

**INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA
PROCESSO SELETIVO 2021/2022**

As entrevistas serão realizadas nos dias 22/11/2021 a 26/11/2021

Local: Integralmente à distância

Todas as entrevistas serão remotas, operadas via software de videoconferência definido pela Coordenação de Pós-Graduação. Dessa forma, os candidatos e candidatas desta fase receberão, até às 12h do dia anterior à entrevista, um link para participar da videoconferência.

Caso não receba este link é de responsabilidade do candidato e candidata enviar um e-mail para scpgfilo@unicamp.br informando o não recebimento.

O candidato ou candidata deve garantir a qualidade técnica de som e vídeo para a realização deste procedimento.

Na impossibilidade de realização da entrevista por problemas técnicos de responsabilidade do candidato ou candidata implicará na não classificação dos mesmos.

Inscrição	Título do Projeto	Entrevista
20221S002630	Sobre o que (talvez) há: compromissos ontológicos em Quine e Carnap	22/11 segunda-feira - 11h00
20221S002535	Os princípios ontológicos dos paradigmas kuhnianos	22/11 segunda-feira - 11h30
20221S001823	Lógica e Ontologia Aplicada: Perspectivas, Possibilidades e Aplicações	22/11 segunda-feira - 13h30

20221S001809	A Interpretação de Wittgenstein sobre o Teorema da Incompletude de Gödel	22/11 segunda-feira - 14h00
20221S002642	Necessitismo e Contingentismo	22/11 segunda-feira - 14h30
20221S002605	Interpretações para Traduções Contextuais Abstratas	22/11 segunda-feira - 15h00
20221S001903	Fundamentos Filosóficos da Teoria Cantoriana dos Conjuntos Transfinitos	22/11 segunda-feira - 15h30
20221S002482	Metaontologia Meinongiana e o paradoxo dos existenciais negativos	22/11 segunda-feira - 16h30
20221S002485	Estratégias meta-ontológicas como saída ao debate de ontologia dos objetos matemáticos	22/11 segunda-feira - 17h00
20221S001925	O sublime no muralismo de José Clemente Orozco	23/11 terça-feira - 13h30
20221S002621	Nihilismo e Pintura Moderna: A experiência pictórica francesa do pós-guerra	23/11 terça-feira - 14h00
20221S002529	Gilda de Mello e Souza: a esteta da vida moderna	23/11 terça-feira - 14h30
20221S002530	O real sob ficcionalização: a representação da classe trabalhadora no cinema brasileiro contemporâneo	23/11 terça-feira - 15h00

20221S001896	A fotografia sem câmara de Moholy-Nagy e Man Ray à luz de Walter Benjamin: Mímesis, técnica e modernidade	23/11 terça-feira - 15h30
20221S002251	Em defesa da continuidade teórica na ciência	23/11 terça-feira - 16h30
20221S002388	Um estudo sobre as interseções entre dilemas morais e a responsabilidade moral	23/11 terça-feira - 17h00
20221S002329	A teoria das extensões de Frege	23/11 terça-feira - 17h30
20221S001883	REPRESENTAÇÃO POLÍTICA SUBSTANCIAL: UM MEIO PARA DEMOCRACIA?	24/11 quarta-feira - 13h30
20221S002624	Absurdidade e vanidade da existência, morte, suicídio, eudemonia e ascese como facetas do pessimismo schopenhaueriano	24/11 quarta-feira - 14h00
20221S002657	Mimese extemporânea - A expressão filosófica no jovem Nietzsche	24/11 quarta-feira - 14h30
20221S002568	A concepção de materialidade em Leibniz: A projeção do real	24/11 quarta-feira - 15h00
20221S002651	A PERFORMANCE NO ARGUMENTO DO COGITO DE DESCARTES	24/11 quarta-feira - 15h30
20221S002480	O CONHECIMENTO DE DEUS E DAS SUBSTÂNCIAS IMATERIAIS SEGUNDO TOMÁS DE AQUINO	24/11 quarta-feira - 16h30

20221S002010	Matéria e Essência nos livros VII e VII da Metafísica de Aristóteles	24/11 quarta-feira - 17h00
20221S002607	O CONHECIMENTO DEMONSTRATIVO NAS CIÊNCIAS MATEMÁTICAS APARTIR DOS ANALÍTICOS DE ARISTÓTELES	24/11 quarta-feira - 17h30
20221S002372	As relações entre o Mito e o Animal Symbolicum em Ernst Cassirer	25/11 quinta-feira - 13h30
20221S002416	O pensamento de Nietzsche na Escola de Frankfurt: a Indústria Cultural e O Nascimento da Tragédia.	25/11 quinta-feira - 14h00
20221S002447	DO SAPERE AUDE À EXIGÊNCIA DA NÃO REPETIÇÃO DE AUSCHWITZ: ESCLARECIMENTO E EDUCAÇÃO EM KANT E ADORNO	25/11 quinta-feira - 14h30
20221S002579	A Tecnologia como Forma Simbólica	25/11 quinta-feira - 15h00
20221S002101	Teoria do Símbolo e o Fenômeno Religioso: aproximações entre Ernst Cassirer e Paul Tillich	25/11 quinta-feira - 15h30
20221S002536	A constituição da Paridade de Participação como princípio normativo na Teoria Bidimensional da Justiça em Nancy Fraser	25/11 quinta-feira - 16h30
20221S002515	Materialismo e reificação de gênero: uma interpretação butleriana da reprodução social	25/11 quinta-feira - 17h00
20221S002598	Tempo alienado, fetichismo e dominação: a dinâmica histórica do capitalismo segundo Moishe Postone	25/11 quinta-feira - 17h30

20221S001954	Sexo não todo sentido: um percurso pela lógica da identificação e constituição do sujeito em Jacques Lacan	26/11 sexta-feira - 13h30
20221S002320	A mulher não suspira pelo um: uma crítica à metafísica a partir da sexualidade no ensino de J. Lacan	26/11 sexta-feira - 14h00
20221S002580	Os contrapontos de Theodor W. Adorno e Hebert Marcuse ao "revisionismo neofreudiano": o diagnóstico de tempo da Teoria Crítica pelas lentes da psicanálise	26/11 sexta-feira - 14h30
20221S002078	A CRÍTICA DA/NA TEORIA CRÍTICA: Instrumentos para um Diagnóstico do Capitalismo Neoliberal	26/11 sexta-feira - 15h00