uma relação de exterioridade com a Biologia, frequentemente baseada ou em crítica, ou em afastamento. Embora as críticas às biociências que fundamentam este movimento sejam pertinentes, este curso propõe remontar as formas de pensar, fazer e se relacionar com biologias que estão presentes não somente nas biociências, mas na própria antropologia. Convida-se, assim, a uma reflexão sobre as imaginações biológicas que atravessam e compõem as práticas antropológicas. Para isso, o curso fará um sobrevoo pela antropologia da ciência, pelos estudos multiespécie, e por um campo provisoriamente chamado de "biologias possíveis", composto por reflexões não-hegemônicas internas ao campo das biociências que são produtivas no diálogo com a antropologia.

O curso será dividido em 15 aulas. Cada uma delas contará com duas leituras. A primeira parte da aula se propõe a ser expositiva, baseada em textos para além daqueles sugeridos na aula, focada em oferecer um contexto mais abrangente do debate, e pode incluir atividades como jogos e debates com professores convidados. A segunda parte, focada nas leituras principais, consistirá em seminários apresentados por até dois discentes, responsáveis por levantar dúvidas, questões, e suscitar um debate coletivo. A avaliação final será composta por um texto produzido a partir de um exercício de escrita proposto em aula.

Programa:

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2026

Parte I: Dos problemas clássicos da Biologia
Criação de um possível espírito coletivo do curso, começando por questionar as associações comuns das ciências com a neutralidade e a ausência de paixões. Para desenvolver essa tarefa, serão discutidos e ampliados os problemas clássicos da antropologia com relação ao tema da magia, do evolucionismo e do humanismo.

Aula 1: Abertura

Aula 2: A constituição moderna

Aula 3: Ciência e magia

Aula 4: Qual evolucionismo?

Aula 5: Qual humanismo?

Parte II: Seguindo cientistas e paixões multiespécie
Sobrevoo sobre a antropologia da ciência e as etnografias multiespécie para pensar como a prática de biólogos e suas relações com seus "objetos" de pesquisa levam a descrições sobre a objetividade científica que não é exatamente aquela da modernidade. Noções como a de doméstico, selvagem, feral, manso e bravo, comporão alguns dos conceitos que permitem visualizar as misturas, confusões, e paixões que aparecem em campo com biólogos.

Aula 6: Objetividade e as paixões

Aula 7: Doméstico e selvagem

Aula 8: Ferais contra a Natureza

Aula 9: Manso e bravo

Aula 10: Saberes mateiros e história colonial

Parte III: O que é biologia?
Ao longo do curso, espera-se ter sugerido o desenho de uma proposta, isto é, de pensar a biologia como um contínuo trabalho imaginativo (e, portanto, empírico) de criação de fronteiras. Debates contemporâneos da filosofia da biologia que tangem parentesco, sexualidade, gênero, holobiontes, micro-organismos e primatas comporão a reflexão para pensar em "biologias possíveis".

Aula 11: Holobiontes e endossimbiontes

Aula 12: Naturezas queer

Aula 13: Primatas entre mundos

Aula 14: Sobre uma biologia da história

Aula 15: Exercício de escrita e reflexões finais

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2026

Bibliografia:

Alves, Rubem. *Filosofia da Ciência*.

Antunes, A. P. *A sociabilidade no trabalho de campo: contribuições de indígenas e escravizados nas expedições científicas do oitocentos*.

Bailão, A. *Tropicalidades múltiplas: as matas, os campos e as viagens naturalistas no século XIX*.

Barua, M. & Sinha, A. *Cultivated, feral, wild: the urban as an ecological formation*.

Cabral de Oliveira, J. & Maizza, F. *Narrativas do Cuidar: mulheres indígenas e a política feminista do compor com plantas*.

Cangussu, D. et al. *Ecología del deseo: árboles atractivos y los pueblos indígenas en aislamiento en la Amazonía*.

Costa, F. *Colaboração nas entrelinhas*.

Firmin, J. A. *General Perfectibility of the Human Races*. In: *The Equality of Human Races*.

Garcia, U. *Sobre o poder da criação: parentesco e outras relações Awá-Guajá*.

Haraway, D. Saberes localizados.

Ingold, T. *Consideraciones de un antropólogo sobre la biologia*.

Latour, B. *Jamais fomos modernos*.

Lévi-Strauss, C. *Raça e história*.

Malinowski, B. *Magic, Science and Religion*.

Margulis, L. & Chapman, M. *Endosymbioses: cyclical and permanent in evolution*.

Margulis, L. & Sagan, D. *O que é sexo?*

Myers, N. & Hustak, C. *Impulso involutivo: ecologias afetivas e a ciência dos encontros planta/inseto*.

Norton, M. *The Tame and the Wild*.

Parreñas, J. *Decolonizing extinction*.

Roughgarden, J. et al. *Holobionts as Units of Selection and a Model of Their Population Dynamics and Evolution*.

Sautchuk, C. *Os antropólogos e a domesticação: derivações e ressurgências de um conceito*.

Terry, J. *"Unnatural Acts" in Nature: The Scientific Fascination with Queer Animals*.

Tsing, A. *Arts of Inclusion, or How to Love a Mushroom*.

Wynter, S. *Unsettling the Coloniality of Being/Power/Truth/Freedom: Towards the Human, After Man, Its Overrepresentation—An Argument*.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2026

Observações: