

Inst. Filos. Ciências Humanas

Novas Aquisições Verba SBU 2021
(Ordenadas por Número de chamada)



111.1 C124c

CAJETAN, Tommaso de Vio. **Commentary on being and essence** : In De ente et essentia d. Thomas [sic] Aquinatis. Tradução de Lottie H. Kendzierski, Francis C. Wade. Milwaukee, WI: Marquette University Press, 1964. 355 p. (Mediaeval philosophical texts in translation, 14). ISBN 087462214X (broch.).

128.3 F821s

FOUCAULT, Michel. **Subjetividade e verdade** : Curso no Collège de France. Edição de François Ewald, Alessandro Fontana, Frederic Gros. São Paulo, SP: WMF Martins Fontes, 2019. 303 p. (Obras de Michel Foucault). ISBN 9788546900824 (broch.).

128.46 B142e

BADIOU, Alain. **Elogio ao amor** . Coautoria de Nicolas Truong. Tradução de Dorothée de Bruchard. São Paulo, SP: Martins Fontes/Selo Martins, 2013. 66 p. ISBN 9788580630886 (broch.).

150.1952 F895s

FREUD, Sigmund. **The standard edition of the complete psychological works of Sigmund Freud** . Coautoria de James Strachey, Anna Freud. London: Vintage Books, 2001- . nv. ISBN 9780099426523 v.1. : broch.).

158.2 D921r

DUNKER, Christian. **Reinvenção da intimidade** : políticas do sofrimento cotidiano. São Paulo, SP: Ubu, 2017. 317 p. ISBN 9788592886462 (broch.).

170 W85k

WOOD, Allen W. **Kant's ethical thought** . Cambridge [Inglaterra]; New York, NY: Cambridge University Press, 1999. 436 p. (Modern European philosophy). ISBN 9780521648363 (broch.).

170.42 M612c 2.ed.

MILLER, Alexander. **Contemporary metaethics** : an introduction. 2nd ed. Cambridge [Inglaterra]; Malden, MA: Polity Press, 2013. 314 p., il. ISBN 9780745646589 (broch.).

193 B62p

BLOCH, Ernst. **O princípio esperança** . Rio de Janeiro, RJ: EdUERJ: Contraponto, 2005-2006. 3 v. ISBN 8575110772 (v.1. : broch.).

200.9 M58s

MIATELLO, André Luis Pereira. **Santos e pregadores nas cidades medievais italianas** : retórica cívica e hagiografia. Belo Horizonte, MG: Fino Traço, 2013. 190 p. (História, 36). ISBN 9788580541281 (broch.).

301.03 C748

CONCISE encyclopedia of comparative sociology. Edição de Masamichi S. Sasaki. Leiden; London: Brill, 2014. 681 p. ISBN 9789004206243 (enc.).

302.23 T815t

TUFEKCI, Zeynep. **Twitter and tear gas** : the power and fragility of networked protest. New Haven, CT: Yale University Press, c2017. 326 p. ISBN 9780300234176 broch.).

302.3 G138e

GALLOWAY, Alexander R. **The exploit**: a theory of networks. Coautoria de Eugene Thacker. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, c2007. 196 p. (Electronic mediations, v.21). ISBN 9780816650446 (broch.).

302.4 Sa48v

SAMPSON, Tony D. **Virality**: contagion theory in the age of networks. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, c2012. 235 p., il. ISBN 9780816670055 (broch.).

304.6 G51

A GLOBAL history of historical demography: half a century of interdisciplinarity. New York, NY: Peter Lang, c2016. 683 p. ISBN 9783034314206 (broch.).

305.569 K124b

KALIFA, Dominique. **Os bas-fonds**: história de um imaginário. Tradução de Marcia Valeria Martinez de Aguiar. São Paulo, SP: Edusp, 2017. 367 p. ISBN 9788531416569 (broch.).

306 F872s

FREDERICO, Celso. **Sociologia da cultura**: Lucien Goldmann e os debates do seculo XX. São Paulo, SP: Cortez, 2006. 151 p. ISBN 8524911913 (broch.).

306.2 C766b

CONSTANTINO, Rodrigo. **Brasileiro é otário?**. Rio de Janeiro, RJ; São Paulo, SP: Record, 2016. 278 p., il. ISBN 9788501073167 (broch.).

306.3620981 M31a

MAMIGONIAN, Beatriz Gallotti. **Africanos livres**: a abolição do tráfico de escravos no Brasil. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2017. 625 p., il. ISBN 9788535929331 (broch.).

306.483 B949r

BURSTYN, Varda. **The rites of men**: manhood, politics, and the culture of sport. Toronto; Buffalo, NY: University of Toronto Press, 1999. 388 p. ISBN 0802077250 (broch.).

307.70951 F323p

FEI, Xiaotong. **Peasant life in China**: a field study of country life in the Yangtze valley. Coautoria de Kejing Dai. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2010. 440 p., il. ISBN 9787513502689 (broch.).

320 N543

NICOLAU, Jairo. **Representantes de quem?**: os (des)caminhos do seu voto da urna à Câmara dos Deputados. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2017. 175 p., il. ISBN 9788537816127 (broch.).

321.06 T343c

THERBORN, Goran. **Cities of power**: the urban, the national, the popular, the global. London: Verso, 2017. 408 p., il. ISBN 9781784785444 (enc.).

321.8 R871h

RUNCIMAN, David. **How democracy ends**. New York, NY: Basic Books, 2018. 249 p. ISBN 9781541616783 (enc.).

321.9 Sn92s

SNYDER, Timothy. **Sobre a tirania**: vinte lições do século XX para o presente. Tradução de Donaldson M. Garschagen. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2017. 125, [43]p., il. ISBN 9788535929188 (broch.).

323.6098161 C127c 3.ed.

CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. **Cidade de muros**: crime, segregação e cidadania em São Paulo. Tradução de Frank de Oliveira, Henrique Monteiro. 3. ed. São Paulo, SP: Editora 34: Edusp, 2011. 399 p., il. ISBN 9788573261882 (broch. : Editora 34).

370.115 H764e 2.ed.

HOOKS, Bell. **Ensinando a transgredir**: a educação como prática da liberdade. Tradução de Marcelo Brandão Cipolla. 2. ed. São Paulo, SP: WMF Martins Fontes, 2017. 283 p. ISBN 9788546901401 (broch.).

378.2 D568

DIFERENÇAS na educação: outros aprendizados. Organização de Richard Miskolci, Jorge Leite Júnior. São Carlos, SP: EdUFSCar, 2014. 253 p., il. ISBN 9788576003779 (broch.).

704.944 Sa21L

SAIGNE, Guy. **Léon Bonnat**: le portraitiste de la IIIe République : catalogue raisonné des portraits. Paris: Mare & Martin, c2017. 701 p., il. ISBN 9791092054750 (enc.).

709.2 D416d

LAUGÉE, Thierry; STAHL, Fabienne; GABORIAU, Clémence (edit. e comp.). **Delacroix est à la mode**. Paris: Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2018. 309 p., il. (Mémoire de la critique). ISBN 9791023105919 (broch.).

709.2 F763

FORGOTTEN masters: Pieter Pourbus and Bruges painting from 1525 to 1625. Edição de Anne van Oosterwijk. Contribuidor de Maarten Bassens. [Ghent]: Snoeck, c2017. 347 p., il. ISBN 9789461614155 (enc.).

709.81 C111L

CABAÑAS, Kaira Marie. **Learning from madness**: Brazilian modernism and global contemporary art. Chicago, IL; London: University of Chicago Press, c2018. 236 p., il. ISBN 9780226556284 (broch.).

720.103 M762a

MONTANER, Josep Maria. **Arquitetura e política**: ensaios para mundos alternativos. Coautoria de Zaida Muxí. São Paulo, SP: Gustavo Gili, 2014. 253 p. ISBN 9788565985413 (broch.).

741.5 D849a

D'SALETE, Marcelo. **Angola Janga**. São Paulo, SP: Veneta, 2017. 430 p., il. ISBN 9788595710139 (enc.).

791.436520397 H729

HOLLYWOOD'S Indian: the portrayal of the Native American in film. Edição de Peter C. Rollins, John E. O'Connor. Expanded ed. Lexington, KY: University Press of Kentucky, c2003, 1999. 250 p., il. ISBN 9780813190778 (broch.).

791.4501 T434o 2.ed.

TIBURI, Marcia. **Olho de vidro**: a televisão e o estado de exceção da imagem. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Record, 2011. 349 p. ISBN 9788501092441 (broch.).

809 K546s

KIENING, Christian. **O sujeito selvagem**: pequena poética do Novo Mundo. São Paulo, SP: Edusp, 2014. 371p., il. ISBN 9788531413155 (broch.).

813.54 B455m

BERLIN, Lucia. **Manual da faxineira**: contos escolhidos. Tradução de Sonia, Moreira. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2017. 532 p. ISBN 9788535928112 (broch.).

853.914 L578e

LEVI, Primo. **É isto um homem?**. Rio de Janeiro, RJ: Rocco, 1988. 255 p. ISBN 9788532503466 (broch.).

869.37 Sa71e
SARAMAGO, José. **Ensaio sobre a cegueira**: romance. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1995. 310 p. ISBN 9788571644953 (broch.).

940.23 R37a 2.ed.
RICH, Norman. **The age of nationalism and reform** : 1850-1890. 2nd ed. New York, NY: Norton, c1977. 270 p. ISBN 039309183X (broch.).

960 P387
O PENSAMENTO africano no século XX. Organização de Jose Rivair Macedo. São Paulo, SP: Outras Expressões, 2016. 368 p. ISBN 9788594820006 (broch.).

980.41 K838q
KOPENAWA, Davi. **A queda do céu**: palavras de um xamã yanomami. Coautoria de Bruce Albert. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2015. 729 p., il. ISBN 9788535926200 (broch.).

981.03 B736
O BRASIL colonial 1580-1720. Organização de João Fragoso. Coorganização de Maria de Fátima Gouvêa. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 2014. 587 p., il. (O Brasil Colonial, v. 2). ISBN 9788520010785 (broch.).

981.03 B736
O BRASIL colonial 1720-1821. Organização de João Fragoso. Coorganização de Maria de Fátima Gouvêa. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 2014. 727 p., il. (O Brasil Colonial, v. 3). ISBN 9788520011331 (broch.).

981.03 B736 4.ed.
O BRASIL colonial 1443-1580. Organização de João Fragoso. Coorganização de Maria de Fátima Gouvêa. 4. ed. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 2019. 586 p., il. (O Brasil Colonial, v. 1). ISBN 9788520009444 (broch.).

C708FRp M582g
MICHEL, Georges. **Georges Michel, 1763-1843** : le paysage sublime. Edição de Magali Briat-Philippe, Gert Luijten. Bourg-en-Bresse; Paris: Monastère Royal de Brou: Fondation Custodia, 2017. 205 p., il. ISBN 9789078655268 (enc.).