
Biografia do intelectual representado no mural artístico

Clóvis Moura

Clóvis foi um cientista social, historiador e escritor piauiense, seus estudos tiveram como foco a resistência do negro ao sistema escravocrata, contrariando a ideia de submissão e passividade do escravizado, difundida na época pelas publicações tidas como antirracistas de Gilberto Freyre.

Fundou o Instituto Brasileiro de Estudos Africanistas (IBEA) em 1975, que realizava atividades com a participação e para a comunidade negra, com o objetivo de estabelecer uma luta antirracista.

Foi filiado em Partido Comunista Brasileiro e posteriormente ao PCdoB, atuou junto ao Movimento Negro Unificado (MNU) e à União de Negros Pela Igualdade (UNEGRO). A união da sua produção intelectual com a ação política, tornou-o uma figura reconhecida e respeitada no mundo acadêmico e na militância. Na década de 1980, ganhou o título de Doutor Notório Saber, da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP.

Sua produção intelectual permanece importante para a desconstrução do pensamento racista e colonial. Suas obras mais famosas: *O negro, de bom escravo a mau cidadão?* (1977), *Rebeliões da senzala: quilombos, insurreições, guerrilhas* (1988), *História do negro brasileiro* (1989) e *Dialética radical do Brasil negro* (1994).

Referências

CLÓVIS MOURA. **Literafro**, 2021. Disponível em:

<<http://www.letras.ufmg.br/literafro/ensaistas/1381-clovis-moura>>. Acesso em: 01 set 2022.

NOGUEIRA, Fábio. Clóvis Moura. **Sociedade brasileira de sociologia**. Disponível em:

<<https://www.sbsociologia.com.br/project/clovis-moura/>>. Acesso em: 01 set 2022.

SILVA, Wanessa Horrana F. da. **O IBEA e a luta antirracista (1975-1977):**

contribuição política e intelectual de Clóvis Moura. In: XIII ENCONTRO ESTADUAL DE HISTÓRIA, 2020, Pernambuco. Anais, 2020. Disponível em:

<https://www.encontro2020.pe.anpuh.org/resources/anais/22/anpuh-pe-eeh2020/1601568544_ARQUIVO_48cc0c7f26a22eb43c18c9e6ca5b6cff.pdf>. Acesso em 01 set 2022.