

Professora Yara Frateschi

A filosofia prática de Sueli Carneiro emerge do espanto e da perplexidade diante da permanência de ideias, discursos e práticas racistas no Brasil, desde a colonização. Para compreender a heterogeneidade e a articulação de práticas e discursos engendrados pelo racismo brasileiro, em *Dispositivo de Racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser* (2023), Carneiro elabora um conceito novo, de autoria própria: *dispositivo de racialidade*. O objetivo principal da disciplina é analisar a fundo a obra de Carneiro para mostrar que embora o epistemicídio seja um elemento central na perpetuação do racismo, ele não opera sozinho, mas vinculado a outras formas de violência: econômica, política, jurídica, policial, de gênero, etc. Trata-se, portanto, de compreender de maneira abrangente a filosofia carneriana do poder, na qual o epistemicídio se articula com outras formas de violência, as quais, imbricadas, perpetuam a violência colonial. Para tanto, buscaremos também a situar o pensamento de Carneiro no contexto das teorias latino-americanas críticas do colonialismo, em especial da brasileira Lélia Gonzalez, do argentino Enrique Dussel, do peruano Anibal Quijano, do colombiano Santiago Castro-Gómez e da venezuelana Beatriz Gonzalez Stephan.

Bibliografia:

CARNEIRO, S. *Escritos de uma vida*. São Paulo: Pólen Livros, 2019.

_____. *Dispositivo de racialidade. A construção do outro como não ser como fundamento do ser*. São Paulo: Companhia das Letras, 2023.

CASTRO-GÓMEZ, S. "Ciências sociais, violência epistêmica e o problema da invenção do outro". In Lander, Edgardo (Org) *A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais. Perspectivas latino americanas*, 2005.
<https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/handle/CLACSO/14085>

Gonzalez, Lélia. GONZALEZ. *Por um feminismo afro-latino-americano*. São Paulo, Cia das Letras, 2020.

DUSSEL, E. 1492. *O encobrimento do outro: a origem do mito da modernidade*. Petrópolis, Editora Vozes, 1993.

GONZÁLEZ-STEPHAN, Beatriz. "Modernización y disciplinamiento: La formación del ciudadano: del espacio público y privado". In: ____; LASARTE, Javier; MONTALDO, Graciela; DAROQUI, María Julia (Org.). *Esplendores y miserias del siglo XIX: cultura y sociedad en América Latina*. Caracas: Monte Ávila Editores, 1995. p. 431 - 456.

QUIJANO, A. "Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina". In Lander, Edgardo (Org) *A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais. Perspectivas latino americanas*, 2005.

https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100624103322/12_Quijano.pdf