

## **Tópico da Área Política, memória e cidade**

2º semestre 2011

Profas. Maria Stella Bresciani e Leila Mezan Algranti

### **Memória e sensibilidade: estudos sobre vivências, política e cidades**

A dimensão afetiva presente na memória pessoal e coletiva produzida pelos escritos políticos, pelas representações das cidades e pelo viver urbano constitui o centro de nossas preocupações nessa disciplina. A questão da memória voluntária e involuntária, da adesão a projetos políticos e urbanos, ou seja, no domínio da ação política ou no da vivência e apropriação do espaço urbano leva a interrogar o modo pelo qual argumentos são elaborados com a intenção de comunicar ou produzir sentimentos. Interessam, em particular, os argumentos nos quais têm lugar privilegiado as imagens produzidas pela linguagem – escrita e iconográfica.

### **LEITURAS BÁSICAS**

#### **Capítulos de livros**

BENJAMIN, Walter. Sobre alguns temas em Baudelaire in *Walter Benjamin*. Obras Escolhidas III. Charles Baudelaire. Um lírico no auge do capitalismo, São Paulo: Brasiliense, 1989.

BOYER, M. Christine. *The City of Collective Memory*. Its Historical Imagery and Architectural Entertainments. Cambridge e London: MIT Press, 1996. [caps. 1, 2 e 4]

YATES, Frances A. *A arte da memória*. Campinas: EdUnicamp, 2007. Caps. 1, 5 e 17

#### **Artigos**

ANSART, Pierre. História e Memória dos Ressentimentos

BRESCIANI, Stella e NAXARA, Márcia. *Memória e (res)sentimento*. Indagações sobre uma questão sensível. Campinas: EdUnicamp. 2009 [3ª Ed.]:

BRESCIANI, Stella. Identidades inconclusas no Brasil do século XX – fundamentos de um lugar comum.

KONSTAN, David. Ressentimento. História de uma emoção

HAROCHE, Claudine. Elementos para uma antropologia política do resseentimento: laços emocionais e processos políticos

NAXARA, Márcia. Natureza e civilização: sensibilidades românticas em representações do Brasil no séc. XIX.

NORA, Pierre. “Entre Memória e História: A problemática dos lugares” [1984], *Revista Projeto História*, do Departamento de História de Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 1993.

SEIXAS, Jacy Alves. Percursos de memórias em terras da história: problemáticas atuais

### **BIBLIOGRAFIA GERAL SUGERIDA**

ALGRANTI, Leila Mezan e MEGIANI, Ana Paula (org). *O Império por escrito – formas de Transmissão da cultura letrada no mundo ibérico séculos XVI-XIX*, São Paulo, Alameda, 2009.

ALGRANTI, Leila Mezan , “Biografias y autobiografias de mujeres ejemplares: los escritos de conciencia de La madre Jacinta de São José y las prácticas religiosas femeninas em El Brasil colonial” IN Maria Isabel Viforcós Marinas e Rosalva Loreto López (coords) *Historias Compartidas. Religiosidad y reclusión femenina em España Portugal y América siglos XV-XIX*, León, Universidad de León/ Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2007, pp.127-148

- ANSART, Pierre. *La gestion des passions politiques*, Lausanne: L'Age de l'Homme, 1983.
- ANSART, Pierre e HAROCHE, Claudine (dir.). *Les sentiments et le politique*. Paris : Harmattan, 2007.
- BENJAMIN, Walter. *Charles Baudelaire*. Um lírico no auge do capitalismo. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- BENJAMIN, Walter. *Paris capitale du XIXe siècle*. Le livre des passages. Paris: CERF, 1989.
- BENJAMIN, Walter. *Magia e Técnica, Arte e Política*. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- BOLLE, Willi. *Fisiognomia da metrópole moderna*, São Paulo: FAPESP/EdUSP, 1994.
- BOSI, Ecléa. *Memória e sociedade*. Lembranças de velhos, São Paulo: T.A. Queiroz e EdUSP, 1987.
- BRESCIANI, Stella e NAXARA, Márcia (orgs.) *Memória e (res)sentimento*. Indagações sobre uma questão sensível, Campinas, EdUnicamp, 3ª ed. 2009.
- BRESCIANI, Maria Stella Martins. As Faces do Monstro Urbano (as cidades no século XIX) in Cultura e Cidades. *Revista Brasileira de História*, ns. 8-9, São Paulo: ANPUH/Marco Zero, 1985.
- DELOYE, Yves e HAROCHE, Claudine (dir.) *Maurice Halbwachs*. Espaces, mémoires et psychologie collective, Paris: Sorbonne, 2004.
- GOMES, Angela de (org.) *Escrita de Si, Escrita da História*. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2004.
- HAROCHE, Claudine. *A condição sensível* (Trad. Jacy Seixas e Vera. A. Riberio). Rio de Janeiro: Contra-Capa, 2008.
- HAROCHE, Claudine e COURTINE Jean-Jacques, *Historia do rosto : exprimir e calar as suas emoções (do século XVI ao início do século XIX)* / tradução de Ana Moura MARSON, Izabel e NAXARA, Márcia (org.) *Sobre a Humilhação*. Sentimentos, gestos, palavras. Uberlândia: EDUFU, 2005.
- NAXARA, Márcia, MARSON, Izabel e BREPOHL, Marion (org.) *Figurações do outro*. Uberlândia: EDUFU, 2009.
- NAXARA, Márcia Regina Capelari. Cientificismo e Sensibilidade Romântica. Em busca de um sentido explicativo para o Brasil no século XIX. Brasília: EdUnB, 2004.
- RICOEUR, Paul. *A memória, a história, o esquecimento*. Campinas: EdUnicamp, 2007.
- SEIXAS, Jacy. *Mémoire et Oubli*. Anarchisme et syndicalisme révolutionnaire au Brésil. Paris: Ed. MSH, 1992.
- TORRÃO FILHO, Amilcar. *A arquitetura da alteridade. A cidade luso-brasileira na literatura de viagem (1783-1845)*, São Paulo: FAPESP/Hucitec, 2010.

## MEMORIALISTAS

### Rio de Janeiro

- COARACY Vivaldo. *Memórias da Cidade do Rio de Janeiro*, Rio de Janeiro J. Olympio, 1965.
- CRULS, Gastão. *A Aparência do Rio de Janeiro : notícia histórica e descritiva da cidade Rio de Janeiro* : José Olympio, 1965.
- EDMUNDO, Luiz. *O Rio de Janeiro no tempo dos Vice-reis (1763-1808)* Rio de Janeiro, Itatiaia, 2000
- MACEDO, Joaquim Manuel de Macedo, *Um passeio pela cidade do Rio de Janeiro*, Rio de Janeiro, Edições de ouro, 1961
- SANTOS, Noronha. *Crônicas da Cidade do Rio de Janeiro*, Rio de Janeiro, Padrão, 1961

### São Paulo

- PINTO, Alfredo Moreira. *A cidade de São Paulo em 1900*. São Paulo: Governo do Estado de São Paulo, 1979.
- SESSO Jr., Geraldo. *Retalhos da Velha São Paulo*. São Paulo: OESP-Malteses, 1986.
- MOURA, Paulo Cursino de. *São Paulo de Outrora* (evocações da metrópole). São Paulo: EdUSP, 1980.
- MACHADO, António de Alcântara. *Novelas Paulistanas*. São Paulo: EdUSP, 1988.
- RAFFARD, Henrique. *Alguns dias na Paulicéia*. Academia Paulista de Letras, 1977.
- BRUNO, Ernani da Silva. *História e tradições da cidade de São Paulo*. Vol. III MetrÓpole do Café (1872-1918) – São Paulo de Agora (1919-1954). São Paulo: Hicitec/Prefeitura do Município de São Paulo/Secretaria Municipal de Cultura, 1984.
- FREITAS, Affonso A. de. *Tradições e reminiscências paulistanas*. São Paulo: Governo do Estado de São Paulo, 1978.
- AMARAL, Antonio Barreto do. *Dicionário de História de São Paulo*. São Paulo: Governo do Estado de São Paulo, 1980