

Inst. Filos. Ciências Humanas

Coleção Arley Ramos Moreno

(Ordenadas por Referência)



1964: visões críticas do golpe : democracia e reformas no populismo. Organização de Caio Navarro de Toledo. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, c1997. 168 p. (Momento). ISBN 8526804006 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010372878; 1010373523; 1010379947; 1148307)

Total - 4 Exs.

A ARTE de escrever cartas: Anonimo de Bolonha, Erasmo de Rotterdam, Justo Lipsio. Organização de Emerson Tin. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2005. 165 p. ISBN 8526806807 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148490)

Total - 1 Ex.

ABDEL MALEK, Anouar. **La Philosophie médiévale**: (du I^{er} au X^{Ve} siècle). [Paris]: Hachette, [1972]. 260 p. (Histoire de la philosophie, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148224)

Total - 1 Ex.

ABRAHAM, Samuel. **A theory of structural semantics**. Coautoria de Ferenc Kiefer. The Hague ; Paris: Mouton, c1966. 98p., il. (Janua linguarum. Series minor, nr.49).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161592)

Total - 1 Ex.

AENISHÄNSLIN, Markus. **Systèmes symboliques, science et philosophie**: travaux du Séminaire d'epistémologie comparative d'Aix-en-Provence E.R.A. du C.N.R.S. 650. Paris: Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1978. 308 p., il. ISBN 222021073 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148202)

Total - 1 Ex.

AGAZZI, Evandro. **La lógica simbólica**. Tradução de Jorge, Pérez Ballestar. Barcelona: Herder, 1967. 355p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010282389; 1148529)

Total - 2 Exs.

AGEL, Henri. **Le cinéma a-t-il une ame?**. Paris: Éditions du Cerf, [1954]. 118 p. (7e art).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162518)

Total - 1 Ex.

ALAIN. **Systeme des beaux-arts**. [Paris]: Gallimard, 1966, C1926. 374p. (Idees).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162547)

Total - 1 Ex.

ALBANO, Eleonora Cavalcante. **Da fala a linguagem tocando de ouvido**. São Paulo, SP: Martins Fontes, c1990. 124p. (Texto e linguagem).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148141)

Total - 1 Ex.

ALLEN, Woody. **Como acaba de una vez por todas con la cultura**. Tradução de Marcelo Covián. 6. ed. Barcelona: Tusquets, 1979. 128 p. (Cadernos infimos, 56). ISBN 8472235564 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162522)

Total - 1 Ex.

ALMEIDA, Claudio de. **Russell on the foundations of logic**. Porto Alegre, RS: Editora da PUCRS, 1998. 165 p. (Filosofia, 72).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147360)

Total - 1 Ex.

ANDRADE JUNIOR, Attila de Souza Leão. **Brasil 2030: as previsões**. 2. ed São Paulo, SP: [s.n.], 2007. 302 p., il. ISBN 9788560371013 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147945)

Total - 1 Ex.

ANJOS, Augusto dos. **Augusto dos Anjos**. São Paulo, SP: Abril Educação, 1982. 112 p. (Literatura comentada).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165495)

Total - 1 Ex.

ANTHOLOGIE de l'OuLiPo. Edição de Marcel Bénabou, Paul Fournel. [Paris]: Gallimard, 2011. 909 p. (Poésie, 448). ISBN 9782070355679 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147814)

Total - 1 Ex.

ANTOLOGÍA del pensamiento latinoamericano sobre la educación, la cultura y las universidades. Apresentação de David Pantoja Moran. México, DF: Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, 2008. 390 p. (Idea latinoamericana, 7). ISBN 9789686802276 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147818)

Total - 1 Ex.

APOLLINAIRE, Guillaume. **Calligrammes**: poèmes de la paix et de la guerre (1913-1916). Prefácio de Michel Butor. [Paris]: Gallimard, [1979]. 188 p. (Poésie).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148069)

Total - 1 Ex.

ARAUJO, Alceu Maynard. **Folclore nacional**. São Paulo, SP: Melhoramentos, 1964. 3v., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164531)

Total - 1 Ex.

ARISTÓTELES. **A ética**. Tradução de Cássio M. Fonseca. 4. ed. São Paulo, SP: Atena, 1959. 178p. (Biblioteca classica, 33).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147274)

Total - 1 Ex.

ARISTÓTELES. **Organon**. Tradução de J. Tricot. Nouvelle edition Paris: Vrin, 1987. 6v. em 5. (Bibliothèque des textes philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163013)

Total - 1 Ex.

ARISTÓTELES. **Poétique**. Introdução de Michel Magnien. Paris: Librairie Générale Française, c1990. 256 p. (Le livre de poche. Classique). ISBN 9782253052418 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164928)

Total - 1 Ex.

ARISTÓTELES. **Rhetorique**. Tradução de Médéric Dufour. 2e éd. Paris: Les Belles Lettres, 1967. nv. (Des Universités de France).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1165032; 1165714)

Total - 2 Exs.

ARQUIVO NACIONAL (Brasil). **Retratos modernos**. Rio de Janeiro, RJ: O Arquivo, 2005. 236 p., il., 30 cm. Bibliografia: p. 230-[231]. ISBN 8570090749 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165226)

Total - 1 Ex.

ARTES e ofícios de curar no Brasil: capítulos de história social. Organização de Sidney Chalhoub *et al.* Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2003. 428 p. (Várias histórias, 15). ISBN 8526806637 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010586822; 1010613046; 1010631047; 1078455; 1148489)

Total - 5 Exs.

AUBENQUE, Pierre. **Le probleme de l'etre chez Aristote**: essai sur la problematique aristotelicienne. Paris: Presses Universitaires de France, 1962. 551 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164627)

Total - 1 Ex.

AUERBACH, Erich. **Mimésis**: la représentation de la réalité dans la littérature occidentale. Tradução de Cornelius Heim. [Paris]: Gallimard, 1977, c1968. 559 p. (Tel, 14).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165180)

Total - 1 Ex.

AUERBACH, Erich. **San Francesco Dante Vico ed altri saggi di filologia romanza**. Prefácio de Alberto Varvaro. Roma: Riuniti, 1987. 239 p. (Universale letteratura, 192). ISBN 8835930758 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148116)

Total - 1 Ex.

AUROUX, Sylvain. **A questão da origem das línguas**: seguido de A historicidade das ciências. Tradução de Mariângela Peccioli Galli Joaílo. Campinas, SP: Editora RG, 2008. 160 p. ISBN 9788561622008 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147737)

Total - 1 Ex.

AUROUX, Sylvain. **A revolução tecnológica da gramatização**. Tradução de Eni de Lourdes Puccinelli Orlandi. 2. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2009. 142 p., il. ISBN 9788526808508 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147367)

Total - 1 Ex.

AUSTIN, J. L. (John Langshaw). **Sense and sensibilia**. Coautoria de G. J. Warnock. London: Oxford University Press, 1964. 144 p. ISBN 9780195003079 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147847)

Total - 1 Ex.

AYER, A. J. (compil.). **El Positivismo logico**. Tradução de L. Aldama. México, DF: Fondo de Cultura Economica, 1965. 412p. (Sección de obras de filosofía).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147272)

Total - 1 Ex.

AYER, A. J. **O problema do conhecimento**. Tradução de Vieira de Almeida. Lisboa; Rio de Janeiro, RJ: Ulisseia, [195-?]. 179 p. (Livros pelicano. F. P., 7).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010304797; 1161225)

Total - 2 Exs.

BAATSCH, Henri-Alexis; BAILLY, Jean-Christophe (text.). **"Wozu Dichter in dürftiger Zeit?"** : "A quoi bon des poètes en un temps de manque?" = "Why poets in a hollow age?" : ouvrage collectif. Paris: Le Soleil Noir, 1978. 313 p., il. (Le Soleil noir). ISBN 2851310194 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165574)

Total - 1 Ex.

BACHELARD, Gaston. **La philosophie du non**: essai d'une philosophie du nouvel esprit scientifique. 6. ed. Paris: Presses Universitaires de France, 1973, c1940. 145 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162533)

Total - 1 Ex.

BACHELARD, Suzanne. **La logique de Husserl**: étude sur logique formelle et logique transcendantale. Paris: Presses Univ. de France, 1957. 316 p. (Epimethee).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147369)

Total - 1 Ex.

BACON, Francis. **Francis Bacon, recent paintings, 1968-1974**. New York, NY: The Metropolitan Museum of Art, 1975. 1 v (não paginado), il. ISBN 0870991302 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164636)

Total - 1 Ex.

BALZAC, Honoré de. **Théorie de la démarche**. Prefácio de Pol Bury. Posfácio de Judith Meyer-Petit. [Caen]: L'Échoppe, c1992. 109 p., il. ISBN 2905657979 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164889)

Total - 1 Ex.

BARRAUD, Henry. **Para compreender as musicas de hoje**. São Paulo, SP: Perspectiva, c1968. 167 p. + + 1 disco sonoro.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1162584; 1162584H)

Total - 2 Exs.

BARTHES, Roland. **Mythologies**. Paris: Seuil, 1970. 247p. (Points, 10).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148059)

Total - 1 Ex.

BASTOS, Jorge. **Atras dos cantos**: contos. Rio de Janeiro, RJ: Achiamé, c1981. 90 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1147822; 1148445)

Total - 2 Exs.

BASTOS, Jorge. **O deserto e as tentações de Santo Antônio**. Rio de Janeiro, RJ: Holon, 1991. 61 p. ISBN 8585400064 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165567)

Total - 1 Ex.

BASTOS, José Augusto Cabral Barretto. **Incompreensível e bárbaro inimigo**. Salvador, BA: Editora da Universidade Federal da Bahia, 1995. 204 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147774)

Total - 1 Ex.

BATTCKOCK, Gregory. **A nova arte**. São Paulo, SP: Perspectiva, 1975. 292p., il. (Debates, 73).).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010216453; 975548)

Total - 2 Exs.

BAUDELAIRE, Charles. **Les Fleurs du mal**. Coautoria de Raymond Decesse. Paris: Bordas, 1966. 192 p., il. (Sélection Littérature Bordas).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164892)

Total - 1 Ex.

BAYER, Francis. **De Schönberg a Cage**: essai sur la notion d'espace sonore dans la musique contemporaine. Paris: Klincksieck, 1981. 216 p., il. (D'esthétique, 35). ISBN 2252023295 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162994)

Total - 1 Ex.

BAZERQUE, Georges. **Clefs pour l'informatique**: G. Bazerque et C. Trullen. Coautoria de Claude Trullen. [Paris]: Seghers, [1971]. 249 p., il. (Clefs, 12).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165117)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **Comédie et actes divers**. Paris: Les Éditions de Minuit, c1972. 137 p. (Ouvrages de Samuel Beckett).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148077)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **L'image**. Paris: Minuit, c1988. 17 p. ISBN 270731174X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162793)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **Oh les beaux jours** : pièce en deux actes . [Paris]: Les Éditions de Minuit, 1970, c1963. 89 p. (In-16).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148434)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **The unnamable**. London: Calder & Boyars, 1975. 132 p. ISBN 0714508268 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148491)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **Tous ceux qui tombent**: pièce radiophonique. Tradução de Robert Pinget. [Paris]: Les Éditions de Minuit, 1969, c1957. 77 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148207)

Total - 1 Ex.

BECKETT, Samuel. **Waiting for Godot**: a tragicomedy in two acts. 2nd. ed. Londres: Faber & Faber, 1965. 94 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148437)

Total - 1 Ex.

BELLET, Maurice. **L'écoute**. Paris: EPI: Desclee de Brouwer, c1989. 201 p. ISBN 2220030768 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147761)

Total - 1 Ex.

BENJAMIN, Walter. **Origem do drama barroco alemão**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1984. 276 p., 21cm. (Elogio da filosofia). Bibliografia: p. [259]-276. ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010350964)

Total - 1 Ex.

BENVENISTE, Émile. **Problemes de linguistique generale**. Paris: Gallimard, 1966-1974. 2 v. (Bibliothèque des sciences humaines). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1165030; 1148235)

Total - 2 Exs.

BERGSON, Henri. **Le rire**: essai sur la signification du comique. 273e éd Paris: Presses Universitaires de France, 1969. 157 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161207)

Total - 1 Ex.

BERKELEY, George. **Ensayo de una nueva teoria de la vision**. Tradução de Manuel Fuentes Benot. 2. ed. Buenos Aires: Aguilar, 1973. 127 p. (Biblioteca de iniciación filosófica, 93).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147354)

Total - 1 Ex.

BESSY, Maurice. **Orson Welles**. Tradução de Luísa Ducla Soares. Lisboa: Presença, 1965. 244 p., il. (Biografia de bolso, 13).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165343)

Total - 1 Ex.

BETH, Evert Willem. **Épistémologie mathématique et psychologie**: essai sur les relations entre la logique formelle et la pensée réelle. Paris: Presses Universitaires de France, 1961. 352 p., il. (Bibliothèque scientifique internationale, 14. Etudes d'epistemologie genetique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148299)

Total - 1 Ex.

BLANCHE, Robert (text.). **La méthode expérimentale et la philosophie de la physique**. Paris: Armand Colin, 1969. 384 p. (Collection U2, 46).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148422)

Total - 1 Ex.

BOLL, Marcel. **Histoire de la logique**. Coautoria de Jacques Reinhardt. 6e éd Paris: Presses Universitaires de France, 1965. 127 p. (Que sais-je?, 225. Le point des connaissances actuelles).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147723)

Total - 1 Ex.

BONNEFOY, Yves. **Rimbaud par lui-meme**. [Paris]: Seuil, [1964]. 189 p., il. (Écrivains de toujours, 54).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148076)

Total - 1 Ex.

BONOMI, Andrea. **Estructuralismo y filosofia**. Seleção de Jose Sazbon. Buenos Aires: Ediciones Nueva Vision, 1969. 177 p. (El pensamiento estructuralista, 5).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164507)

Total - 1 Ex.

BORBA FILHO, Hermilo. **Espetáculos populares do Nordeste**. São Paulo, SP: São Paulo Editora, 1966. 178 p. (Buriti, v. 10).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162818)

Total - 1 Ex.

BORGES NETO, Jose. **Adjetivos**: predicados extensionais e predicados intensionais. Campinas, SP: UNICAMP, c1991. 92 p. (Teses). ISBN 8526801866 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164769)

Total - 1 Ex.

BORGES, Augusto Contador. **Wittgenstein**: peça em 1 ato. São Paulo, SP: Iluminuras, 2007. 79 p. ISBN 9788573212709 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147747)

Total - 1 Ex.

BORGES, Jorge Luis. **Ficciones**. 10. ed. Madrid: Alianza, 1981. 204 p. (El libro de bolsillo, 320, Sección. Humanidades). ISBN 8420613207 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148497)

Total - 1 Ex.

BOTELHO, Pero de. **Poetica**: ontologia da obra de arte. São Paulo, SP: Conselho Estadual de Cultura/Comissão de Literatura, 1970. 123 p. (Ensaaios).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165502)

Total - 1 Ex.

BOULEZ, Pierre. **A música hoje**. 2. ed. rev. São Paulo, SP: Perspectiva, 1981. 148 p. (Debates, 55).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165578)

Total - 1 Ex.

BOURDIEU, Pierre. **La Distinction**: critique sociale du jugement. Paris: Les Éditions de Minuit, 1982. 670p, il. (Le sens commun). ISBN 2707302759 (broch.).

Exemplaires:

IFCH - 2 Exs. (1010896898; 1148309)

Total - 2 Exs.

BOUSQUET, Joe. **Mystique**. [Paris]: Gallimard, [1973]. 294 p.

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1148428)

Total - 1 Ex.

BOUVERESSE, Jacques. **La demande philosophique**: que veut la philosophie et que peut-on vouloir d'elle?. 2e éd Paris: Editions de l'Eclat, 1997, c1996. 169 p. (Tiré à part). ISBN 2841620166 (broch.).

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1164468)

Total - 1 Ex.

BOUVERESSE, Jacques. **Langage, perception et réalité**. Nîmes: Jacqueline Chambon, 2000. nv. (Rayon philo). ISBN 2877111229 (broch.).

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1147434)

Total - 1 Ex.

BOUVERESSE, Jacques. **Le philosophe chez les autophages**. Paris: Les Éditions de Minuit, 1999, c1984. 196p. (Critique). ISBN 2707306789 (broch.).

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1163004)

Total - 1 Ex.

BRAGA, Edgard. **Tatuagens**: poemas. Organização de Augusto de Campos, Julio Plaza, Regis Bonvicino. São Paulo, SP: Invenção, 1976. 1 v (não paginado) , il.

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1164631)

Total - 1 Ex.

BRÉHIER, Émile. **Historia de la filosofía**. Tradução de Demétrio Nánez. Prólogo de José Ortega y Gasset. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1962. 3 v., il.

Exemplaires:

IFCH - 3 Exs. (1164982; 1164977; 1164979)

Total - 3 Exs.

BROD, Max. **Franz Kafka**: souvenirs et documents. Tradução de Hélène Zylberberg. Paris: Gallimard, 1963, c1945. 375 p. (Idées, 12).

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1148518)

Total - 1 Ex.

BROUCKER, José de (entrev.). **Les conversions d'un évêque**: entretiens avec José de Broucker. Paris: Seuil, c1977. 201 p. (Traversée du siècle). ISBN 2020046369 (broch.).

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1164525)

Total - 1 Ex.

BROWN, J. A. C. (James Alexander Campbell). **Técnicas de persuasão** : da propaganda à lavagem cerebral . Tradução de Octavio Alves Velho. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1965. 302 p.

Exemplaires:

IFCH - 1 Ex. (1164416)

Total - 1 Ex.

BUARQUE, Cristovam. **Dez dias de maio em 1888**. Brasília, DF: Edição do Autor, 2008. 100 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147326)

Total - 1 Ex.

BUKOWSKI, Charles. **Crônica de um amor louco**. Tradução de Milton Persson. Porto Alegre, RS: L&PM, 1984. 256 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164900)

Total - 1 Ex.

BUNGE, Mario Augusto. **Causalidad**: el principio de causalidad en la ciencia moderna. Tradução de Hernán Rodríguez. 2.ed. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1965. 403 p. (Temas de Eudeba. Filosofia).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161626)

Total - 1 Ex.

BUNGE, Mario Augusto. **Philosophie de la physique**. Tradução de Françoise Balibar. Paris: Seuil, 1975. 300 p. (Science ouverte).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164521)

Total - 1 Ex.

BUYSENS, Eric. **La communication et l'articulation linguistique**. Bruxelles: univ. de Bruxelles, c1970. 175p., il. (Universite libre de Bruxelles, v.31).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163007)

Total - 1 Ex.

CABRAL, Leonor Scliar. **Romances e canções sefarditas**: (do séc. XV ao XX) . Prefácio de Raúl Antelo. São Paulo, SP: Massao Ohno, 1990. 100 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165493)

Total - 1 Ex.

CAGE, John. **De segunda a um ano**: novas conferencias e escritos. Tradução de Rogério Duprat. São Paulo, SP: Hucitec, 1985. 169p., il. Contem dados biograficos do autor.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165213)

Total - 1 Ex.

CALVEZ, Jean-Yves. **La pensée de Karl Marx**. 6e éd. rev. et corrigée Paris: Seuil, [1963]. 657 p. (Esprit. La cité prochaine).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165575)

Total - 1 Ex.

CAMÕES, Luís de. **Camões**: épico. Coautoria de Aires da Mata Machado Filho. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1960. 84 p. (Nossos classicos, 14). Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164749)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Augusto de. **Mallarme**. Coautoria de Décio Pignatari, Haroldo de Campos. São Paulo, SP: Perspectiva: Edusp, 1975. 196 p., il + 1 separata. (Signos, v. 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148444)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Augusto de. **Panorama do Finnegans Wake**. Coautoria de Haroldo de Campos. São Paulo, SP: Perspectiva, 1971. 149 p., il. (Signos).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148440)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Augusto de. **Poetamenos**. 2. ed. São Paulo, SP: Invenção, 1973. 1 v. (não paginado).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164630)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Augusto de. **Teoria da poesia concreta**: textos criticos e manifestos 1950-1960. Coautoria de Décio Pignatari, Haroldo de Campos. São Paulo, SP: Duas Cidades, 1975. 207 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010591677; 1161024)

Total - 2 Exs.

CAMPOS, Haroldo de (compil.). **Sousândrade**: poesia. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1966. 89 p. (Nossos classicos, 85). Inclui bibliografia e indice.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164748)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Haroldo de. **A arte no horizonte do provavel e outros ensaios**. 4. ed. São Paulo, SP: Perspectiva, 1977. 237 p. (Debates. Critica, 16).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010336965; 1161025)

Total - 2 Exs.

CAMPOS, Haroldo de. **Deus e o Diabo no Fausto de Goethe**: marginalia faustica : leitura do poema, acompanhada da transcriçao em portugues das duas cenas finais da Segunda Parte. São Paulo, SP: Perspectiva, 1981. 214p., il. (Signos, 9). ISBN 9788527304504 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163025)

Total - 1 Ex.

CAMPOS, Haroldo de. **Xadrez de estrelas**: percurso textual, 1949-1974. São Paulo, SP: Perspectiva, 1976. 248 p., il. (Signos, 4).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148245)

Total - 1 Ex.

CAMUS, Albert. **L'homme révolté**. [Paris]: Gallimard, 1967, c1951. 372 p. (Idees).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147974)

Total - 1 Ex.

CANGUILHEM, Georges. **O normal e o patológico**. Tradução de Maria Thereza Redig de Carvalho Barrocas, Jorge Alberto Costa e Silva. 3. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro, RJ: Forense-Universitária, 1990. 307 p. (Campo teórico).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148413)

Total - 1 Ex.

CANTÙ, Cesare. **Historia universal**. São Paulo, SP: Edameris, 1967- . nv.

Exemplares:

IFCH - 15 Exs. (1147252; 1147249; 1147247; 1147246; 1147245; 1147255; 1147254; 1147248; 1147251; 1010163460; 1010163461; 1010163462; 1010163463; 1147250; 1147253)

Total - 15 Exs.

CARMO, Joaquim Ribeiro do. **Aleijadinho e a dança estática**. Belo Horizonte, MG: Imprensa Oficial, 1973. 206 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148234)

Total - 1 Ex.

CASCUDO, Luís da Câmara (compil.). **Caldas Barbosa**: poesia. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1958. 109 p. (Nossos clássicos, 16).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164752)

Total - 1 Ex.

CASSIRER, Ernst. **A filosofia do iluminismo**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1992. 472 p. (Repertórios). ISBN 8526802321 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010277283; 1010299895; 1010313454)

Total - 3 Exs.

CASSIRER, Ernst. **El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas**. Tradução de Wenceslao Roces. 2. ed México, D.F.: Fondo de Cultura Economica, 1965. nv.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148616)

Total - 1 Ex.

CASSIRER, Ernst. **El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas**. Tradução de Wenceslao Roces. México, DF: Fondo de Cult. Económica, 1956-57. nv. (Sección de obras de filosofía, 1-3).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1164546; 1164547)

Total - 2 Exs.

CASTILHO, Fausto. **O conceito de universidade no projeto da UNICAMP**. Organização de Alexandre Guimarães Tadeu de Soares. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2008. 207 p., il. + 1 CD-ROM. (Unicamp Ano 40). ISBN 9788526808195 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010745394; 1010745394A; 1010851974; 1148580; 1148580A)

Total - 5 Exs.

CASTRO, Ruy. **Chega de saudade**: a história e as histórias da bossa nova. 2. ed. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1991. 461 p., il. Discografia: p. 437-445.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010311344; 1010520208; 1164902)

Total - 3 Exs.

CAVAILLÈS, Jean. **Methode axiomatique et formalisme**: essai sur le probleme du fondement des mathematiques. Paris: Hermann, 1981. 196p. ISBN 2705659412 : (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147420)

Total - 1 Ex.

CAVAILLÈS, Jean. **Philosophie mathématique**. Prefácio de Raymond Aron. Introdução de Roger Martin. Paris: Hermann, 1984, c1962. 274 p., il. (Histoire de la pensee). ISBN 2705650474 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162088)

Total - 1 Ex.

CAVAILLÈS, Jean. **Sur la logique et la theorie de la science**. 3e éd. Paris: Vrin, 1976. 78 p. (Problèmes et controverses).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164422)

Total - 1 Ex.

CAVALCANTI, Carlos. **Como entender a pintura moderna**. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Editora Rio, 1978. 218, [32]p., il. (Artes, Série. Prática).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165852)

Total - 1 Ex.

CERTEAU, Michel de. **L'Invention du quotidien**. [Paris]: Union Générale d'Éditions, c1980. 2 v. (10/18, 1363-1364). ISBN 2264002670 (v.2. : broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162515)

Total - 1 Ex.

CHAIM Perelman: direito, retorica e teoria da argumentação. Organização de Eduardo Chagas Oliveira. Feira de Santana, BA: Universidade Estadual de Feira da Santana, 2004. 289 p. ISBN 8573951117 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147741)

Total - 1 Ex.

CHARLES, Daniel (entrev.). **Pour les oiseaux**: entretiens avec Daniel Charles. Paris: Pierre Belfond, 1976. 254 p. ISBN 2714410693 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164974)

Total - 1 Ex.

CHARLES, Daniel. **Gloses sur John Cage**. Paris: Union Générale d'Éditions, 1978. 297 p. (10/18, 1212. Inedit, Série. Revue d'esthétique). ISBN 2264008555 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162982)

Total - 1 Ex.

CHARLES, Daniel. **Le temps de la voix**. Paris: Jean-Pierre Delarge, [c1978]. 307 p. (Corps et culture). ISBN 271130115X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147438)

Total - 1 Ex.

CHATELET, François. **Les marxistes et la politique**. Coautoria de Evelyne Pisier-Kouchner, Jean-Marie Vincent. Paris: Presses Universitaires de France, 1975. 730p. (Themis. Science politique, 25). Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010104056; 1148325)

Total - 2 Exs.

CHAUÍ, Marilena de Souza. **Espinosa**: uma filosofia da liberdade. São Paulo, SP: Moderna, 1995. 112p., il. (Logos). ISBN 85160388X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010350474; 1147359)

Total - 2 Exs.

CHAUVINEAU, Jean. **Le Logique moderne**. 4e éd. mise a jour Paris: Presses universitaires de France, 1966 - . 128 p., il. (Que sais-je?, 745).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147724)

Total - 1 Ex.

CHITOLINA, Claudinei Luiz. **Razão e método em Descartes**: a unidade da ciência. Jundiaí, SP: Paco, 2013. 106 p. ISBN 9788581481517 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162528)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **Current issues in linguistic theory**. 5. ed. Paris: Mouton, 1970. 119p. (Janua linguarum ; Series minor, 38).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161590)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **La linguistique cartésienne**: un chapitre de l'histoire de la pensée rationaliste. Coautoria de Nelcya, trad Delanoe, Dan, trad Sperber. Paris: Editions du Seuil, 1969. 182p., il. (L'Ordre Philosophique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010009276)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **Regras e representações**: a inteligência humana e seu produto. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1981. 220 p. Inclui referências bibliográficas.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010156183)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **Syntactic structures**. Paris: Mouton, c1957. 117 p. (Janua linguarum, v.4).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161591)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **Topics in the theory of generative grammar**. The Hague; Paris: Mouton, 1969. 95 p. (Janua linguarum, 56). Series minor).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161593)

Total - 1 Ex.

CHOMSKY, Noam. **Year 501**: the conquest continues. Boston, MA: South End Press, c1993. 331 p. ISBN 0896084442 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147744)

Total - 1 Ex.

CÍCERO, Marco Túlio. **Du bien suprême et des maux les plus graves**. Tradução de Charles Appuhn. Paris: Garnier Frères, [1938]. 464 p. (Classiques Garnier).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148074)

Total - 1 Ex.

CLASTRES, Pierre. **Recherches d'anthropologie politique**. Paris: Seuil, c1980. 247 p. ISBN 2020056461 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165308)

Total - 1 Ex.

COELHO, Teixeira. **Antonin Artaud**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1982. 117 p., il. (Encanto radical, 16).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162095)

Total - 1 Ex.

COHEN, Morris Raphael. **Introduccion a la logica y al metodo científico**. Coautoria de Ernest Nagel. Buenos Aires: Amorrortu, 1968. 2v. (Biblioteca de sociologia). Inclui indice.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010455440; 1010455441; 1165386)

Total - 3 Exs.

COHEN, Morris Raphael. **Introduccion a la logica y al metodo científico**. Coautoria de Ernest Nagel. Tradução de Nestor Miguez. 4. ed. Buenos Aires: Amorrortu, 1976. 268 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161226)

Total - 1 Ex.

COLI, Jorge. **O que e arte**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1981. 132 p., il. (Primeiros passos, 46).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010972468)

Total - 1 Ex.

COLLOQUE DE L'ACADEMIE INTERNATIONALE DE PHILOSOPHIE DES SCIENCES, (1970, Geneve).

L'explication dans les sciences. Coautoria de Leo Apostel. Paris: Flammarion, c1973. 232 p. (Nouvelle bibliothèque scientifique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162092)

Total - 1 Ex.

COMETTI, Jean-Pierre. **A filosofia sem privilégios**: desafios do pragmatismo. Tradução de Fernando Martinho. Porto: ASA (Portugal), 1995. 172 p. (Argumentos. Biblioteca do pensamento contemporâneo). ISBN 9724115747 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147742)

Total - 1 Ex.

COOPER, David. **Psychiatrie et anti-psychiatrie**. Tradução de Michel Braudeau. Paris: Editions du Seuil, 1970. 188p. (Le champ freudien).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147376)

Total - 1 Ex.

COPI, Irving M. **Introducción a la lógica**. Tradução de Nestor Miguez. 2. ed. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1964, c1962. 455 p. (Manuales de EUDEBA. Filosofia).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147968)

Total - 1 Ex.

COSTER, Michel de. **L'analogie en sciences humaines**. Paris: Presses Universitaires de France, c1978. 152 p. (Sociologie d'aujourd'hui). ISBN 2130357849 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162799)

Total - 1 Ex.

COURT, Raymond. **Adorno et la nouvelle musique**: art et modernité. Paris: Klincksieck, 1981. 155 p., ill. (D'esthétique, 33). ISBN 2865630048 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164513)

Total - 1 Ex.

COURT, Raymond. **Le musical**: essai sur les fondements anthropologiques de l'art. Paris: Klincksieck, 1976. 320 p., il. (D'esthétique, 26). ISBN 2252018089 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164967)

Total - 1 Ex.

CRANSTON, Maurice William. **Sartre**. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 1966. 160p. (Autores e críticos, 1).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147287)

Total - 1 Ex.

CUMMINGS, E. E. **40 poem(a)s**. Tradução de Augusto de Campos. São Paulo, SP: Brasiliense, 1986. 146p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165492)

Total - 1 Ex.

CUMMINGS, E. E. **58 + 58 poèmes**. Tradução de D. Jon Grossman. Paris: Christian Bourgois, 1979. 279 p. ISBN 2267001489 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165566)

Total - 1 Ex.

CUMMINGS, E. E. **L'énorme chambrée**. Tradução de D. Jon Grossman. Paris: Christian Bourgois, 1979, c1978. 282 p. ISBN 2267001470 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147966)

Total - 1 Ex.

DALL'AGNOL, Darlei. **Ética e linguagem**: uma introdução ao tractatus de Wittgenstein. 3. ed Florianópolis, SC: Editora da UFSC, 2005. 224 p. ISBN 8532800319 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163029)

Total - 1 Ex.

DANTE ALIGHIERI. **Vida nova**. Tradução de Jorge Wanderley. Rio de Janeiro, RJ: Taurus: Timbre, c1988. 91 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163001)

Total - 1 Ex.

DASCAL, Marcelo. **La semiologie de Leibniz**. Coautoria de Gottfried Wilhelm Leibniz. Paris: Aubier Montaigne, c1978. 272p. (Analyse et raisons, 26).). ISBN 2700701143 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147356)

Total - 1 Ex.

DAVIDSON, Donald. **Essays on actions events**. Oxford: Clarendon, 1980. 304 p. Inclui notas e bibliografia. ISBN 0198246374 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010200335; 1164757)

Total - 2 Exs.

DE MAURO, Tullio. **Une introduction a la semantique**. Tradução de Louis-Jean Calvet. Paris: Payot, 1969. 220 p. (Etudes et documents Payot).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164506)

Total - 1 Ex.

DEGUY, Michel. **Reabertura após obras**. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2010. 343 p. ISBN 9788526809055 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147729)

Total - 1 Ex.

DELEUZE, Gilles. **Capitalisme et schizophrénie**. Coautoria de Felix Guattari. Nouv. ed. augm Paris: Les Éditions de Minuit, c1972. 2v., il. (Collection critique).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1161032; 1010426968; 1010474890)

Total - 3 Exs.

DELEUZE, Gilles. **Nietzsche et la philosophie**. 3. ed. Paris: Presses Universitaires de France, 1970. 232 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147702)

Total - 1 Ex.

DESANTI, Jean Toussaint. **Phenomenologie et praxis**. Paris: Editions Sociales, c1963. 146 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147278)

Total - 1 Ex.

DESCARTES, René. **Discurso do metodo**: e tratado das paixoes da alma. Tradução de Newton de Macedo. 3. ed. Lisboa: Sá da Costa, 1956. 254 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164419)

Total - 1 Ex.

DEVAUX, Pierre. **Automates, automatisme, automation**. 6e éd. refondue Paris: Presses Universitaires de France, 1967. 126 p., il. (Que sais-je?, n. 29. Le point des connaissances actuelles).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148131)

Total - 1 Ex.

DIAS, Gonçalves. **Gonçalves Dias**: poesia. Coautoria de Manuel Bandeira. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1960. 90 p. (Nossos classicos, 18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164754)

Total - 1 Ex.

DODDS, E. R. **Os gregos e o irracional**. Tradução de Leonor Santos B. de Carvalho. Revisão de José Trindade dos Santos. Lisboa: Gradiva, 1988. 322 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162981)

Total - 1 Ex.

DOSTOIÉVSKI, Fiódor. **Humilhados e ofendidos, Um jogador**. Coautoria de Rachel de Queiroz, Otto Maria Carpeaux, Oswaldo Goeldi. Rio de Janeiro, RJ: José Olympio, 1960. 477p., il. (Obras completas e ilustradas de F.M. Dostoievski, v. 5).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165486)

Total - 1 Ex.

DOUBROVSKY, Serge. **Pourquoi la nouvelle critique**: critique et objectivite. Paris: Denoël/Gonthier, 1972. 271 p. (Bibliothèque médiations, 103).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165849)

Total - 1 Ex.

DUFRENNE, Mikel. **Esthetique et philosophie**. Paris: Klincksiek, 1976-1981. 3 v.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1165857; 1147803; 1147799)

Total - 3 Exs.

DUFRENNE, Mikel. **Le poétique**. Paris: Presses Universitaires de France, 1963. 194p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165863)

Total - 1 Ex.

DUMONT, Fernand. **La dialectique de l'objet économique**. Prefácio de Lucien Goldmann. Paris: Anthropos, [1970]. 385 p. (Sociologie et connaissance).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148517)

Total - 1 Ex.

ECO, Umberto. **L'oeuvre ouverte**. Tradução de Chantal Roux Bézieux. Coautoria de d'André Boucourechliev. [Paris]: Seuil, 1979, c1965. 316 p. (Points, 107. Sciences humaines). ISBN 2020053276 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147343)

Total - 1 Ex.

EINSTEIN, Albert. **La física, aventura del pensamiento**: el desarrollo de las ideas desde los primeros conceptos hasta la relatividad y los cuantos. Coautoria de Leopold Infeld. Tradução de Rafael Grinfeld. 6. ed. Buenos Aires: Losada, 1961. 254p., il. (Ciencia y vida).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165607)

Total - 1 Ex.

EINSTEIN, Albert. **La Relativité**: la théorie de la relativité restreinte et générale : la relativité et le problème de l'espace. Tradução de Maurice Solovine. Paris: Payot, impr. 1981. 184 p. (Petite bibliotheque Payot, 62). ISBN 2228306290 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165847)

Total - 1 Ex.

EINSTEIN, Albert. **L'évolution des idées en physique**: des premiers concepts aux théories de la relativite et des quanta. Coautoria de Leopold Infeld. Paris: Payot, 1968. 280 p. (Petite bibliothèque, 47).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165056)

Total - 1 Ex.

EL PENSAMIENTO prefilosofico. Coautoria de Henri Frankfort. 2. ed. Mexico ; Buenos Aires: Fondo de Cult. Económica, 1958 - . 2v. (Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 97-98).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010162808; 1147944)

Total - 2 Exs.

ELIAS, Norbert. **Mozart**: sociologia de um genio. Coautoria de Michael Schroter. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1995. 150p. (Estante de música). ISBN 857110302X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010353620; 1010879729; 1147436)

Total - 3 Exs.

EMERSON, Ralph Waldo. **Ensaio**s. Tradução de José Paulo Paes. São Paulo, SP: Cultrix, 1966. 178 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147329)

Total - 1 Ex.

EMPIRISMO e gramática . Salvador, BA: Quarteto, 2010. 251 p. (Empiria). ISBN 9788580050073 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148209)

Total - 1 Ex.

ENTRETIENS sur les notions de genese et de structure ; sous la direction de Maurice de Gandillac, Lucien Goldmann, Jean Piaget. Coautoria de Maurice de Gandillac, Jean Piaget, Lucien Goldmann. Paris: Mouton, 1965. 357p. (Congres et colloques, 9).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147439)

Total - 1 Ex.

ESBOÇO de figura: homenagem a Antonio Candido. Coautoria de Affonso Arinos. São Paulo, SP: Duas Cidades, 1979. 391 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010141791; 1010154453)

Total - 2 Exs.

ÉSQUILO. **Theatre complet**. Tradução de Émile Chambry. Paris: Garnier-Flammarion, 1964. 247 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147273)

Total - 1 Ex.

ESSAIS de la théorie du texte. Coautoria de D'Arco Silvio Avalle. Paris: Editions Galilee, [1973]. 219 p. (Collection A la lettre). ISBN 2718600047 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163009)

Total - 1 Ex.

ESSAIS sur le langage. Coautoria de Ernst Cassirer. Paris: Les Éditions de Minuit, 1969. 345p. (Collection Le sens commun).).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164969)

Total - 1 Ex.

ESSAYS on style and language: linguistics and artical approaches to literary style. Coautoria de Roger Fowler. London: George Routledge & Kegan Paul, c1966. 184p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162091)

Total - 1 Ex.

ESSLIN, Martin. **Théâtre de l'absurde**: (The theatre of the absurd). Tradução de Marguerite Buchet, Francine Del Pierre, Fance Frank. Paris: Buchet/Chastel, 1971. 456 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148246)

Total - 1 Ex.

ESTADO de direito já!: os trinta anos da Carta aos Brasileiros. Edição de Cássio Schubsky. São Paulo, SP: Lettera.doc, c2007. 271 p., il. ISBN 9788598810119 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148138)

Total - 1 Ex.

ESTHÉTIQUE et marxisme. Paris: Union Générale d'Éditions, 1974. 317 p. ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147395)

Total - 1 Ex.

ETHICAL relativism. Edição de John Ladd. Lanham, MD: University Press of America, 1985, c1973. 146 p. ISBN 081914567X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148162)

Total - 1 Ex.

ÉTHIQUE et philosophie politique. Coautoria de François Recanati. Paris: O. Jacob, c1988. 234 p. (L'age de la science, 1). Lectures philosophiques). ISBN 2738100368 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148493)

Total - 1 Ex.

EUCLIDES. **Die elemente** . Tradução de Clemens, Thaer. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1980. nv. ISBN 353401488X (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148196)

Total - 1 Ex.

FALO no jardim: priapéia grega, priapéia latina. Tradução de João Angelo Oliva Neto. Cotia, SP; Campinas, SP: Ateliê: Editora da UNICAMP, 2006. 427 p., il. ISBN 8574803006 (enc. : Ateliê).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148438)

Total - 1 Ex.

FARDIN, Sonia Aparecida (curad.). **Eu quero o mínimo pra falar**: trajetórias de Thomaz Perina. Campinas, SP: CPFL Cultura, 2009. 87 p., il. color.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010969890; 1165402)

Total - 2 Exs.

FENÔMENO & sentido. Organização de Acylene Maria Cabral Ferreira. Salvador, BA: Quarteto, 2003. 146 p. (Ensaio de filosofia contemporânea). ISBN 8587243284 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165399)

Total - 1 Ex.

FENOMENOLOGIA e psicologia. Coautoria de Yolanda Cintrão Forghieri. São Paulo, SP: Cortez: Autores Associados, 1984. 143p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147285)

Total - 1 Ex.

FERNANDES, Florestan. **Apontamentos sobre a teoria do autoritarismo**. São Paulo, SP: Hucitec, 1979. 107 p. (Pensamento socialista. Debate contemporaneo).

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010103889; 1010107671; 1010122743; 1010350977; 1016003897)

Total - 5 Exs.

FEUERBACH, Ludwig. **L'essence du christianisme**. [Paris]: François Maspero, 1968. 527 p. ISBN 2070727238 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148231)

Total - 1 Ex.

FEUERBACH, Ludwig. **Manifestes philosophiques**: textes choisis (1839-1845). Paris: Presses Universitaires de France, 1960. 237 p. (Epimethee. Essais Philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164491)

Total - 1 Ex.

FEYNMAN, Richard P. **La nature de la physique**. Paris: Seuil, c1980. 296p. (Points, S23). ISBN 2020056585 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164947)

Total - 1 Ex.

FEYNMAN, Richard P. **La nature des lois physiques**: une vision claire et actuelle des structures de l'univers. Verviers: Gerard, 1970. 210 p. (Marabout universite, 213).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161201)

Total - 1 Ex.

FICHTE, Johann Gottlieb. **Grundlage der gesamten Wissenschaftslehre (1794)**. Hamburg: Felix Meiner, 1961, c1956. 247 p. (Philosophische Bibliothek, 246).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165195)

Total - 1 Ex.

FICHTE, Johann Gottlieb. **Oeuvres choisies de philosophie première (1794-1797)**. Tradução de Alexis Philonenko. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin, 1964. 316 p. (Bibliothèque des textes philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164693)

Total - 1 Ex.

FILOSOFIA da linguagem e logica. Coautoria de Guido Antonio de Almeida. São Paulo, SP; Rio de Janeiro, RJ: Loyola: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, 1980. 201p., il. (Temas universitarios, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165101)

Total - 1 Ex.

FILOSOFIA e consciência social: homenagem a Ubirajara Dórea Rebouças. Organização de João Carlos Salles. Salvador, BA: Quarteto, 2003. 389 p. ISBN 8587243322 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148121)

Total - 1 Ex.

FLEW, Antony. **Hume's philosophy of belief**: a study of his first enquiry. London: Routledge & Kegan Paul, 1961. 286 p. (International Library of Philosophy and Scientific Method).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165091)

Total - 1 Ex.

FORESTIER, François. **Marilyn e JFK**. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, 2009. 214 p. ISBN 9788573029376 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165028)

Total - 1 Ex.

FOUCAULT, Michel. **Histoire de la folie a l'age classique**: suivi de Mon corps, ce papier, ce feu et La folie, l'absence d'oeuvre. Nouv. ed Paris: Gallimard, 1972. 613p. (Bibliothèque des histoires.). Bibliografia: p. [605]-613.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165097)

Total - 1 Ex.

FOUCAULT, Michel. **Histoire de la sexualité**. [Paris]: Gallimard, 1980. nv. (Bibliothèque des histoires).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164443)

Total - 1 Ex.

FOUCAULT, Michel. **L'archeologie du savoir**. Paris: Gallimard, 1969. (Bibliothèque des sciences humaines).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163028)

Total - 1 Ex.

FREYRE, Gilberto. **Ordem e progresso**: processo de desintegração das sociedades patriarcal e semipatriarcal no Brasil sob o regime de trabalho livre : aspectos de um quase meio século de transição do trabalho escravo para o trabalho livre ; e da Monarquia para a República. Rio de Janeiro, RJ: José Olympio, 1962. 2t., il. (Obras reunidas de Gilberto Freyre. Série 1) ; (Introdução à história da sociedade patriarcal no Brasil, 3).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164528)

Total - 1 Ex.

FUNDAMENTOS metodologicos da linguistica. Coautoria de Marcelo Dascal. São Paulo, SP: Global, 1978- . nv., 21cm. (Global universitaria. Serie Linguagem, comunicação e sociedade).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1162801; 1010542024)

Total - 2 Exs.

GAARDER, Jostein. **Le monde de Sophie**: roman sur l'histoire de la philosophie. Tradução de Hélène Hervieu, Martine Laffon. Paris: Seuil, c1995. 557 p. ISBN 2020279492 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165508)

Total - 1 Ex.

GAGNEBIN, Jeanne Marie. **Walter Benjamin**. Tradução de Sônia Salzstein. São Paulo, SP: Brasiliense, 1982. 96 p., il. (Encanto radical, 18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161195)

Total - 1 Ex.

GAINSBOURG, Serge. **Pensées, provocs et autres volutes** . [Paris]: Le cherche midi, 2007. 156 p. (Le livre de poche, 30762). ISBN 9782253119418 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162808)

Total - 1 Ex.

GARAUDE, Lupe Contrin. **O poeta e o mundo**: poesia. Rio de Janeiro, RJ: José Olympio, 1964. 55 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165576)

Total - 1 Ex.

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. **Viver para contar**. Tradução de Eric Nepomuceno. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ; São Paulo, SP: Record, 2003. 474 p. ISBN 850106713X (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164894)

Total - 1 Ex.

GARCIA MORENTE, Manuel. **Lecciones preliminares de filosofia**. 20. ed. Buenos Aires: Losada, 1978, c1938. 409p. (Biblioteca filosofica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164691)

Total - 1 Ex.

GARDIN, Jean-Claude. **Une archéologie théorique**. Paris: Hachette, [1979]. 339 p., il. (L'Esprit critique). ISBN 2010056272 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163018)

Total - 1 Ex.

GARDINER, Patrick L. **Teorias da historia**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1969. xxxix, 679. Bibliografia: p. [639]-658.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010252546; 1161034)

Total - 2 Exs.

GARDNER, Martin. **L'étonnante histoire des machines logiques**. Tradução de Mary Ghezzi. Paris: Dunod, 1964. 190 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147970)

Total - 1 Ex.

GARRONI, Emilio. **Proyecto de semiótica**: mensajes artisticos y lenguajes no verbales : problemas teoricos y aplicados. Tradução de Francisco Serra Cantarell. Barcelona: Gustavo Gili, 1973. 378p. (Comunicación Visual). ISBN 8425207894 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164549)

Total - 1 Ex.

GAUDENCIO, Paulo (colab.). **Vertentes**: perspectiva 1. Rio de Janeiro, RJ: Freitas Bastos, 1988. 93 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147942)

Total - 1 Ex.

GAUDENCIO, Paulo. **A morada da moral**: a questão da moral na psicologia. São Paulo, SP: MG Editores Associados, 1982. 102 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148111)

Total - 1 Ex.

GAUDENCIO, Paulo. **Minhas razões, tuas razões**: a origem do desamor. 3. ed São Paulo, SP: Gente, 1994. 102p., il. ISBN 8585247843 : (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147703)

Total - 1 Ex.

GIACOIA JUNIOR, Oswaldo. **Nietzsche x Kant**: uma disputa permanente a respeito de liberdade, autonomia e dever. Rio de Janeiro, RJ: Casa da Palavra, 2012. 293 p. (Casa do saber, 8). ISBN 9788577342419 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010892111; 1165111)

Total - 2 Exs.

GIANNOTTI, Jose Arthur. **Apresentação do mundo**: considerações sobre o pensamento de Ludwig Wittgenstein. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1995. 311 p. ISBN 8571644497 : (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010545001; 1010628770; 1147635)

Total - 3 Exs.

GIANNOTTI, Jose Arthur. **Trabalho e reflexão**: ensaios para uma dialetica da sociabilidade. São Paulo, SP: Brasiliense, 1983. 379 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164519)

Total - 1 Ex.

GILSON, Etienne. **L'esprit de la philosophie medievale**. 2e ed. rev. Paris: Vrin, 1944. 446 p. (Etudes de philosophie medievale, 33).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164755)

Total - 1 Ex.

GINESTIER, Paul. **Littérature anglaise**. Coautoria de John Hoyles, Andrée Shepherd. Edition revue et augmentée Paris: Bordas, 1974, c1965. 386 p. (Bordas études, 23). ISBN 2040037985 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165086)

Total - 1 Ex.

GODARD, Jean-Luc. Organização de Luiz Rosemberg Filho. Rio de Janeiro, RJ: Taurus, 1986, c1985. 257 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010174067; 1161031)

Total - 2 Exs.

GOETHE, Johann Wolfgang von. **Faust**. Paris: Garnier-Flammarion, c1964. 178p. (Garnier-Flammarion, v.24).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148243)

Total - 1 Ex.

GOLDSCHMIDT, Victor. **Les Dialogues de Platon**: structure et methode dialectique. 3. ed. Paris: Presses Universitaires de France, 1971. xxvii, 372p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine). Inclui indice.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010017936; 1010093243)

Total - 2 Exs.

GOMES, Eugenio (compil.). **Castro Alves**: poesia. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1960. 129 p. (Nossos classicos, 44).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164750)

Total - 1 Ex.

GOMES, Eustáquio. **O mandarim**: história da infância da Unicamp. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, c2006. 292 p., il. (Unicamp Ano 40). ISBN 9788526807440 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010715253; 1161035)

Total - 2 Exs.

GOMRINGER, Eugen. **Konkrete Poesie**: deutschsprachige Autoren: anthologie. Stuttgart: Philipp Reclam, 1976, c1972. 174 p. (Universal-Bibliothek, n° 9350/2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164482)

Total - 1 Ex.

GOODMAN, Nelson. **Faits, fictions et prédictions**. Prefácio de Hilary Putnam. Tradução de Pierre Jacob. [Paris]: Les Éditions de Minuit, 1985. 132 p. (Propositions). ISBN 2707306973 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162990)

Total - 1 Ex.

GOODY, Jack. **La raison graphique**: la domestication de la pensee sauvage. Tradução de Jean Bazin, Alban Bensa. Paris: Les Éditions de Minuit, c1979. 274p., il. (Les sens commun). ISBN 2707302406 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1097996; 1148322)

Total - 2 Exs.

GORBACHEV, Mikhail. **Perestroika**: novas idéias para o meu país e o mundo. Tradução de J. Alexandre. 25. ed. atual. São Paulo, SP: Best Seller, c1988. 368 p. ISBN 857123082X : (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148486)

Total - 1 Ex.

GOYA, Francisco. **Der Schlaf der Vernunft**: Originalradierungen von Francisco de Goya . Organização de Mario Terés. Tradução de Inma Terés, Helga Berger, Julia Loytved. Marburg: [s.n.], [2000]. 126 p., il. ISBN 8489721777 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164527)

Total - 1 Ex.

GRANDO, Cristiane. **Caminantes**: poesia em português e espanhol. Tradução de Leonardo Lobos Lagos. [Cerquillo, SP]: Gato de Papel, 2004. 50 p., il. ISBN 9562990257 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165491)

Total - 1 Ex.

GRANET, Marcel. **La pensee chinoise**. Paris: Albin Michel, 1980. 568 p. (L'évolution de l'humanité). ISBN 2226010270 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164516)

Total - 1 Ex.

GRANGER, Gilles Gaston. **Formes, opérations, objets**. Paris: J. Vrin, 1994. 402 p., il. (Mathesis). ISBN 2711611914 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147791)

Total - 1 Ex.

GRANGER, Gilles Gaston. **Invitation a la lecture de Wittgenstein**. Aix-en-Provence, França: Alínea, c1990. 278 p. ISBN 2904631909 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165040)

Total - 1 Ex.

GRANGER, Gilles Gaston. **La pensee de l'espace**. Paris: Odile Jacob, c1999. 238 p., il . ISBN 273810732x (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165025)

Total - 1 Ex.

GRANGER, Gilles Gaston. **Langages et epistemologie**. Paris: Klincksieck, 1979. 226 p. (Horizons du langage. Serie problemes et perspectives). ISBN 2252020830.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147835)

Total - 1 Ex.

GRANGER, Gilles Gaston. **Pensée formelle et sciences de l'homme**. [França]: Achives Karéline, 2010. 226 p. (Bookollegium). ISBN 9782357480681 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161203)

Total - 1 Ex.

GRASSMANN, Marcelo. **Marcelo Grassmann**. Organização de Lygia Arcuri Eluf. Campinas, SP: Editora da UNICAMP: Imprensa Oficial, 2010. 283 p., il. (Cadernos de Desenho). ISBN 9788526808904 (broch. : Editora da Unicamp).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147816)

Total - 1 Ex.

GRIMAL, Pierre. **A mitologia grega**. Tradução de Carlos Nelson Coutinho. São Paulo, SP: Brasiliense, 1982. 122 p. (Primeiros vãos, 6).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161196)

Total - 1 Ex.

GRISONI, Dominique (text.). **Politiques de la philosophie**. Paris: Bernard Grasset, 1976. 199 p. (Figures). ISBN 2246003504 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165312)

Total - 1 Ex.

GROZ, Andre. **La morale de l'histoire**. Paris: Editions du Seuil, 1959. 278p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162998)

Total - 1 Ex.

GUATTARI, Felix. **Psychanalyse et transversalité**: essais d'analyse institutionnelle. Prefácio de Gilles Deleuze. Paris: François Maspero, 1974. 292 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164959)

Total - 1 Ex.

GUILLAUME, Paul. **Psicologia da forma**. Tradução de Irineu de Moura. São Paulo, SP: Nacional, 1960. 211 p., il. (Atualidades pedagógicas, v. 81).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161198)

Total - 1 Ex.

GUIMARÊS, Francisco de Assis Portugal (coord.). **Museu de Arte Sacra**: Universidade Federal da Bahia. Fotografia de Sergio Benutti. Salvador, BA: UFBA, 2008. 180 p., il. ISBN 9788560667178 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148525)

Total - 1 Ex.

GULIK, Robert Hans van. **La vie sexuelle dans la Chine ancienne**. Tradução de Louis Evrard. Paris: Gallimard, 1977, c1971. 466 p. (Tel, 17).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148393)

Total - 1 Ex.

HAI THU. **Le Nord Viet Nam contre la guerre érienne U. S.**. Hanoi: Editions en Langues Etrangeres, 1967. 98 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164523)

Total - 1 Ex.

HEGEL . Apresentação de Kostas Papaioannou. 5e éd. Paris: Editions Seghers, 1973. 206 p. (Philosophes de tous les temps, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147347)

Total - 1 Ex.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **Estética**: pintura e música. 2. ed. Lisboa: Guimarães, 1974. 302 p. (Filosofia e ensaios, 6).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1147943; 1010062596)

Total - 2 Exs.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **Esthétique de la peinture figurative**. Coautoria de Bernard Teyssèdre. Paris: Hermann, c1964. 185p., 21cm. (Collection miroirs de l'art).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147280)

Total - 1 Ex.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **Esthétique**. Paris: Aubier Montaigne, 1970, c1964. nv. (La philosophie en poche, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162997)

Total - 1 Ex.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **Introduction a l'esthétique**. Paris: Aubier Montaigne, 1974, c1964. 175 p. (La philosophie en poche).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162980)

Total - 1 Ex.

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **La phenomenologie de l'esprit**. Paris: Aubier, [19--]. 2v. (Philosophie de l'esprit).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010034075; 1162987; 1010034076; 1162988)

Total - 4 Exs.

HEIDEGGER, Martin. **L'etre et le temps**. Tradução de Rudolf Boehm, Alphonse de Waelhens. Paris: Gallimard, 1969, c1964. 324 p. (Bibliothèque de la philosophie).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165085)

Total - 1 Ex.

HEIDEGGER, Martin. **Lettre sur l'humanisme**. Tradução de Roger Munier. Ed. rev. Paris: Aubier Montaigne, 1964. 188 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161209)

Total - 1 Ex.

HEISENBERG, Werner. **Physique et philosophie : la science moderne en revolution**. Paris: Albin Michel, 1971. 285p. (Sciences d'aujourd'hui).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147389)

Total - 1 Ex.

HERCULANO, Alexandre. **Eurico, o presbítero**. Coautoria de David Lopes, Maria Helena Lucas. Prefácio de Vitorino Nemésio. 41. ed Lisboa: Bertrand, 1941. 336 p. (O monasticon, t. 1).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165568)

Total - 1 Ex.

HESÍODO. **Origem dos deuses**: teogonia. Tradução de Jaa Torrano. São Paulo, SP: R. Kempf, 1981. 160 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147725)

Total - 1 Ex.

HESSE, Hermann. **Sidarta**: um poema indiano. Coautoria de Herbert Caro. Rio de Janeiro, RJ: Delta, 1966. 196p., il. (Coleção dos premios Nobel de literatura).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163103)

Total - 1 Ex.

HESSEN, Johannes. **Teoría del conocimiento** . 7. ed. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1952. 148 p. (Austral).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165302)

Total - 1 Ex.

HILBERT, David. **Elementos de logica teorica**. Coautoria de W. (Wilhelm) Ackermann. Madrid: Tecnos, c1962. 213 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165034)

Total - 1 Ex.

HITLER, Adolf. **Minha luta**. [S.l.]: [s.n.], [1969]. 433 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162093)

Total - 1 Ex.

HOUZEL, Christian. **Philosophie et calcul de l'infini**. Paris: François Maspero, 1976. 235 p. (Algorithme). ISBN 2707108642 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163010)

Total - 1 Ex.

HUISMAN, Bruno. **Les philosophes et le langage**: les grands textes philosophiques sur le langage. Paris: Sedes, c1986. 2v. (Collection Bruno Huisman). ISBN 271816994X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163098)

Total - 1 Ex.

HUISMAN, Denis. **La philo en bandes dessinées**. Desenho de Martin Berthommier. Prefácio de Jean Guitton. [Paris]: Hachette, [1977]. 191 p., il. ISBN 2010041224 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165855)

Total - 1 Ex.

HUMBLET, Claudine. **Le Bauhaus**. Lausanne: L'Age d'Homme, c1980. 339 p., [25] leaves of plates, il. Bibliography: p. 283-307.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164958)

Total - 1 Ex.

HUME, David. **A treatise of human nature**. Edição de L. A. (Lewis Amherst) Selby-Bigge. Oxford: Clarendon Press, [1888]. 3 v. em 1.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162791)

Total - 1 Ex.

HUSSERL, Edmund. **Meditations cartesiennes**: introduction a la phenomenologie. Paris: Vrin, 1969. vii, 136p. (Bibliotheque des textes Philosophiques.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164893)

Total - 1 Ex.

HUSSERL, Edmund. **Méditations cartésiennes**: introduction à la phénoménologie. Tradução de Emmanuel Levinas, Gabrielle Peiffer. Paris: J. Vrin, 1953. 136 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165314)

Total - 1 Ex.

HUSSERL, Edmund. **Recherches logiques**. Tradução de Hubert Elie. Paris: Presses Universitaires de France, 1959- . nv. (Epimethee. Essais Philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1164891; 1164438; 1147804)

Total - 3 Exs.

IANNI, Octávio. **O princípio eletrônico**. Campinas, SP: UNICAMP/IFCH, 1998. 30p. (Primeira versão, 78).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010577334; 1165310)

Total - 2 Exs.

IANNI, Octávio. **Sociologia e literatura**. Campinas, SP: UNICAMP/IFCH, 1997. 46p. (Primeira versão, 72).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010577329; 1165311)

Total - 2 Exs.

IDATTE, Paul. **Clefs pour la cybernétique**. [Paris]: Seghers, [1969]. 194 p., il. (Clefs).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148328)

Total - 1 Ex.

IDEIAS de subjetividade: na filosofia moderna e contemporânea. Coautoria de Fátima Regina Rodrigues Évora, Oswaldo Giacoia Junior. Campinas, SP: Associação Nacional de Pós-Graduação em Filosofia, 1997. 106 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148161)

Total - 1 Ex.

JACCOTTET, Philippe. **Poésie**: 1946-1967. Prefácio de Jean Starobinski. [Paris]: Gallimard, [1971]. 190 p. (Poésie, 71).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148067)

Total - 1 Ex.

JACOB, André. **Cheminements**: de la dialectique à l'éthique. Paris: Anthropos, c1982. 226 p., il. ISBN 2715710631 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147967)

Total - 1 Ex.

JACOB, André. **Introduction a la philosophie du langage**. [Paris]: Gallimard, 1976. 447 p. (Idees. Philosophie, 351).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164658)

Total - 1 Ex.

JACOB, André. **Temps & langage**: essai sur les structures du sujet parlant. Paris: Armand Colin, 1992. 411 p. (L'ancien le nouveau). ISBN 2200212399 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148144)

Total - 1 Ex.

JAMES, William. **Pragmatismo**: texto integral. Tradução de Jorge Caetano da Silva. São Paulo, SP: Martin Claret, 2006. 175 p. (A obra-prima de cada autor). ISBN 8572325751 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147720)

Total - 1 Ex.

JANKELEVITCH, Vladimir. **L'irreversible et la nostalgie**. Paris: Flammarion, 1983. 392 p. (Champs, 123).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162524)

Total - 1 Ex.

JULIET, Charles, ad 1934-. **Rencontres avec Bram Van Velde**. [Paris]: Fata Morgana, 1984. 106 p., il. (Explorations).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162807)

Total - 1 Ex.

KAGAN, V. **Lobatchevski**. Tradução de I. Sokolov. Moscou: Mir, 1974. 411 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147808)

Total - 1 Ex.

KANDINSKY, Wassily. **Du spirituel dans l'art et dans la peinture en articulier**. Tradução de Pierre Volboudt. Prefácio de Philippe Sers. Paris: Denoël/Gonthier, 1974, c1969. 183 p. (Médiations, 62).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162654)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Crítica da razão pura**. 2. ed. São Paulo, SP: Abril, 1983. 420 p. (Os Pensadores).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165790)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Crítica de la razón práctica**. Tradução de J. Rovira Armengol. Edição de Ansgar Klein. Buenos Aires: Losada, 1961. 182 p. (Biblioteca filosófica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164420)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Crítica de la razón pura**. Tradução de Josep Rovira i Ermengol. Edição de Ansgar Klein. Buenos Aires: Losada, 1960. nv. (Biblioteca filosófica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165105)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Crítica de la razón pura**: estética transcendental y analítica transcendental. Notas de Francisco Romero. 4. ed. Buenos Aires: Losada, 1961. 361 p. (Biblioteca filosófica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165793)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Crítica del juicio**. Tradução de Josep Rovira i Ermengol. Edição de Ansgar Klein. Buenos Aires: Losada, 1961. 344 p. (Biblioteca filosófica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164660)

Total - 1 Ex.

KANT, Immanuel. **Textos selecionados**. Seleção de Marilena de Souza Chauí. Tradução de Tania Maria Bernkopf, Paulo Quintela, Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo, SP: Abril, 1980. 295p. (Os Pensadores).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010423120; 1147834)

Total - 2 Exs.

KATZ, Jerrold J. **Filosofia del lenguaje**. Coautoria de Marcial, trad Suarez. Barcelona: Martinez Roca, 1971. 262p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163027)

Total - 1 Ex.

KELLER, Fred Simmons. **Princípios de psicologia**: um texto sistemático na ciência do comportamento. Coautoria de William N. Schoenfeld. Tradução de Carolina Martuscelli Bori, Rodolpho Azzi. São Paulo, SP: Herder, 1966. 451 p., il. (Ciências do comportamento).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165646)

Total - 1 Ex.

KERR, Philip. **Une enquête philosophique**: roman. Tradução de Claude Demanuelli. Paris: Seuil, 1994. 369 p. (Points, 244). ISBN 2020198924 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164526)

Total - 1 Ex.

KNOWLEDGE, language and mind: Wittgenstein's thought in progress. Coedição de António Marques, Nuno Venturinha. Berlin: De Gruyter Akademie Forschung, c2012. viii, 196 p. (On Wittgenstein, vol. 1). ISBN 9783110284119 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147800)

Total - 1 Ex.

KOUZNETSOV, B. G. (Boris Grigorevich). **Essais sur la relativite**. Moscou: Mir, 1971. 266p. (Science sovietique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148247)

Total - 1 Ex.

KOYRE, Alexandre. **Études galileennes**. Paris: Hermann, 1966. 341 p. (Histoire de la pensee, 15, 3).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147719)

Total - 1 Ex.

KRAFT, Victor. **El circulo de Viena**. Tradução de Francisco Gracia. Madrid: Taurus, c1966. 209p. (Ensayistas de hoy, 45).).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147327)

Total - 1 Ex.

KRIPKE, Saul A. **La logique des noms propres**. Paris: Les Éditions de Minuit, c1982. 173 p. (Propositions). ISBN 2707305928 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162825)

Total - 1 Ex.

KUHN, Thomas S. **La structure des revolutions scientifiques**. Paris: Flammarion, c1972. 284p. (Champ scientifique, 115).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147858)

Total - 1 Ex.

KUNDERA, Milan. **La lenteur** : roman. [Paris]: Gallimard, 1995. 154 p. ISBN 2070741354 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148410)

Total - 1 Ex.

KURSANOV, G. A. **El Materialismo dialectico y el concepto**. Tradução de Andres Fierro Menu. México, DF: Grijalbo, 1966. 293 p. (Ciencias Economicas y Sociales).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165391)

Total - 1 Ex.

LA LOGIQUE des apprentissages. Coautoria de Michel Goustard. Paris: Presses Universitaires de France, 1959. 195 p., il. (Bibliothèque scientifique internationale, 10. Etudes d'epistemologie genetique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162569)

Total - 1 Ex.

LA PHILOSOPHIE analytique. Paris: Les Éditions de Minuit, 1979, c1962. 382p. (Cahiers de Royaumont). ISBN 2707302767 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165083)

Total - 1 Ex.

LACOUR, Philippe. **La nostalgie de l'individuel**: essai sur le rationalisme pratique de G.G. Granger. Paris: J. Vrin, 2012. 257 p. (Mathesis). ISBN 9782711624102 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164467)

Total - 1 Ex.

LACROISE, Jean. **Kant e o kantismo**. Porto: Res Editora, [19-]. 128 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148498)

Total - 1 Ex.

LAKOFF, George. **Womem, fire, and dangerous things** : what categories reveal about the mind. Chicago, IL: The University of Chicago Press, c1987. xvii, 614p., il. ISBN 0226468038 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148578)

Total - 1 Ex.

LANGUAGE: selected readings . Edição de Richard Charles Oldfield, J. C. Marshall. Harmondsworth: Penguin, 1968. 392 p., il. (Penguin modern psychology).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161213)

Total - 1 Ex.

L'ANNEE 1913: les formes esthetiques de l'oeuvre d'art a la veille de la Premiere Guerre mondiale. Coautoria de L. Brion-Guerry. Paris: Klincksieck, c1971- . nv., il. (Collection d'esthetique, 9, 17).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1165315; 1165316; 1164896)

Total - 3 Exs.

LANTERI-LAURA, Georges. **Phénoménologie de la subjectivité**. Paris: Presses Universitaires de France, 1968. 356 p. (Epimethee. essais philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164706)

Total - 1 Ex.

LAO-TSU. **Tao to king**. Paris: Gallimard, 1976, c1967. 188 p. (Collection idees, 179).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147754)

Total - 1 Ex.

L'ART instaurateur: publié avec le concours du Centre national de la recherche scientifique et du Centre national des lettres. Paris: Union Générale d'Éditions, 1980. 428 p. (Revue d'esthetique, nº3/4. 10/18, 1403). ISBN 2264003251 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162811)

Total - 1 Ex.

LAUTREAMONT, comte de. **Cantos de Maldoror**: seguidos de poesias. 2. ed. Lisboa: Moraes, 1979. 301p. (Aventura interior, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010631025)

Total - 1 Ex.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. Tradução de Irene Ferreira, Bernardo Leitão, Suzana Ferreira Borges. 5. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, c2003. 541p. ISBN 8526806157 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010615367; 1010615368; 1010852240; 1148304)

Total - 4 Exs.

LE GUERN, Michel. **Semantique de la metaphore et de la metonymie**. Paris: Larousse, 1973. 126 p. (Langue et langage). ISBN 203070338(broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164517)

Total - 1 Ex.

LE TEMPS et la pensée physique contemporaine. Direção de Jean Louis Rigal. Paris: Dunod, 1968. 150 p. (Réalités de la science, 4).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148120)

Total - 1 Ex.

LEBRUN, Gérard. **A filosofia e sua história**. São Paulo, SP: CosacNaify, c 2006. 606 p. ISBN 8575035045 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010719793; 1010746414; 1165109)

Total - 3 Exs.

LEBRUN, Gérard. **O que e poder**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1981. 122p., il. (Primeiros passos).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010114606; 1162097)

Total - 2 Exs.

LEBRUN, Gérard. **Sobre Kant**. Coautoria de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo, SP: Iluminuras: Edusp, 1993. 110p., 21cm. (Biblioteca Polen). ISBN 8531401364 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010312621; 1010317125; 1010319216; 1010404017)

Total - 4 Exs.

LEECH, Geoffrey. **Semántica**. Tradução de Juan Luis Tato G. Espada. Madrid: Alianza, 1977. 418 p., il. (Alianza universidad, 197).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162094)

Total - 1 Ex.

LEECH, Geoffrey. **Semantics**. Harmondsworth: Penguin, 1974. 386 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165098)

Total - 1 Ex.

LEFEBVRE, Henri. **Logique formelle, logique dialectique**. 2e. ed Paris: Anthropos, c1969. liii, 291. Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1148308; 1010364923)

Total - 2 Exs.

LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm. **L'harmonie des langues**. Tradução de Marc Crepon. Paris: Seuil, 2000. 240 p. (Points, 404. Essais). ISBN 2020357585 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165182)

Total - 1 Ex.

LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm. **Nouveaux essais sur l'entendement humain**. Cronologia de Jacques Brunschwig. Paris: Garnier-Flammarion, c1966. 499 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010134474; 1164662)

Total - 2 Exs.

LEIBOWITZ, Rene. **Schoenberg**. São Paulo, SP: Perspectiva, 1981. 173p., il. + + 1 disco sonoro. (Signos, 3).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1162581; 1162581H)

Total - 2 Exs.

LEITE, Roberto de Paula. **Albert Camus**: notas e estudo critico. São Paulo, SP: Edaglit, 1963. 86 p. (Ensaaios).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165497)

Total - 1 Ex.

LEONARDO. **The notebooks of Leonardo da Vinci**. Seleção de Irma A. Richter. Oxford: Oxford University Press, c1952. 417 p., il. (World's classics). ISBN 0192815385 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162536)

Total - 1 Ex.

LEPARGNEUR, François Hubert. **L'avenir des Indiens du Brésil**. Paris: Éditions du Cerf, 1975. 176 p., il. (Terres de feu, 18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162108)

Total - 1 Ex.

LEROI-GOURHAN, Andre. **Evolution et techniques**. Paris: Albin Michel, c1971-1973. 2 v. (Collection sciences d'aujourd'hui).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1147276; 1147371)

Total - 2 Exs.

LEROI-GOURHAN, Andre. **Le geste et la parole**. Paris: Albin Michel, 1964-1965. 2 v., il.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010013685; 1010013686; 1148323)

Total - 3 Exs.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Anthropologie structurale**. Paris: Plon, 1974, c1958. 452p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147437)

Total - 1 Ex.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **La pensee sauvage**. Paris: Plon, 1972, c1962. 389 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162797)

Total - 1 Ex.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Le totemisme aujourd'hui**. 5e éd. Paris: Presses Universitaires de France, 1980. 159 p. (Mythes et religions). ISBN 2130364098 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163016)

Total - 1 Ex.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **O estruturalismo de Levi-Strauss**. Coautoria de Luiz Costa Lima. Petrópolis: Vozes, 1968. 222p. (Nosso tempo, 6).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147288)

Total - 1 Ex.

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Tristes tropiques**: avec 38 illustrations et une carte dans le texte et 63 photographies de l'auteur hors texte. Paris: Plon, 1982, c1955. 504 p., il. (Terre humaine). ISBN 225900153X (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148403)

Total - 1 Ex.

LIMA, Luiz. **Entre cimos nublados uma solidão selvagem**: uma corografia contemporânea da Chapada dos Veadeiros. 2.ed. rev. e ampl. Brasília, DF: Thesaurus, 2009, c2001. 149 p. ISBN 8570622708 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148488)

Total - 1 Ex.

LINGUAGEM e valor: Entre o Tractatus e as Investigações. Edição de Nuno Venturinha. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, Instituto de Filosofia da Linguagem, 2011. 185 p. (Biblioteca Colloquia). ISBN 9789899707320 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165027)

Total - 1 Ex.

LISPECTOR, Clarice. **Uma Aprendizagem, ou, o livro dos prazeres**: romance. 7. ed. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 1980. 174 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148602)

Total - 1 Ex.

LOCKE, John. **An essay concerning human understanding**. Edição de A. D. (Anthony Douglas) Woosley. London: Collins, 1964. 475 p. (Fount paperbacks, 6149).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165053)

Total - 1 Ex.

LOCKE, John. **Carta acerca da tolerância. Segundo tratado sobre o governo. Ensaio acerca do entendimento humano**. 3. ed. São Paulo, SP: Abril Cultural, 1983. 344 p., il. (Os Pensadores).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010422982; 1165190)

Total - 2 Exs.

LOGIQUE et connaissance scientifique. Coautoria de Jean Piaget. Paris: Gallimard, c1967. 1345p. (Encyclopédie de la Pléiade, v.22).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010009391; 1010009392)

Total - 2 Exs.

LORENZ, Konrad. **Évolution et modification du comportement** : (l'inné et l'acquis). Paris: Payot, 1974. 149 p. (Petite bibliothèque Payot, 233). ISBN 2228323306 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147738)

Total - 1 Ex.

LYONS, John. **As ideias de Chomsky**. 3. ed. São Paulo, SP: Cultrix, 1976. 121p., il. (Mestres da modernidade).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147837)

Total - 1 Ex.

MAALOUF, Amin. **As Cruzadas vistas pelos arabes**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1988. 253p., 23 cm. ISBN 8511130780 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010350994; 1148320)

Total - 2 Exs.

MAIA, Eleonora Motta. **No reino da fala**: a linguagem e seus sons. São Paulo, SP: Ática, 1985. 128 p., il. (Fundamentos, 4).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148223)

Total - 1 Ex.

MAJER, Andrea (text.). **Filosofia della musica**: e estetica musicale del primo Ottocento. Edição de Marcello De Angelis. Rimini; Firenze: Guaraldi, 1977. 134 p. (Passato e futuro, 24).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147393)

Total - 1 Ex.

MALLARME, Stephane. **Igitur ; Divagations ; Un coup de dés**. Prefácio de D'Yves Bonnefoy. [Paris]: Gallimard, [1976]. 443 p. (Poésie, 113).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162810)

Total - 1 Ex.

MALLARME, Stephane. **Un coup de dés jamais n'abolira le hasard** : poème. [França]: Gallimard, 2006, c1914. 1 v (não paginado) . ISBN 2070736490 (broch.) .

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164629)

Total - 1 Ex.

MALSON, Lucien. **Wolf children and the problem of human nature** : The wild boy of Aveyron [by] Jean Itard. [Translated by Edmund Fawcett, Peter Ayrton, and Joan White]. Coautoria de Jean Marc Gaspard Itard. London: NLB, [1972]. 179 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164679)

Total - 1 Ex.

MANDEL, Ernest. **Traite d'économie marxiste**. Paris: Union Générale d'Éditions, 1969, c1962. nv. (Le monde en 10/18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148524)

Total - 1 Ex.

MANNONI, Maud. **Le psychiatre, son 'fou' et la psychanalyse**. Paris: Seuil, c1970. 265p. (Le champ freudien, 99). ISBN 2020051443 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147388)

Total - 1 Ex.

MARCUSE, Herbert. **Eros et civilisation**: contribution a Freud suivi de la notion de progrès à la lumière de la psychanalyse. Paris: Les Éditions de Minuit, [1971], c1963. 271 p. (Points, 18. Sciences humaines).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147615)

Total - 1 Ex.

MARCUSE, Herbert. **Ontologia de Hegel y teoria de la historicidad**. Barcelona: Martinez Roca, c1970. 314p. (Coleccion novocurso, 11). ISBN 8427000480 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161588)

Total - 1 Ex.

MARIA Antonia: uma rua na contramão. Organização de Maria Cecilia Loschiavo dos Santos. São Paulo, SP: Nobel, 1988. 279 p., il. ISBN 8521305206 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010216349; 1010323200; 1148499)

Total - 3 Exs.

MARINGONI, Gilberto. **Barão de Maua**: o empreendedor. Coautoria de Jaime Acioli. São Paulo, SP: Aori Produções Culturais, 2007. 201p., il. ISBN 9788599953037 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148533)

Total - 1 Ex.

MARQUES, Antonio. **O interior**: linguagem e mente em Wittgenstein. São Paulo, SP: Loyola, 2012. 207 p. ISBN 9788515039678 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148473)

Total - 1 Ex.

MARTIN, Roger. **Logique contemporaine et formalisation**. Paris: Presses Universitaires de France, 1964. 230 p. (Epimethee).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148115)

Total - 1 Ex.

MARTINET, André. **Langue et fonction**. Paris: Gonthier, 1969, c1962. 220 p. (Bibliotheque mediations Denoel Gonthier, 82).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165100)

Total - 1 Ex.

MARTINET, Jeanne; WALTER, Henriette (colab.). **La linguistique**: guide alphabetique. Direção de André Martinet. Paris: Denoel, 1972, c1969. 487 p. (Guides alphabetiques mediations).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148123)

Total - 1 Ex.

MARTINEZ, Horacio Lujan. **Linguagel e práxis**: (uma introdução à leitura do "segundo" Wittgenstein). Toledo, PR: Editora da Unioeste, 2010. 127 p. (Estudos filosóficos, nº 11). ISBN 9788560308118 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165711)

Total - 1 Ex.

MARX, Karl. **La ideologia alemana**: crítica de la novísima filosofía alemana en las personas de sus representantes Feuerbach, B. Bauer y Stirner, y del socialismo alemán en las de sus diferentes profetas. Coautoria de Friedrich Engels. Tradução de Wenceslao Roces. 3. ed. Montevideo; Barcelona: Pueblos Unidos: Grijalbo, 1970, c1968. 746 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148139)

Total - 1 Ex.

MARX, Karl. **La question juive**. Coautoria de Bruno Bauer. Introdução de Robert Mandrou. Paris: Union Générale d'Éditions, 1968. 183 p. (Le monde en 10/18). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147840)

Total - 1 Ex.

MARX, Karl. **Le Capital**: libre 1. Paris: Garnier-Flammarion, c1969. 699 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010258134; 1148487)

Total - 2 Exs.

MARX, Karl. **Les manuscrits mathématiques de Marx**. Apresentação de Alain Alcouffe. Paris: Economica, c1985. 351 p. ISBN 2717808647 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148140)

Total - 1 Ex.

MARX, Karl. **Obras escolhidas**. Coautoria de Friedrich Engels. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Vitória, 1961- . 3v.

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010107488; 1165116; 1010107492; 1165114)

Total - 4 Exs.

MARX, Karl. **Obras escolhidas**. Coautoria de Friedrich Engels. Rio de Janeiro, RJ: Vitória, 1963. 3v.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165110)

Total - 1 Ex.

MARX, Karl. **Oeuvres I**: économie I. Coautoria de François Perroux, Maximilien Rubel. França: Gallimard, 1963-1969. 2 v. (Bibliothèque de la Pléiade). ISBN 2070103463 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1164552; 1164551; 1010676986)

Total - 3 Exs.

MATHELOT, Pierre. **L'Informatique**. 2e éd Paris: Presses Universitaires de France, 1971. 128 p., il. (Que sais-je? , n° 1371. Le point des connaissances actuelles).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165112)

Total - 1 Ex.

MCCLINTOCK, Anne. **Couro imperial**: raça, gênero e sexualidade no embate colonial. Tradução de Plínio Augusto de Souza Dentzien. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2010. 598 p., il. (Gêneros & feminismos). ISBN 9788526808935 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010803127; 1022806; 1078918; 1148553; 998231)

Total - 5 Exs.

MELLER MARCOVICZ, Digne. **Martin Heidegger**: Photos, 23. September 1966, 16. und 17. Juni 1968. Stuttgart: Fey, 1978. 1 v. (não paginado), il. ISBN 3883611026 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148416)

Total - 1 Ex.

MELLO, Frederico Pernambucano de. **A guerra total de Canudos**. São Paulo, SP: A Girafa, 2007. 367p, il. Inclui bibliografia e índice. ISBN 9788577190102 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010736211; 1148482)

Total - 2 Exs.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **Elogio da filosofia**. Tradução de Antonio Braz Teixeira. 3. ed. Lisboa: Guimarães, 1986. 86 p. (Ideia nova).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147607)

Total - 1 Ex.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **La Structure du comportement**: précédé de Une philosophie de l'ambiguïté. Coautoria de Alphonse de Waelhens. 6e éd. Paris: Presses universitaires de France, 1967. 248 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147833)

Total - 1 Ex.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **Phenomenologie de la perception**. Paris: Gallimard, 1969, c1945. 531p. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165791)

Total - 1 Ex.

MEYER, Michel. **Découverte et justification en science**: kantisme, néo-positivisme et problématique. Paris: Klincksieck, 1979. 365 p. (Philosophia, 5). ISBN 2252020717 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147668)

Total - 1 Ex.

MEYER, Michel. **Logique, langage et argumentation**. 2e éd. Paris: Classiques Hachette, 1985. 142 p. (Langue linguistique communication). ISBN 9782010072901 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164767)

Total - 1 Ex.

MICHAUD, Yves. **Locke**. Paris: Bordas, 1986. 189 p. (Philosophie présente). ISBN 204016619X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148073)

Total - 1 Ex.

MIMESIS des articulations. Coautoria de Sylviane Agacinski. [Paris]: Aubier-Flammarion, c1975. 364 p. (La Philosophie en effet). Includes bibliographical references. ISBN 2082120155.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164428)

Total - 1 Ex.

MODAK, Frida (coord.). **Salvador Allende**: pensamiento y acción. Buenos Aires; Brasília, DF: CLACSO: FLACSO, 2008. 381 p. ISBN 9789870007999 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147727)

Total - 1 Ex.

MOLHO, Maurice. **Linguistiques et langage**. Bordeaux: Ducros, 1969. 159p., il. (Collection Ducros, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164494)

Total - 1 Ex.

MOLINO, Jean. **Introduction a l'analyse linguistique de la poesie**. Paris: Univ. de France, c1982. 232p. (PUF. Linguistique nouvelle). ISBN 213037218X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147419)

Total - 1 Ex.

MONBEIG, Pierre. **Le Brésil**. 4e éd. refondue [Paris]: PUF, 1976, c1954. 127 p., il. (Que sais-je?, 628).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147722)

Total - 1 Ex.

MONTESQUIEU, Charles de Secondat. **Do espírito das leis**. Tradução de Gabriela de Andrada Dias Barbosa. Anotado por Voltaire. Rio de Janeiro, RJ: Edições de Ouro, 1966. nv. (Classicos de bolso, 522).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164444)

Total - 1 Ex.

MONZANI, Luiz Roberto. **Freud: o movimento de um pensamento**. Coautoria de Sigmund Freud. Campinas, SP: UNICAMP, 1989. 340p. (Repertórios). ISBN 852680135X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010231908; 1010237487; 1010628743)

Total - 3 Exs.

MORAES, Dax. **Pragmatismo e questões contemporâneas**. Organização de Aldir Carvalho Filho, Alessandra Teixeira Marques Pinto, Arthur Arruda Leal Ferreira. Rio de Janeiro, RJ: Arquimedes, 2008. 224 p. ISBN 9788589667265 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165789)

Total - 1 Ex.

MORAES, J. Jota de. **O que é música**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1983. 105 p., il. (Primeiros passos, 80).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162104)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **Clefs pour la linguistique**. Édition revue et augmentée Paris: Editions Sechers, 1971. 186 p. (Monographies seghers).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164497)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **Clefs pour la semantique**. Paris: Seghers, 1972. 268p. (Clefs). Bibliografia p. 261-6.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164708)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **Histoire de la linguistique des origines au XXe siècle**. 3e ed. rev Paris: Presses Universitaires de France, 1974, c1967. 230 p. (SUP, 4. Le Linguiste).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161211)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **Introduction a la semiologie**. Paris: Les Éditions de Minuit, c1970. 248p., il. (Collection le sens commun). ISBN 2707300187 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165865)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **La linguistique du XXe siècle**. 2e éd. [Paris]: Presses Universitaires de France, 1975. 252 p. (SUP, 13).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164775)

Total - 1 Ex.

MOUNIN, Georges. **Les problèmes théoriques de la traduction**. Prefácio de Dominique Aury. [Paris]: Gallimard, 1963. 296 p., il. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165029)

Total - 1 Ex.

MUNN, Norman Leslie. **Traité de psychologie**: les principes fondamentaux de l'adaptation humaine. Tradução de D. Mazé. Paris: Payot, 1961. 562 p., il. (Bibliothèque scientifique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165318)

Total - 1 Ex.

NABUCO, Carolina (compil.). **Joaquim Nabuco**: trechos escolhidos. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1958. 74 p. (Nossos clássicos, 28).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164753)

Total - 1 Ex.

NAGEL, Ernest. **La logica sin metafisica**. Tradução de Jaime Melgar Botassis. Madrid: Tecnos, 1961. 362 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165384)

Total - 1 Ex.

NASCIMENTO, Carlos Arthur Ribeiro do. **Santo Tomas de Aquino, o Boi Mudo da Sicília**. São Paulo, SP: EDUC, 1992. 109p., [2]p., 18cm. (Contraponto). ISBN 852830020X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010303252; 1010355859; 1079464; 1148526)

Total - 4 Exs.

NASCIMENTO, Maria das Graças de Souza. **Voltaire**: a razão militante. 4. ed. São Paulo, SP: Moderna, 1996. 111 p. (Logos). ISBN 8516009033 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164759)

Total - 1 Ex.

NASSAR, Paulo. **Alfabeto sem lição**: poemas. São Paulo, SP: Pindaíba, 1982. 49 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148492)

Total - 1 Ex.

NAVES, Márcio Bilharinho. **Marxismo e direito**: um estudo sobre Pachukanis. São Paulo, SP: Boitempo, 2000. 183 p. ISBN 8585934638 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010505506; 1165313)

Total - 2 Exs.

NEPOMUCENO, Fernando Henrique Corrêa. **Um filosofar sobre a música**: a razão matemática e o sentimento humano, expressos na composição musical. Piracicaba, SP: C.N. Editoria, 2004. 150p., il. + + 1 CD ROM. ISBN 8589203034 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1161216; 1161216A)

Total - 2 Exs.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **Ainsi parlait Zarathoustra**: un livre qui est pour tous et qui n'est pour personne. Edição de Giorgio Colli, Mazzino Montinari. Tradução de Maurice de Gandillac. Paris: Gallimard, c1971. 449 p. (Oeuvres philosophiques complètes de Nietzsche, 6).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164943)

Total - 1 Ex.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **Assim falava Zaratustra**: (livro para toda a gente e para ninguém). Tradução de José Mendes de Souza. 5. ed. rev. e atual São Paulo, SP: Edições e Publicações Brasil, [c1961]. 287 p. (As grandes obras da filosofia).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147351)

Total - 1 Ex.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **Ecce homo**: como se llega a ser lo que se es. Tradução de Andres Sanchez Pascual. 7. ed. Madrid: Alianza, 1982. 169p. (El libro de bolsillo, 346, Sección. Clasicos). ISBN 8420613460 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164465)

Total - 1 Ex.

NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **La généalogie de la morale**. Tradução de Henri Albert. Paris: Mercure de France, 1964. 208 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164940)

Total - 1 Ex.

NORTHROP, Eugene P. **Curiosidades da matemática**: um livro de paradoxos. Tradução de H. Silva Horta. Lisboa: Ulisseia, [19--]. 265p., il. (Livros pelicano, 18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165319)

Total - 1 Ex.

NOUVEAU roman: hier aujourd'hui. Direção de Jean Ricardou, Françoise van Rossum-Guyon. [Paris]: Union Générale d'Éditions, 1972]. 2 v. (10/18, 720. Publications du Centre culturel de Cerisy-la-Salle).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1164441; 1164442)

Total - 2 Exs.

NUNES, Benedito. **No tempo do niilismo e outros ensaios**. São Paulo, SP: Ática, 1993. 199p. (Temas, v.35). ISBN 8508045085 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165038)

Total - 1 Ex.

O CONCEITO de informação na ciencia contemporanea. Coautoria de Norbert Wiener. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1970. 221p. (Ciencia e informação, v.2). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163006)

Total - 1 Ex.

O MOVIMENTO de um pensamento: ensaios em homenagem a Luiz Roberto Monzani. Organização de Richard Theisen Simanke, Fatima Caropreso, Francisco Verardi Bocca. Curitiba, PR: CRV, 2011. 224 p., ISBN 9788580420302 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010875432; 1147731)

Total - 2 Exs.

O TEATRO de Timochenco Wehbi. São Paulo, SP: Polis, 1980. 198 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164971)

Total - 1 Ex.

OLIVEIRA, Francisco de. **Elegia para uma re(li)gião** : SUDENE, Nordeste : planejamento e conflitos de classes. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, [1978]. 137p. (Estudos sobre o Nordeste, v.1). Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147773)

Total - 1 Ex.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. **O trabalho do antropólogo**. 2. ed. São Paulo, SP; Brasília, DF: Editora UNESP: Paralelo 15, 2000. 220p. ISBN 858631515X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010500437; 1148106)

Total - 2 Exs.

OLIVEIRA, Willy Corrêa de. **Beethoven**: proprietário de um cérebro. São Paulo, SP: Perspectiva, 1979. 145 p., il. + 1 disco sonoro. (Signos música, 2).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1162572; 1162572H)

Total - 2 Exs.

OMAR KHAYYAM. **Rubayat**. Tradução de Clara Janes, Ahmad Taherí. Madrid: Alianza, 2007, 2006. 207 p. (El libro bolsillo. Literatura).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147812)

Total - 1 Ex.

ORTIZ, Renato. **A diversidade dos sotaques**: (o inglês e as ciências sociais). Ed. rev. São Paulo, SP: Brasiliense, 2008. 231 p. ISBN 9788511001754 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147820)

Total - 1 Ex.

OS PARTIDOS e as eleições no Brasil. Coautoria de Carlos Estevam Aldo Martins. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1978. 262 p., il. (Coleção estudos brasileiros, 6).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1010112465; 1010117737; 1010221772; 1010358800)

Total - 4 Exs.

OSAKABE, Haqira. **Argumentação e discurso político**. São Paulo, SP: Kairos Livraria e Editora, 1979. 200 p. (Traços). Bibliografia: p. 197-200.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010448086)

Total - 1 Ex.

OTERO, Carlos Peregrin. **Introduccion a la linguistica transformacional**: retrospectiva de una confluencia. México, DF: Siglo Veintiuno, 1970. 300 p. (Teoria y critica). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164654)

Total - 1 Ex.

OUTEIRO da Glória: restauros, novembro de 2006 - dezembro de 2007. Rio de Janeiro, RJ: [s.n.], 2008. 218 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148538)

Total - 1 Ex.

OVIDIO. **A arte de amar**. Rio de Janeiro, RJ: Tecnoprint, [1982?]. 154 p., il. (Colecao Universidade).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148244)

Total - 1 Ex.

OVIDIO. **Desligações perigosas**. Tradução de António M. Gonçalves. Sintra: Colares, [1993]. 61p. (Colares literatura).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1010356778)

Total - 1 Ex.

PANORAMA da arquitetura religiosa no Brasil e no mundo. Edição de Victor Civita. São Paulo, SP: Abril, c1968. 151 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165890)

Total - 1 Ex.

PARAIN, Brice. **Recherches sur la nature et les fonctions du langage**. Paris: Gallimard, [1966], c1942. 187 p. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164425)

Total - 1 Ex.

PASCAL, Blaise. **Provinciales**: lettres I, IV et extraits. Introdução de Ferdinand Brunetiere. Paris: Hachette, [1947]. 182 p. (Classiques français).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148511)

Total - 1 Ex.

PASSERON, Rene. **L'oeuvre picturale et les fonctions de l'apparence**. 3e. éd. revue et augmentée Paris: Vrin, 1982. 377 p., il. (Études de psychologie et de philosophie, 15).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148130)

Total - 1 Ex.

PAVLOV, Ivan Petrovich. **La psychopathologie et la psychiatrie** : oeuvres choisies . Tradução de E. Bronina. Moscou: Editions en Langues Etrangeres, 1961. 581 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164439)

Total - 1 Ex.

PAZ, Juan Carlos. **Introdução a musica do nosso tempo**. São Paulo, SP: Duas Cidades, 1976. 527 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165483)

Total - 1 Ex.

PEARS, David Francis. **Wittgenstein**. Paris: Seghers, c1970. 244p. (Les maitres modernes).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147735)

Total - 1 Ex.

PÊCHEUX, Michel. **Semântica e discurso**: uma crítica a afirmação do óbvio. Tradução de Eni de Lourdes Puccinelli Orlandi. 4. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2009. 287 p. ISBN 9788526808416 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147819)

Total - 1 Ex.

PÉCORA, Alcir. **Teatro do sacramento**: a unidade teológico-retórico-política dos sermões de Antonio Vieira. São Paulo, SP; Campinas, SP: Edusp: Editora da UNICAMP, c1994. 286 p. ISBN 8526803190 (broch. : Editora da UNICAMP).

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010331350; 1010379950; 1010519402; 1010526513; 1010778525)

Total - 5 Exs.

PEREIRA, Wilcon Joia. **Escritema e figuralidade nas artes plasticas contemporanea**. Assis, SP: Faculdade de Filosofia, Ciencias e Letras de Assis, 1976. 83p., il., fotos.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148117)

Total - 1 Ex.

PERELMAN, Chaïm. **Traite de l'argumentation**: la nouvelle rhetorique. Coautoria de Lucie Olbrechts-Tyteca. Paris: Presses Universitaires de France, 1958. nv. (Logos. Introduction aux études philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1147697; 1147698)

Total - 2 Exs.

PHILONENKO, Alexis (cmm). **Qu'est-ce que s'orienter dans la pensee**. Prefácio de Ferdinand Alquié. 6e éd Paris: Vrin, 1988. 104 p. (Bibliotheque des textes philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162526)

Total - 1 Ex.

PIAGET, Jean. **A linguagem e o pensamento da criança**. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Fundo de Cultura, 1961, c1956. 334 p. (Biblioteca Fundo Universal de Cultura).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165090)

Total - 1 Ex.

PIAGET, Jean. **La prise de conscience**. Paris: Presses Universitaires de France, 1974. 282p. (Psychologie d'aujourd'hui).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161603)

Total - 1 Ex.

PIAGET, Jean. **Le langage et la pensee chez l'enfant**: etudes sur la logique de l'enfant. 7e éd. Neuchatel: Delachaux, 1968. 213 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161599)

Total - 1 Ex.

PIAGET, Jean. **Psicologia, logica y comunicacion**. Buenos Aires: Nueva Vision, c1967. 185 p. (Ensayos).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148061)

Total - 1 Ex.

PIGNATARI, Décio. **Poesia pois e poesia**: 1950/1975. São Paulo, SP: Duas Cidades, 1977. 200p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148018)

Total - 1 Ex.

PINTO, Paulo Roberto Margutti. **Iniciação ao silencio**: uma analise do Tractus de Wittgenstein como forma de argumentação. São Paulo, SP: Loyola, c1998. 366p. (Filosofia). ISBN 8515016524 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010434782; 1010437796; 1010823877)

Total - 3 Exs.

PLANCK, Max. **L'image du monde dans la physique moderne**. Genève: Gonthier, 1963. 156 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147810)

Total - 1 Ex.

PLATÃO. **Apologia de Socrates**. Tradução de Maria Lacerda de Moura. 8. ed. São Paulo, SP: Atena, [1960]. 122 p. (Biblioteca classica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164520)

Total - 1 Ex.

PLENARIAS da ANPOF: 2004-2006. Coautoria de João Carlos Salles Pires da Silva. Salvador, BA: Quarteto, c2006. 316 p. ISBN 8587243624 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164464)

Total - 1 Ex.

PODER e política: horizontes de antagonismo. Curitiba, PR: CRV, 2010. 170 p. ISBN 9788562480812 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148566)

Total - 1 Ex.

PONS, Louis. **Le dessin**. Edição de Robert, 1653-1731 Morel. [Paris]: R. Morel, c1968. 44, [42] p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147370)

Total - 1 Ex.

PORCHAT PEREIRA, Oswaldo. **Vida comum e ceticismo**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1993. 254 p. ISBN 851112067X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165092)

Total - 1 Ex.

POULET, Georges. **Études sur le temps humain**. Paris: Plon, 1950. 409 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148124)

Total - 1 Ex.

POUND, Ezra. **Os cantos**. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 1986. 837 p., il., 23cm. (Poesia de todos os tempos).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165765)

Total - 1 Ex.

POUND, Ezra. **Selected poems**. Edição de T. S. (Thomas Stearns) Eliot. London: Faber & Faber, 1959. 199 p. (Faber paper covered editions).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165490)

Total - 1 Ex.

POUPARD-LIEUSSOU, Y. (Yves); SANOUILLET, Michel (compil.). **Documents dada**. [Paris]: Weber, [1974]. 1 v. (não paginado), il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164912)

Total - 1 Ex.

POUR l'objet. Direção de Etienne Souriau, Mikel Dufrenne, Olivier Revault D'Allonnes. [Paris]: Union Générale d'Éditions, 1979. 429 p. (Revue d'esthétique, no. 3/4. 10/18. Inédit). ISBN 2264002468 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165306)

Total - 1 Ex.

PRIETO, Luis J. **Messages et signaux**. 2e éd. Paris: Presses Universitaires de France, 1972. 169 p., il. (Le linguiste, 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162514)

Total - 1 Ex.

PRINCIPIOS: seu papel na filosofia e nas ciencias. Coautoria de Luiz Henrique de Araújo Dutra, Cezar Augusto Mortari. Florianópolis, SC: NEL: Editora da UFSC, 2000. 369p. (Rumos da epistemologia, v.3). Inclui bibliografia e índice. ISBN 8587253042 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148110)

Total - 1 Ex.

PROBLÈMES du langage. Coautoria de Émile Benveniste. [Paris]: Gallimard, c1967. 217 p. (Diogène).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165590)

Total - 1 Ex.

PROPP, V. Ia. **Morphologie du conte suivi de Les transformations des contes merveilleux**. Coautoria de E Meletinski. Paris: Editions du Seuil, 1970. 254p. (Poétique). ISBN 2020005875 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010053373; 1010058159)

Total - 2 Exs.

QUINE, W. V. **La philosophie de la logique**. Tradução de Jean Largeault. Paris: Aubier Montaigne, 1975. 158 p. (Analyse et raisons). ISBN 2700700201 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164466)

Total - 1 Ex.

QUINE, W. V. **Los métodos de la lógica**. Tradução de Manuel Sacristan Luzon. Edicion revisada Barcelona: Ariel, 1962. 362 p., il. (Zetein, 9. Estudios y ensaios).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164485)

Total - 1 Ex.

QUINE, W. V. **Relativité de l'ontologie et quelques autres essais**. Tradução de Jean Largeault. Paris: Aubier, 1977. 187 p. (Analyse et raisons, 24).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163026)

Total - 1 Ex.

QUINON-BUCHOLC, Paula; QUINON, Manuel (colab.). **L'épistémologie française, 1830-1970**. Direção de Michel Bitbol, Jean Gayon. Paris: Presses universitaires de France, 2006. 501 p. (Science, histoire et société). ISBN 9782130501121 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147798)

Total - 1 Ex.

REALI JÚNIOR. **Às margens do Sena**: depoimento a Gianni Carta. Relatoria de Gianni Carta. Rio de Janeiro, RJ: Ediouro, 2007. 319 p., il. ISBN 9788500019654 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164890)

Total - 1 Ex.

REBATE de pares. Organização de Berta Waldman, Iumna Maria Simon. Campinas, SP: UNICAMP/IEL, 1981. 97p. (Remate de males, nº 2).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164931)

Total - 1 Ex.

RECHERCHES sur la philosophie des sciences. Bucarest: A Academia, 1971. 669 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164550)

Total - 1 Ex.

REMOND, Rene. **Histoire des États-Unis**. 7e éd. Paris: Presses Universitaires de France, 1972. 127 p. (Que sais-je?, nº 38).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165205)

Total - 1 Ex.

REVAULT D'ALLONES, Olivier. **Musicas variações sobre o pensamento judaico ; Prazer com Beethoven**. Rio de Janeiro, RJ: Taurus, 1986. 205 p. Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162552)

Total - 1 Ex.

REVISÃO de Sousandrade. Coautoria de Haroldo de Campos, Augusto de Campos. 2. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 1982. 477p., ret., 21cm. (Coleção Poiesis).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148573)

Total - 1 Ex.

RIEDLINGER, Albert (colab.). **Curso de lingüística geral**. Organização de Charles Bally, Albert Sechehaye. Tradução de Antonio Chelini, José Paulo Paes, Izidoro Blikstein. São Paulo, SP: Cultrix: Edusp, 1969. 279 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147282)

Total - 1 Ex.

RILKE, Rainer Maria. **Elegias de Duino**. São Paulo, SP: [s.n.], 1956. 100 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165577)

Total - 1 Ex.

ROBBE-GRILLET, Alain. **Dans le labyrinthe**: dans les couloirs du Métropolitain. La chambre secrète. [Paris]: Les Éditions de Minuit, 1969, c1959. 310 p. (Le monde en 10/18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1160782)

Total - 1 Ex.

ROBBE-GRILLET, Alain. **Pour un nouveau roman**. Paris: Gallimard, c1963. 183 p. (Idees, 45).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148113)

Total - 1 Ex.

ROBIN, Leon. **La pensee grecque**: et les origines de l'esprit scientifique. Paris: Albin Michel, c1973. 529 p. (L'évolution de l'humanité).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010412527; 1148534)

Total - 2 Exs.

ROBINET, Andre (text.). **Oeuvres**. Introdução de Henri Gaston Gouhier. 2e ed Paris: Presses Universitaires de France, 1963. 1602 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148451)

Total - 1 Ex.

ROCHA, Glauber. **Revolução do cinema novo**. Rio de Janeiro, RJ: Alhambra: EMBRAFILME, 1981. 472p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161227)

Total - 1 Ex.

ROCQUET, Claude Henri (entrev.). **Les racines du monde**: entretiens avec Claude-Henri Rocquet. Paris: Pierre Belfond, c1982. 278, [20] p., il. (Entretiens). ISBN 2714414583 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165084)

Total - 1 Ex.

ROSAT, Jean Jacques (entrev.). **Le philosophe et le réel**: entretiens avec Jean-Jacques Rosat. Paris: Hachette Littératures, c1998. 262 p. (Philosophie). ISBN 9782012353688 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164469)

Total - 1 Ex.

ROSEN, Charles. **Le style classique**: Haydn, Mozart, Beethoven. Tradução de Marc Vignal. Paris: Gallimard, 1978. 592 p., ill. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147823)

Total - 1 Ex.

ROSENFELD, Anatol. **O teatro epico**. São Paulo, SP: DESA, 1965. [12], 177p., il. (Buriti, 5). Bibliografia: p. 177.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1073816; 1148327)

Total - 2 Exs.

RUDHYAR, Dane. **Debussy e sua obra**. São Paulo, SP: Cultura, 1943. 70p. (Biografica de cultura, 13).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165304)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **ABC da relatividade**. 3. ed Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1966. 183 p. (Biblioteca de cultura científica).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162815)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **An inquiry into meaning and truth**: the William James lectures for 1940 delivered at Harvard University. Harmondsworth: Penguin, 1962. 332 p. (Penguin books).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161200)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **Autobiographie**. Tradução de Michel Berveiller. Paris: Stock, 1968-1970. 3v.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1148330; 1148342; 1148343)

Total - 3 Exs.

RUSSELL, Bertrand. **Matrimonio y moral**. Tradução de Leon Rozitchner. Buenos Aires: Leviatan, [1960]. 213 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161627)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **Misticismo y logica**: y otros ensayos. 2.ed. Buenos Aires: Paidós, 1961. 155 p. (Biblioteca del hombre contemporaneo).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165099)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **Problemes de philosophie**. Paris: Payot, 1980. 189 p. (Petite bibliotheque Payot, 79).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165093)

Total - 1 Ex.

RUSSELL, Bertrand. **Religion y ciencia**. 2. ed. México, DF: Fondo de Cult. Económica, 1956. 172p. (Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 55).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147340)

Total - 1 Ex.

RUWET, Nicolas. **Introduction a la grammaire générative**. Paris: Plon, 1970, c1967. 451 p. (Recherches en sciences humaines, 22).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147699)

Total - 1 Ex.

RUWET, Nicolas. **Language, musique, poesia**. Paris: Seuil, c1972. 246p., il. (Collection poetique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162824)

Total - 1 Ex.

RYLE, Gilbert *et al.* **Ensaio**s. Seleção de Oswaldo Porchat Pereira. Tradução de Balthazar Barbosa Filho. 4. ed. São Paulo, SP: Nova Cultural, 1989. 235 p. (Os Pensadores).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1160783)

Total - 1 Ex.

SADOUL, Georges. **Histoire du cinéma**. [Paris]: Flammarion, 1962. 623 p., il. (J'ai lu, 1. Connaissance).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147368)

Total - 1 Ex.

SALLES, João Carlos. **A filosofia de Durkheim**. Salvador, BA: Editora da Universidade Federal da Bahia, 1998. 144 p. ISBN 8523201165 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148118)

Total - 1 Ex.

SÁNCHEZ VÁSQUEZ, Adolfo. **As ideias esteticas de Marx**. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1968. 330p. (Rumos da cultura moderna, v.14).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161589)

Total - 1 Ex.

SÁNCHEZ VÁSQUEZ, Adolfo. **Filosofia da praxis**. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1968. 454p. (Rumos da cultura moderna, v.11). Inclui bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010254673; 1010364781; 1148472)

Total - 3 Exs.

SÃO Paulo 1975: crescimento e pobreza. Coautoria de Paulo Evaristo Arns, Candido Procopio Ferreira de Camargo. 4. ed. São Paulo, SP: Loyola, 1976. 155 p., il.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010549806; 1010574254; 1148311)

Total - 3 Exs.

SAPIR, Edward. **Le langage**: introduction a l'etude de la parole. Tradução de S. M. Guillemín. Paris: Payot, 1967. 231p. (Petit bibliothèque Payot, 104).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164505)

Total - 1 Ex.

SARTRE, Jean-Paul. **A imaginação**. São Paulo, SP: DIFEL, 1964. 123 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010044008; 1010254253)

Total - 2 Exs.

SARTRE, Jean-Paul. **Les mots**. Espanha: Gallimard, 2011, c1964. 213 p. (Folio, 607). ISBN 9782070366071 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148509)

Total - 1 Ex.

SARTRE, Jean-Paul. **L'etre et le neant**: essai d'ontologie phenomenologique. Paris: Gallimard, 1963, c1943. 722 p. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164968)

Total - 1 Ex.

SARTRE, Jean-Paul. **L'existentialisme et un humanisme**. Paris: Nagel, c1962. 141 p. (Pensées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147275)

Total - 1 Ex.

SARTRE, Jean-Paul. **L'imaginaire**: psychologie phénoménologique de l'imagination. Paris: Gallimard, [1972], c1940. 246 p. (Bibliothèque des idées).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147701)

Total - 1 Ex.

SARTRE, Jean-Paul. **Sartre no Brasil**: a conferência de Araraquara : filosofia Marxista e ideologia existencialista. Ed. bilingue Rio de Janeiro, RJ; São Paulo, SP: Paz e Terra: UNESP, 1986. 103 p., 4p. de estampas. (Pensamento crítico, v. 65).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147700)

Total - 1 Ex.

SCHAFER, R. Murray. **Le paysage sonore**: toute l'histoire de notre environnement sonore à travers les âges. Tradução de Sylvette Gleize. [Paris]: JC Lattes, 1979. 388 p., il. (Musiques et musiciens).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161228)

Total - 1 Ex.

SCHLOEZER, Boris de. **Problèmes de la musique moderne**. Coautoria de Marina Scriabine. Posfácio de Iannis Xenakis. Paris: Les Éditions de Minuit, [1977], c1959. 200 p., il. (Arguments). ISBN 2707301841 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162993)

Total - 1 Ex.

SCHNAIDERMAN, Boris. **Dostoievski**: prosa poesia : "O senhor Prokharitchin". São Paulo, SP: Perspectiva, 1982. 153 p., il., 21 cm.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165496)

Total - 1 Ex.

SCHNEIDER, Delmar Ewaldo. **Filosofia e corpo**. Salvador, BA: Editora da Universidade Federal da Bahia, 1992. 34 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165592)

Total - 1 Ex.

SCHOOYANS, Michel. **Demain, le Brésil?**: militarisme et technocratie. Paris: Éditions du Cerf, 1977. 169 p. (Terres de feu, 20). ISBN 2204010669 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162107)

Total - 1 Ex.

SEARLE, John R. **La revolucion de Chomsky en linguística**. Tradução de Carlos Manzano. 3.ed. Barcelona: Anagrama, 1977. 71 p. (Cuadernos anagrama, 54, Série. Linguística). ISBN 33433903543 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164481)

Total - 1 Ex.

SEARLE, John R. **Les actes de langage**: essai de philosophie du langage. Paris: Hermann, c1972. 261p. (Collection Savoir).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147277)

Total - 1 Ex.

SEARLE, John R. **The rediscovery of the mind**. Cambridge, Reino Unido: MIT Press, c1992. 270 p. ISBN 026269154X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148590)

Total - 1 Ex.

SEBAG MONTEFIORE, Simon. **Jerusalém**: a biografia. Tradução de Berilo Vargas, George Schlesinger. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2013. 798 p., il. ISBN 9788535922479 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1043657; 1148567)

Total - 2 Exs.

SEMANTICS of natural language. Coautoria de Donald Davidson, Gilbert Harman. Dordrecht: D. Reidel, c1972. 769 p., il. (Synthese library, v. 40). ISBN 9027701954 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164488)

Total - 1 Ex.

SEMIOLOGIE de la representation: theatre, television, bande dessinee. Coautoria de Andre Helbo, Jean Alter. Bruxelles: Complexe, c1975. 195 p., il. (Creusets). ISBN (Broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162813)

Total - 1 Ex.

SÉRIS, Jean-Pierre. **La théorie des jeux**. Paris: Presses Universitaires de France, 1974. 96 p. (Dossiers Logos, 74).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164424)

Total - 1 Ex.

SERRES, Michel. **Hermes**. Paris: Les Éditions de Minuit, 1968-1974. 3v., il. (Collection critique).). ISBN 2707300063 : (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010112321; 1147760)

Total - 2 Exs.

SETON, Marie. **Eisenstein**. Paris: Seuil, 1957. 461 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165588)

Total - 1 Ex.

SILVA, Franklin Leopoldo e. **Descartes: a metafísica da modernidade**. 4. ed. São Paulo, SP: Moderna, 1996. 151p., il. (Lagos). ISBN 8516008592 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165603)

Total - 1 Ex.

SILVA, Gastão Pereira da. **Psicanálise dos gênios: doentes célebres**. Rio de Janeiro, RJ: Tecnoprint, [198-?]. 166 p., il. (Ediouro, 90233). ISBN 8500902337 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164514)

Total - 1 Ex.

SILVA, João Carlos Salles Pires da. **A gramática das cores em Wittgenstein**. Campinas, SP: UNICAMP, 2002. 444 p., il. (Coleção CLE, v.35).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148134)

Total - 1 Ex.

SILVEIRA, Tasso da. **Cruz e Sousa: poesia**. Coautoria de Cruz e Sousa. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1960. 123 p. (Nossos clássicos, 4). ISBN (Enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164751)

Total - 1 Ex.

SIMON, Josef. **El problema del lenguaje en Hegel**. Madrid: Taurus, c1982. 273 p. (Ensayistas, 208). ISBN 8430612084 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165061)

Total - 1 Ex.

SIOHAN, Robert. **Horizons sonores: évolution actuelle de l'art musical**. Prefácio de D'Étienne Souriau. Paris: Flammarion, C1956. 277 p., il. (Bibliothèque d'esthétique).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164484)

Total - 1 Ex.

SKINNER, B. F. **Ciência e comportamento humano**. Tradução de João Claudio Todorov, Rodolpho Azzi. Brasília, DF: Editora da UnB, 1967. 252 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148062)

Total - 1 Ex.

SKINNER, B. F. **O comportamento verbal**. Tradução de Maria da Penha Villalobos. São Paulo, SP: Cultrix: Edusp, 1978. 556 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161205)

Total - 1 Ex.

SKINNER, B. F. **Sobre o behaviorismo**. São Paulo, SP: Cultrix: Edusp, 1982. 216 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148122)

Total - 1 Ex.

SÓFOCLES. **As traquinias**. Apresentação de Flávio Ribeiro de Oliveira. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2009. 150 p. ISBN 9788526808553 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148408)

Total - 1 Ex.

SÓFOCLES. **Théâtre complet**. Tradução de Robert Pignarre. Paris: Garnier-Flammarion, 1964. 371 p. (Garnier Flammarion. Texte integral, 18).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148112)

Total - 1 Ex.

SOUBBOTNIK, Michael A. **La philosophie des actes de langage**: la doublure mentale et l'ordinaire des langues. Paris: Presses Universitaires de France, c2001. 246 p. (Sciences, modernités, philosophies). ISBN 2130515118 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1161229)

Total - 1 Ex.

SOULEZ, Antonia. **Au fil du motif**: autour de Wittgenstein et la musique. Sampzon: Delatour France, c2012. 391 p. (Collection Musique & philosophie). ISBN 9782752101082 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147759)

Total - 1 Ex.

SOULEZ, Antonia. **Comment écrivent les philosophes?**: (de Kant à Wittgenstein) ou le style de Wittgenstein. Paris: Editions Kime, c2003. 310 p. (Philosophie en cours). ISBN 2841742946 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165396)

Total - 1 Ex.

SOULEZ, Antonia. **Détrôner l'Être**: Wittgenstein antiphilosophe? : en réponse à Alain Badiou. [Limoges]: Lambert-Lucas, 2016. 297 p. (Le Discours philosophique). ISBN 9782359351699 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147745)

Total - 1 Ex.

SOUZA, Maria do Carmo C. Campello de (Maria do Carmo Carvalho Campello de). **Estado e partidos políticos no Brasil (1930 a 1964)**. São Paulo, SP: Alfa-Omega, 1976. 178p., tab. (Biblioteca Alfa-Omega de ciências sociais, 3). Bibliografia: p. 175-8.

Exemplares:

IFCH - 6 Exs. (1010074746; 1010074748; 1010252588; 1010254239; 1010310689; 1010340503)

Total - 6 Exs.

SPICA, Marciano Adilio. **A religião para além do silêncio**: reflexões a partir dos escritos de Wittgenstein sobre religião. Curitiba, PR: CRV, 2011. 218 p. ISBN 9788580420340 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165023)

Total - 1 Ex.

SPINOZA, Benedictus de. **Oeuvres**. Coautoria de Charles Appuhn. Paris: Garnier-Flammarion, 1965- . nv., il. (Garnier-Flammarion. Texte integral).

Exemplares:

IFCH - 4 Exs. (1164553; 1010110030; 1010110031; 1147418)

Total - 4 Exs.

STANISLAVSKI, Konstantin. **La formation de l'acteur**: (an actor prepares). Introdução de Jean Vilar. Tradução de Elisabeth Janvier. Paris: Payot, [1979]. 311 p. (Petite bibliothèque, 45). ISBN 2228304514 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162549)

Total - 1 Ex.

STEGMULLER, Wolfgang. **A filosofia contemporânea**: introdução crítica. São Paulo, SP: EPU: Edusp, c1977. 2v.

Exemplares:

IFCH - 5 Exs. (1010109940; 1010152274; 1010109941; 1010152275; 1148537)

Total - 5 Exs.

STUCKENSCHMIDT, Hans Heinz. **La musique du XXe siècle**. Coautoria de Paule Druilhe. Paris: Hachette, c1969. 256p., il. (L'univers des connaissances).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162517)

Total - 1 Ex.

SWEETZ, Paul Marlor. **Teoria do desenvolvimento capitalista**: princípios de economia política marxista. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1967. 413 p. (Biblioteca de ciências sociais).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010002640; 1165351)

Total - 2 Exs.

TARSKI, Alfred. **Introducción a la lógica y a la metodología de las ciencias deductivas**. 2. ed. Madrid: Espasa-Calpe, 1968. 285 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148204)

Total - 1 Ex.

TARSKI, Alfred. **Introduction a la logique**. 3e éd., rev Paris: Gauthier-Villars, 1971. 246 p. (Collection de logique mathématique, 16). Série A).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147752)

Total - 1 Ex.

THE LINGUISTIC turn: recent essays in philosophical methods. Coautoria de Richard Rorty. Chicago, IL: University of Chicago Press, [1970], c1967. 393 p. ISBN 0226725669 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010023622; 1147680; 977939)

Total - 3 Exs.

THÉORIES du langage théories de l'apprentissage: le débat entre Jean Piaget et Noam Chomsky ; organisé et recueilli par Massimo Piattelli-Palmarini ; traduction des textes anglais par Yvonne Noizet. Debate de Jean Piaget, Noam Chomsky. Organização de Massimo Piattelli-Palmarini. Tradução de Yvonne Noizet. Paris: Seuil, 1979. 533 p. ISBN 2020052733 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148119)

Total - 1 Ex.

THÉVENAZ, Pierre. **De Husserl a Merleau-Ponty**: qu'est-ce que la phenomenologie ?. Neuchatel: Baconniere, 1966. 118 p. (Etre et penser. Cahiers de philosophie, 52).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164936)

Total - 1 Ex.

THOM, Rene. **Modeles mathematiques de la morphogenese**. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris: Christian Bourgois, 1981. 315 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164966)

Total - 1 Ex.

TOLEDO, Caio Navarro de. **O governo Goulart e o golpe de 64**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1982. 123 p., il., 16cm. (Tudo é história, 48). ISBN 8511020489 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010270961; 1162098)

Total - 2 Exs.

TRAITÉ de psychologie expérimentale: sous la direction de Paula Fraise et Jean Piaget. Direção de Paul Fraise, Jean Piaget. Paris: Universitaire de France, 1963- . nv.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010876588; 1148615)

Total - 2 Exs.

TRAN, Duc Thao. **Recherches sur l'origine du langage et de la conscience**. Paris: Editions Sociales, [1973]. 343 p. (Ouvertures).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164522)

Total - 1 Ex.

ULANOV, Barry. **A história do jazz**. Tradução de Lia Monteiro. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 1957. 426 p.

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010958046; 1163105)

Total - 2 Exs.

URIARTE, Elías. **Trabahombre**. [La Paz]: Vanguardia, 1978. 31 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165089)

Total - 1 Ex.

VALLETTE, Martine (colab.). **Scènes de la vie d'un faune**. Tradução de Jean-Claude Hemery. [Paris]: Union Générale d'Éditions, 1976. 188 p. (Les Lettres nouvelles. 10/18). ISBN 2264000459 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148071)

Total - 1 Ex.

VANOYE, Francis. **Usos da linguagem**: problemas e técnicas na produção oral e escrita / Francis Vanoye ; tradução e a adaptação de Clarisse Madureira Saboia... [et al.]. Tradução de Clarice Saboia Madureira. 3. ed. São Paulo, SP: Martins Fontes, 1982. 243p., il. (Ensino superior). Inclui índice e bibliografia.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164510)

Total - 1 Ex.

VARET, Gilbert. **Manuel de bibliographie philosophique**. Paris: Presses Universitaires de France, 1956. 2 v. (Logos. Introduction aux études philosophiques).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1164417)

Total - 1 Ex.

VENDRYES, Joseph. **Le langage**: introduction linguistique à l'histoire. Paris: Albin Michel, 1968. 444p. (L'évolution de l'humanité, 6).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165694)

Total - 1 Ex.

VERNANT, Jean Pierre. **Mythe et pensée chez les Grecs**: études de psychologie historique. 2e éd. Paris: François Maspero, 1969. 331 p. (Les textes à l'appui).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1163101)

Total - 1 Ex.

VEYNE, Paul. **A elegia erotica romana**: (o amor, a poesia e o Ocidente). Tradução de Milton Meira do Nascimento, Maria das Graças de Souza Nascimento. São Paulo, SP: Brasiliense, 1985. 277 p., 21 cm.

Exemplares:

IFCH - 3 Exs. (1010152911; 1010153368; 1161022)

Total - 3 Exs.

VIDAL, Gore. **Myra Breckinridge**. Washington, DC: Panther, 1969. 219 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162539)

Total - 1 Ex.

VITU, Auguste Charles Joseph. **Paris**: images et traditions : 430 dessins d'époque. Paris: Éditions de la Fontaine au Roy, 1989. 513 p. (Villes et régions). ISBN 2907057324 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147345)

Total - 1 Ex.

VOLTAIRE. **Cartas iluministas**: correspondência selecionada e anotada. Seleção de André Telles, Jorge Bastos. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2011. 230 p. ISBN 9788537806920 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 2 Exs. (1010913034; 1161036)

Total - 2 Exs.

WAHL, Jean Andre. **Tableau de la philosophie française**. Paris: Gallimard, 1966, c1962. 178 p. (Idées, 16).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147417)

Total - 1 Ex.

WALCH, G. **Anthologie des poètes français contemporains**: Le Parnasse et les écoles postérieures au Parnasse (1866-1912) : morceaux choisis, accompagnés de notices bio et bibliographiques et de nombreux autographes. Préface de Sully Prudhomme. Paris; Leyde: Delagrave: A. W. Sijthoff, [1906-]. nv.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1147817)

Total - 1 Ex.

WALLISER, Bernard. **Systemes et modeles**: introduction critique a l'analyse de systemes,essay. Paris: Seuil, 1977. 255 p.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165688)

Total - 1 Ex.

WEBERN, Anton. **O caminho para a música nova**. Tradução de Carlos Kater. Curitiba, PR: Novas Metas, 1960. 211 p., il. (Ensaíos, 7).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162571)

Total - 1 Ex.

WIENER, Norbert. **Cybernétique et société**: l'usage humain des êtres humains. Edição sinótica Paris: Union Générale d'Éditions, 1971. 511 p. (10/18, 569/570).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165107)

Total - 1 Ex.

WIENPAHL, Paul. **Por un Spinoza radical**. México, DF: Fondo de Cult. Económica, 1990. 283 p. ISBN 9681633555 (enc.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148589)

Total - 1 Ex.

WITTGENSTEIN: the philosopher and his works. Edição de Alois Pichler, Simo Säätelä. Bergen: Wittgenstein Archives, 2005. 420 p. (Wittgenstein Archives at the University of Bergen, 17). ISBN 8291071209 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1148622)

Total - 1 Ex.

WOOD, Robin. **Ingmar Bergman**. [New York, NY]: Praeger, c1969. 191 p., il.

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165680)

Total - 1 Ex.

XENAKIS, Iannis. **Musique, architecture**. 2e éd., rev. et augm. Tournai: Casterman, 1976. 238 p., il. (Synthèses contemporaines). ISBN 220320141X (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1162570)

Total - 1 Ex.

ZUBER, Ryszard. **Implications sémantiques dans les langues naturelles**. Paris: Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1989. 163 p. (Sciences du langage). Includes bibliographical references (p. [159]-163) and index. ISBN 2222042860 (broch.).

Exemplares:

IFCH - 1 Ex. (1165980)

Total - 1 Ex.

Total:

IFCH - 723 Exs.

TOTAL - 723 Exs.
558 Obras.