

Curso: O Trabalho Sociológico (SO-196)

Docente: Michel Nicolau Netto

Dia e horário: Quinta e sexta-feira, 9h

Ementa

Este curso se volta para refletir sobre método e problema de pesquisa. O pressuposto é que os métodos devem ser utilizados de acordo com o objeto, a teoria e a problemática investigada. Para tanto, o curso vai se dedicar a analisar alguns trabalhos sociológicos observando a) os resultados apresentados da pesquisa e b) como a pesquisa foi feita em termos de método, construção do problema e definição do objeto. As aulas se dividirão em abordar esses dois aspectos dos textos.

O curso parte de Em seguida, analisa uma pesquisa multi-métodos, *Para Além da Distinção: gostos, classe e práticas culturais em São Paulo* (Projeto FAPESP 2018/20074-2; acessível em <https://csc.ifch.unicamp.br/index.php/grupo/15>), na qual o docente é um dos pesquisadores. Por fim, enfoca técnicas de pesquisa e revisão bibliográfica.

Dinâmica das Aulas

As aulas terão apresentação do docente e seminários ministrados pelos/as alunos/as a partir dos textos definidos na bibliografia. Nesses seminários, haverá uma divisão entre quem abordará cada um dos aspectos dos cursos apontados acima (resultado da pesquisa e método empregado).

Programa

Aula 1: Técnica: Entrevistas em profundidade, com Michelle Redondo (Post-Doctorante du Cresppa/GTM - Membre du Laboratoire d'Études de Genre et de Sexualité – LEGS - UMR 8238) – 07/08. **Professor Convidado**

Aula 2: Apresentação do curso - 08/08: a construção do problema sociológico

Aula 3: *A Distinção*, de Pierre Bourdieu - 14/08

Bourdieu, Pierre, “Introdução”, “Conclusão: classe e classificação”, in: *A Distinção: crítica social do julgamento*. Porto Alegre: Zouk, 2011

Saint-Martin. M. From Anatomie du goût to La Distinction: attempting to construct the social space. Some markers for the history of the research. In: Coulangeon & Duval. *The Routledge Companion to Bourdieu's Distinction*. London, New York: Routledge, 2015.

Weininger, Elliot B. "Foundations of Pierre Bourdieu's class analysis"

Atkinson, Will. "Introduction", *Class in the new millenium*. New York: Routledge, 2017

Aula 4: O Método em *A Distinção* - 15/08

Bourdieu, Pierre “Anexos: 1,2,3,4”, in *A Distinção: crítica social do julgamento*. Porto Alegre: Zouk, 2011

Aula 5: *O negro da Filadélfia*, de W.E.B. Dubois - 21/08

Dubois, W.E.B. (2023). *O negro da Filadélfia*. Belo Horizonte: Autêntica. Ler: capítulos 1, 2, 5, 9, 13, 16, 18 e notas

Aula 6: *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*, de Max Weber - 22/08

Weber, Max. (2004). *A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo*. Companhia das Letras, São Paulo. Ler Parte I e capítulo 2 da parte II.

Aula 7: Pesquisa de métodos mistos: “Para além d’A Distinção”: apresentação da pesquisa - 28/08

Bibliografia: A definir

Aula 8: Pesquisa de métodos mistos “Para além d’A Distinção”: uso de técnicas quali e quanti 29/09

Bibliografia: A definir

Aula 9: 04/09: Análise geométrica de dados, com Frédéric Lebaron (ENS – Paris Saclay) - **Professor Convidado**

Bibliografia: A definir

Aula 10: 05/09: Análise quantitativa de texto, com Frédéric Lebaron (ENS – Paris Saclay) - **Professor Convidado**

Bibliografia: A definir

Aula 11: 11/09 – Pesquisa em literatura: texto e contexto, com Mariana Chaguri (IFCH-Unicamp). **Professor Convidado**

Bibliografia: A definir

Aula 12: 12/09 – Pesquisa etnográfica, com Leonardo Fontes (IFCH-Unicamp). **Professor Convidado**

Bibliografia: A definir

Aula 13: 18/09 – Levantamento e organização bibliográfico

Bibliografia: A definir

Aula 14: 19/09 – Oficina

Aula 15: 25/09 - Balanço final

Avaliação

Além dos seminários, os/as alunos/as deverão entregar uma reflexão sobre problema e método de suas pesquisas em pós-graduação.