

BIBLIOTECA OCTAVIO IANNI

Novas Aquisições março/2024

(Ordenadas por Referência)

AGEE, James. [Let us now praise famous men](#). Coautoria de Walker Evans. New York, NY: Ballantine Books, 1966. 428 p. ISBN 034523765X195 (broch.).

BACHA, Edmar Lisboa. [Hierarquia e remuneracao gerencial](#). Brasília, DF: UnB, 1973. 30 f. (Textos para Discussão, 11).

BARTHES, Roland. [Image music text](#). Tradução de Stephen Heath. Glasgow: Fontana/Collins, 1977. 220 p., il.

BECKETT, Samuel. [L'image](#). Paris: Minuit, c1988. 17 p. ISBN 270731174X (broch.).

BEIGUELMAN, Giselle. [Política da imagem: vigilância e resistênciana na dadosfera](#). São Paulo, SP: Ubu, 2021. 224 p. ISBN 9786586497526 (broch.).

CAMPOS, Renato Carneiro. [Igreja, política e região](#). Recife, PE: Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, 1967. 60 p.

CARVALHO, Gilmar de. [A xilogravura de Juazeiro do Norte](#). Fortaleza, CE: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2014. 389 p., il. ISBN 9788573342611 (enc.).

COSTER, Michel de. [L'analogie en sciences humaines](#). Paris: Presses Universitaires de France, c1978. 152 p. (Sociologie d'aujourd'hui). ISBN 2130357849 (broch.).

[CULTURA popular em debate](#). Organização de Luiz Gonzaga de Mello. Recife, PE: Centauro, 1988. 97 p.

DANTAS, José Ibarê Costa. [Marcelo Déda na construção da democracia](#). Aracajú, SE: Criação, 2023. 539 p., il. ISBN 9788584133468 (broch.).

[DIVERSIDADE étnico-racial e as tramas da escrita](#): historiografia, memória e ensino de história afro-brasileira na contemporaneidade. Organização de Renilson Rosa Ribeiro. Organização de Osvaldo Mariotto Cerezer, Luís César Castrillon Mendes, Osvaldo Rodrigues Junior. São Paulo, SP: Paruna Editorial, 2022. ISBN 9786599729904 (broch).

ERDMAN, David V. [Blake](#): prophet against empire : a poet's interpretation of the history of his own times. 3rd. ed Princeton, NJ: Princeton University Press, 1977. 582 p., il. ISBN 0691013292 (broch.).

ESTEVAM, Carlos. [Freud](#): vida e obra. 14. ed. Rio de Janeiro, RJ: Jose Alvaro: Paz e Terra, 1974. 148 p. (Coleção vida e obra).

[FEIRA de Caruaru. Brasília](#), DF: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2009. 116 p, il. (Dossiê IPHAN, 9). ISBN 9788573341348 (enc.).

[FRENCH cities in the nineteenth century](#). Edição de John M. Merriman. London: Hutchinson, 1982. 304 p., il. ISBN 0091452007 9 (enc.).

FRYE, Northrop. [Fearful symmetry](#): a study of William Blake. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1969. 462 p. ISBN 0691012911 (broch.).

GAINSBOURG, Serge. [Pensées, provocs et autres volutes](#) . [Paris]: Le cherche midi, 2007. 156 p. (Le livre de poche, 30762). ISBN 9782253119418 (broch.).

GARLAND, Robert. [The greek way of death](#). Ithaca, NY: Cornell University Press, 1985. 192 p., il. ISBN 0801418232 (enc.).

HOBBSAWM, E. J. [Nations and nationalism since 1780](#): programme, myth, reality. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press, 1990. 191 p. (The Wiles lectures given at the Queen's University of Belfast). ISBN 0521335078 (enc.).

HOLBRAAD, Martin. [The ontological turn](#): an anthropological exposition. Coautoria de Morten Axel Pedersen. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press, 2017. 339 p., il. (New departures in anthropology). ISBN 9781107503946 (broch.).

HUME, David. [A treatise of human nature](#). Edição de L. A. (Lewis Amherst) Selby-Bigge. Oxford: Clarendon Press, [1888]. 3 v. em 1.

JAYNES, Gerald David. [Branches without roots](#): genesis of the Black working class in the American South, 1862-1882. New York, NY: Oxford University Press, c1986. 351 p., il. ISBN 0195036190 (enc.).

JENNINGS, Humphrey (compil.). [Pandaemonium, 1660-1886](#): the coming of the machine as seen by contemporary observers. Edição de Mary-Lou Jennings, Charles Madge. New York, NY: Free Press, 1985. 376 p., il. ISBN 0029164702 (enc.).

[JONGO no Sudeste. Brasília](#), DF: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2007. 92 p, il. (Dossiê IPHAN, 5). ISBN 9788573340471 (enc.).

JULIET, Charles, ad 1934-. [Rencontres avec Bram Van Velde](#). [Paris]: Fata Morgana, 1984. 106 p., il. (Explorations).

KANDINSKY, Wassily. [Du spirituel dans l'art et dans la peinture en articulier](#). Tradução de Pierre Volboudt. Prefácio de Philippe Sers. Paris: Denoël/Gonthier, 1974, c1969. 183 p. (Médiations, 62).

KING, James. [William Blake, his life](#). London: Weidenfeld and Nicolson, 1991. 263 p., il. ISBN 0297811606 (enc.).

[LA TRAITÉ des noirs par l'atntique](#): nouvelles approches = The atlantic slave trade : new approaches. Paris: Societe Flarançaise D'histoire D'outre-mer: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1976. 371 p. (Bibliothèque d'histoire d'outre-mer, 4, Nouvelle serie. Etudes).

[L'ART instaurateur](#): publié avec le concours du Centre national de la recherche scientifique et du Centre national des lettres. Paris: Union Générale d'Éditions, 1980. 428 p. (Revue d'esthetique, nº3/4. 10/18, 1403). ISBN 2264003251 (broch.).

LE SENNE, Rene. [Traité de caractérologie](#): suivi de précis d'idiologie. 11e. ed Paris: Presses Universitaires de France, 1989. 770 p. (Logos : introduction aux études philosophiques).

LÉVI-STRAUSS, Claude. [La pensee sauvage](#). Paris: Plon, 1972, c1962. 389 p., il.

[LI Po and Tu Fu](#). Tradução e Notas Arthur Cooper. Harmondsworth: Penguin, 1973. 249 p. (Penguin classics). ISBN 0140442723 (broch.).

[LUTAS sociais no campo](#): São Paulo 2014/2015. Campinas, SP: UNICAMP/IFCH, 2017. 88 p., il.

MALLARME, Stephane. [Igitur ; Divagations ; Un coup de dés](#). Prefácio de D'Yves Bonnefoy. [Paris]: Gallimard, [1976]. 443 p. (Poésie, 113).

MARX, Karl. [Las luchas de clases en Francia](#). Introdução de Friedrich Engels. Tradução de Tristán Suárez. 2. ed. Buenos Aires: Claridad, 1968. 211 p. (Biblioteca de cultura socialista, 6).

[MATIZES da direita](#): as várias peças de um quebra-cabeças político. Organização de Renato Alencar Dotta, Renata Duarte Simões. São Paulo, SP: Todas as Musas, 2019. 274 p. ISBN 9788595830578 (broch.).

[MODO artesanal de fazer queijo de Minas](#): Serro, Serra da Canastra e Serra do Salitre / Alto Paranaíba. Brasília, DF: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2014. 137p., il. (Dossiê IPHAN, 11). ISBN 9788573342444 (enc.).

[MODO de fazer viola-de-cocho](#). Brasília, DF: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2009. 112 p, il. (Dossiê IPHAN, 8). ISBN 9788573341171 (enc.).

NEGRETTI, Natalia. [Veia arada](#): velhices e situações de rua, uma etnografia. 2023. 1 recurso online (2v.) Tese (doutorado) - Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Campinas, SP. Disponível em: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/15724>. Acesso em: 1 abr. 2024.

[OFÍCIO das baianas de acarajé](#). Brasília, DF: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2007. 92 p., il. (Dossiê IPHAN, 6). ISBN 9788573340563 (enc.).

[OFÍCIO das Paneleiras de Goiabeiras](#). Rio de Janeiro, RJ: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2006. 70 p., il. + 1 CD-ROM. (Dossiê IPHAN, 3). ISBN 8573340312 (enc.).

[PALAVRAS para Walnice](#). São Paulo, SP: SESC (São Paulo), 2023. 390 p., il. ISBN 9788594932266 (broch.).

[POEMS of the late T'ang](#). Introdução de A. C. (Angus Charles) Graham. Harmondsworth: Penguin, 1965. 173 p. (Penguin classics). ISBN 0140441573 (broch.).

[RADICAL religion in the English Revolution](#). Edição de B. Reay, J. F. McGregor. Oxford, Reino Unido: Oxford University Press, 1984. 219 p. ISBN 0198730446 (broch.).

RAINE, Kathleen Jessie. [William Blake](#). New York, NY: Oxford University Press, 1970. 216 p., il. (World of art). ISBN 0195199316 (broch.).

RAMIREZ NECOCHEA, Hernan. [Los Estados Unidos y América Latina, 1930-1965](#). Buenos Aires: Palestra, 1966. 185 p. (Colección vertientes de la libertad).

REID-PHARR, Robert. [Black gay man](#): essays. Prefácio de Samuel R. Delany. New York: New York University Press, c2001. 195 p. (Sexual cultures). ISBN 0814775039 (broch.).

RIBEIRO, Maria de Lourdes Borges. [A dança do Moçambique](#). São Paulo, SP: Ricordi Brasileira, 1959. 54 p., il.

RODRIGUES, Catarina de Faria. [As representações da rainha de Palmira](#) : Zenóbia e sua recepção. Orientação de Pedro Paulo Abreu Funari. Campinas, SP: [s.n.], 2023. 1 recurso on-line (94 p.), il., digital, arquivo PDF. Disponível em: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/15948>. Acesso em: 1 abr. 2024.

SANCHEZ FERNANDEZ, Luis Amador. [El llanto de los hombres](#). São Paulo, SP: Continental, [1943]. 226 p.

SCHOOLER, Dean. [Science, scientists, and public policy](#). New York; London: Free Press: Collier-Macmillan, 1971. 338 p.

SILVA, Maria Larisse Elias da. [Para além dos 'fatos'](#): o morticínio eleitoral em Cajazeiras, província da Paraíba do Norte (1872-1877). Orientação de Serioja Rodrigues Cordeiro Mariano. São Paulo, SP: e-Manuscrito, 2022. 238 p.

[STRUCTURAL analysis of oral tradition](#). Edição de Pierre Maranda, Elli-Kaija Kõngäs-Maranda. Philadelphia, PA: University of Pennsylvania Press, 1971. 324 p., il. (University of Pennsylvania publications in folklore and folklife, 3). ISBN 0812276159 (enc.).

TAMBELLINI, J. Machado. [A nova lei do trabalho rural](#). São Paulo, SP: LTr, 1974. 143 p.

THEODORO, Mario. [A sociedade desigual](#): racismo e branquitude na formação do Brasil. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2022. 447 p. ISBN 9786559790524 (broch.).

[UFMG, resistência & protesto](#). Belo Horizonte, MG: Vega, 1979. 68 p.

VIEITEZ, Candido. [Metamorfoses do controle operário](#): a luta histórica dos produtores pela reapropriação do trabalho. Marília, SP: Lutas Anticapital, 2022. 267 p. ISBN 9788553104703 (broch.).

WANG, Wei. [Poems](#). Tradução de G. W. Robinson. Harmondsworth: Penguin, 1973. 144 p. (Penguin classics).

ZARUR, George de Cerqueira Leite. [Família e mérito](#): processo de formação de grupos na cultura e na ciência brasileiras. Brasília, DF: Centro de Estudos em Política Científica e Tecnológica: CPO, 1989. 28 p. (Textos em política científica e tecnológica, 37).

01/04/2024