



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA**



**PROCESSO SELETIVO 2021/2022
INGRESSO NO 1º SEMESTRE DE 2022**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA

LISTA DE CANDIDATOS INSCRITOS DOUTORADO

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

Nome	Inscrição	Título do Projeto
Abel Jorge Luiz Alves da Graça Miki	20221S001237	AS CAUSAS DO FRACASSO E DA EVASÃO ESCOLAR DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II DE UMA ESCOLA PÚBLICA LOCALIZADA EM BARRA MANSA- RJ
Adriano Parra Cardoso	20221S000413	O capital no limiar da tecno-productividade digital - crítica da economia do compartilhamento: o processo de teleassalariamento e a valorização do capital a partir das empresas iFood, 99 App e GetNinjas
Allan Cavalcante Lira Magalhães	20221S001391	A CRÍTICA DA/NA TEORIA CRÍTICA : INSTRUMENTOS PARA UM DIAGNÓSTICO DO CAPITALISMO NEOLIBERAL
Ana Carolina de Oliveira Gonçalves	20221S001364	Ativismo Anti aborto: As casa de apoio no Brasil



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



Benedito Romualdo de Miranda	20221S000777	Trabalho: e as transformações inseridas pela globalização
Carla Julião da Silva Buesso	20221S000480	ENTRE OS PEQUENOS, HÁ OS GRANDES- A PLURALIDADE DO AGRÁRIO/RURAL NO MUNICÍPIO DE CANDIDO MOTA (SP)
Carlos Augusto Keffer Franco Netto	20221S001387	O Dono do Nada: Valoração Moral do Empreendedor de si mesmo e Subjetividade Estranhada
Carolina Soares Nunes Pereira	20221S001429	Cuidado entre muros: O trabalho de cuidado não remunerado de familiares de encarcerados em São Paulo
Celestino de Oliveira Brito	20221S001288	Para categorizar a forma social de produção agrícola dos assentamentos da reforma agrária geridos pelo MST
Daniel de Melo Sita	20221S000852	O CONCEITO DE ALIENAÇÃO NOS GRUNDRISSE E NO CAPITAL: AS POSSIBILIDADES DO CONCEITO DE ALIENAÇÃO COMO FIO CONDUTOR ENTRE A PRODUÇÃO DA JUVENTUDE E DA MATURIDADE DE KARL MARX
Davi de Pinho Spilleir	20221S000472	Transgeneridade, trabalho e pauperização: vivências e condições de empregabilidade do precariado trans na cidade de São Paulo
Denizar Amorim Azevedo	20221S000926	A Sociologia e os homens livres e pobres
Edson Ramos de Oliveira Costa	20221S001216	Televisão e Indústria Fonográfica: as disputas e alternativas na produção da cultura



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



Eduardo Prado Gutierrez	20221S001334	Aspectos transformativos da governança climática em três cidades portuárias vulneráveis: Santos, Salvador e Hamburgo (Alemanha)
Francisco Prandi Mendes de Carvalho	20221S001380	Classes populares, ideologia e corrupção
Gabriel Delphino Fernandes de Souza	20221S001339	ENTRE A QUESTÃO RACIAL E A QUESTÃO NACIONAL: HISTÓRIA INTELECTUAL NEGRA NO SÉCULO XX (1940-1988)
Gabriel Garcia	20221S001249	Análise das práticas e sociodidáticas de agentes da sociedade civil humanitária internacional brasileira
Gabriel Heitor Ribeiro	20221S001270	O PROCESSO DE INSERÇÃO E ASCENSÃO SOCIAL DAS MULHERES NAS ORQUESTRAS SACRAS DE SÃO JOÃO DEL REI - MG
Hélio Roberto De Francischi Chagas	20221S001213	Espaço social e utopia: um estudo sobre a recepção das ideias e obras de Henri Lefebvre nas ciências sociais
Iara Lalesca Calazans de Almeida	20221S001427	O direito à educação nas redes do ensino privado: mercado educacional como um constructo social
Jéssika Martins Ribeiro	20221S001408	O lugar das mulheres na Sociedade Brasileira de Sociologia
Juddy Garcez Moron	20221S001383	Etarismo na pós-modernidade: as capitais do Vale do Paraíba e as microviolências discursivas
Laiany Lara Emiliano	20221S001112	As mutações do trabalho docente: uma discussão crítica sobre a intensificação do trabalho ancorada em experiências latino-americanas durante a pandemia.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



Luana Gabriela Ruy	20221S001259	Luz, câmera e agência criativa: um estudo sobre a cena do audiovisual nas plataformas de streaming a partir da presença e articulação de artistas e produtores negros
Luis Carlos Rodrigues Alecrim	20221S001254	Trabalhadores x Contribuição Sindical: contribuir ou não para os sindicatos
Márcio Sampaio de Castro	20221S001433	O Universalismo Anglo-Saxão. A Ideia da Cultura Vitoriosa no Audiovisual
Maria Júlia Tavares Pereira	20221S001351	A PLATAFORMIZAÇÃO DO CUIDADO: O CASO DE TRABALHADORAS DA RMC EM PLATAFORMAS DE SAÚDE, EDUCAÇÃO E TRABALHO DOMÉSTICO
Maria Luiza Amado Belo de Oliveira	20221S001373	O LIMITE DA EXAUSTÃO: DIMENSÃO SEXUADA DO TRABALHO IMIGRANTE DEKASSEGUI
Mayara Abrahão da Eira	20221S000721	Do Direito à Ação: Caminhos Para a Soberania Alimentar a Partir da Organização Social
Michael dos Santos Gomes	20221S000463	PRÁTICAS DE CLASSE: SERVIÇO E DESIGUALDADE EM NAVIOS DE CRUZEIROS DE LUXO
Pedro Ivo Jorge de Faria	20221S000630	A trajetória política educacional de Luiz Carlos Bresser Pereira: um Intelectual Orgânico do Capitalismo Brasileiro (1940-2002).
Rhavier Henrique Mazieri Pereira	20221S001357	Degradação em curso: terceirização e uberização no setor motofretista em São Paulo
Rui Luis Correia Ventura	20221S001409	O gênio no seio do proletariado e excluídos. A possibilidade de uma mudança de paradigma social no mundo.
Silvana Beserra da Silva	20221S001344	Transformações do MST entre o campo e a cidade : O protagonismo das mulheres Sem Terra na organicidade territorial em São Paulo.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA



Silvana Kelly de Moraes da Silva	20221S001321	Minha casa, meu escritório: o empreendedorismo feminino domiciliar como opção de trabalho para profissionais de secretariado
Súllivan dos Santos Pereira	20221S001399	EMPREGADOS DESEMPREGADOS: O IMPACTO DO PADRÃO REGULATÓRIO DOS TRIBUNAIS REGIONAIS DO TRABALHO NAS RELAÇÕES E CONDIÇÕES DE TRABALHO DOS(AS) CONTRATADOS(AS) INTERMITENTEMENTE
Sumara Barbosa Alecrim	20221S001390	ANÁLISE DOS IMPACTOS DA REGULAÇÃO DO TRABALHO NO ASSALARIAMENTO DA CATEGORIA DE ASSISTENTES SOCIAIS NUMA PERSPECTIVA COMPARADA: BRASIL E CHILE
Thays Nogueira da Silva	20221S001421	Um trabalho que te escolhe: um estudo sobre o exercício profissional das produtoras culturais no Brasil
Thiago Henrique Fracarolli	20221S001432	O novo layout da luta de classes no Brasil