

BIBLIOTECA OCTAVIO IANNI

Novas Aquisições maio/2023

(Ordenadas por Referência)

AI, Weiwei. [Mil anos de alegrias e tristezas](#) : memórias . Tradução de Camilo Adorno. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2023. 365 p., il. ISBN 9786559213795 (broch.).

ALVES, Jorge Fernandes. [Os brasileiros](#): emigração e retorno no Porto oitocentista. Porto: Graficos Reunidos, 1994. 394 p., il.

ANTÔNIO, Chico. [Memória viva de Chico Antônio](#). Organização de Carlos Lyra. Natal, RN: EDUFRN, 2004. 30 p., il.

[ARTE e arqueologia da América Indígena](#): a coleção pré-colombiana Cerqueira Leite = Art and archaeology of indigenous America : the Cerqueira Leite pre-columbian collection. Organização de Alexandre Guida Navarro, Denise Maria Cavalcante Gomes. Campinas, SP: [s.n.]: Editora da UNICAMP, 2022. 479 p. ISBN 9788526815605 (broch. : Editora Unicamp).

[ARTE y paisaje en Cueva de las Manos](#). Buenos Aires: [s.n.]: [s.n.], 1999. 40 p., il. ISBN 9879538382 (broch.).

[ARTESANATO](#), produção e mercado: uma via de mão dupla. Edição de Claudia Cavalcanti. São Paulo, SP: [s.n.], 2002. 68 p., il.

[ARTESANATO](#): intervenções e mercados : caminhos possíveis. São Paulo, SP: [s.n.], 2007. 71 p.

BENEDICT, Ruth. [Padrões de cultura](#). Lisboa: Livros do Brasil, [19--]. 204 p. (LBL enciclopédia).

BERTONHA, João Fabio. [A Legião Parini](#) : o regime fascista, os emigrantes italianos e a Guerra da Etiópia, 1935-1936. Prefácio de Nicola Labanca, Angelo Trento. Maringá, PR: Editora da UEM, 2021. 324 p.

BERTONHA, João Fabio. [Imperialismo](#). São Paulo, SP: Contexto, 2023. 158 p., il. (História na universidade. Temas fundamentais). ISBN 9786555412109 (broch.) .

BERTONHA, João Fabio. [O antifascismo italiano no Brasil](#): a comunidade italiana e a oposição ao regime de Mussolini, 1919-1945. 2. ed. Marília, SP: Lutas Anticapital, 2023. 374 p. ISBN 9788553104789 (broch.).

BERTONHA, João Fabio. [Os italianos no Brasil](#) : 150 anos de sonhos, lutas e diálogos entre as duas margens do Atlântico . Marília, SP: Lutas Anticapital, 2022. 109 p. ISBN 9788553104512 (broch.) .

BERTONHA, João Fabio. [The Nazi Party and the German communities abroad](#): the Latin American case. Coautoria de Rafael Athaides. London; New York, NY: Routledge Taylor & Francis Group, 2023. 137 p. (Routledge studies in fascism and the far right). ISBN 9781032340500 (enc.).

BLAKE, Janet. [Elaboration d'un nouvel instrument normatif pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel](#): éléments de réflexion. [Paris]: UNESCO, 2001. 102 p.

BLICKLE, Peter. [Religion, politics, and social protest](#): three studies on early modern Germany. Coautoria de Hans-Christoph Rublack, Winfried Schulze. Edição de Kaspar von Greyerz. Introdução de Wolfgang J. Mommsen. London; Boston: German Historical Institute: Georg Allen & Unwin, 1984. 100 p. ISBN 0049400770 (enc.).

BLOCKSON, Charles L. [Hippocrene guide to the Underground Railroad](#). New York, NY: Hippocrene books, c1994. 380 p., il. ISBN 0781802539 (broch.).

BORGES, J. [Memórias e contos de J. Borges](#). [S.l.]: Edição do Autor, [2002?]. 298 p., il. BRASILEIROS na hospedaria de imigrantes: a migração para o estado de São Paulo (1888-1993). Pesquisa de Odair da Cruz Paiva. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante: Museu da Imigração, 2001. 68p., il. (Resumos, n. 8).

[BREVE história da hospedaria de imigrantes e da imigração para São Paulo](#). Pesquisa de Odair da Cruz Paiva. 2. ed. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante: Museu da Imigração, 2001. 56 p., il. (Resumos, n. 7).

CABRAL, Lair Chaves. [Soja na alimentação humana](#). Rio de Janeiro, RJ: EMBRAPA, 1981. 53 p.

CARVALHO, Luiz Gustavo (curad.); COLI, Jorge (text.). [Em trânsito](#). Belo Horizonte, MG: O Lutador, 2012. 55 p., il. ISBN 9788566122008 (Broch.).

CARVALHOSA, Helena (curad.). [Fazenda Pinhal](#): 100 anos de fotografias. São Carlos, SP: SESC (São Carlos), 1998. 46 p., il.

CAVA, Antonio (curad.). [O universo gráfico de Glauco Rodrigues](#). Brasília, DF: Caixa Cultural, 2011. 80 p, il.

[CENTRO Histórico de São Luís: patrimônio mundial](#) . Organização de Kátia Santos Bogéa, Stella Regina Soares de Brito. São Luís, MA: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2005. 58 p., il.

CERCONE, Franco; GULLI GRIGIONI, Elisabetta; SANTUCCI, Mario (colab.). [S. Domenico abate di Sora e di Cocullo](#): dalla illuministica religione del serpente pagano alla vera origine popolare del sacro dente cristiano attraverso la scoperta di nuovi documenti e di nuovi centri di culto. L'Aquila: Libreria Colacchi, 2011. 669 p., il. ISBN 9788888676661 (broch.).

CHILE. Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación. [Informe de la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación](#). Reedición elaborada por la Corporación Nacional de Reparación y Reconciliación [Santiago]: [s.n.], 2007. nv. ISBN 9567419175 (broch.) .

COSTA, Alyne (revisão técnica). [Onde estou?](#): lições do confinamento para uso dos terrestres . Tradução de Raquel de Azevedo. Rio de Janeiro, RJ: Bazar do Tempo, 2021. 174 p. (Mundo junto). ISBN 9786586719697 (broch.).

DANTAS, Beatriz Gois. [A taieira de Sergipe](#): uma dança folclórica . 3. ed. Aracaju, SE: SEDUC, 2022. 191 p., il. ISBN 9786553711709 (broch.).

DANTAS, Beatriz Gois. [Devotos dançantes](#): estudos de etnografia e folclore: dança de São Gonçalo; Chegança ; taieira. 2. ed. Aracaju, SE: SEDUC, 2022. 184 p., il. ISBN 9786553711686 (broch.).

DANTAS, Beatriz Gois. [Mensageiros do lúdico](#): mestres de brincadeiras em Laranjeiras . Prefácio de Magno Francisco de Jesus Santos. 2. ed. Aracaju, SE: SEDUC, 2022. 114 p., il. ISBN 9786553711693 (broch.).

DANTAS, Ibarê. [Os partidos políticos em Sergipe](#) : (1889-1964). 2. ed. Aracaju, SE: SEDUC, 2022. 332 p., il.

DAVA, Fernando. [Ritual das primícias de ukanyi](#). Maputo: Instituto de Investigação Sócio-Cultural, 2009. 88 p., il. (Embondeiro, 29).

[DOCUMENTOS para a história pernambucana \(época holandesa\)](#). Recife, PE: Imprensa Oficial, 1944. 161 p, v.1.

[E se?](#) : arquivos, fotografias e fabulações: escutas e aprendizados. Recife, PE: [s.n.], 2023. 218 p. ISBN 9786587676128 (broch.) .

ELLIS, Myriam. [Contribuição ao estudo do abastecimento das areas mineradoras do Brasil no seculo XVIII](#). São Paulo, SP: [s.n.], 1958. paginação irregular.

ELMER, Carlos. [Grand Canyon country](#). Fotografia de Josef Muench. Scottsdale, AZ: Elmer, 1983. 1 v. (não paginado), il.

[ENCONTRO Cultural de Laranjeiras](#): 20 anos. Aracaju, SE: [s.n.], [1994]. 356 p., il.
ENSAIO de um quadro demonstrativo do desmembramento dos municipios até 31 de dezembro de 1940. 3. ed. São Paulo, SP: São Paulo Editora, 1941. 192 p.

[ENTERPRISE and secular change](#): readings in economic history. London: George Allen and Unwin Ltd., 1953. 556 p.

FELDHUES, Marina. [Catálogo](#). Recife, PE: [s.n.], 2019. 1 v. (não paginado). ISBN 0.

FORTUNA, Carlos. [Les centres historiques et monumentaux des villes](#): tourisme urbain et patrimoine à Évora et a Coimbra. Coimbra: Universidade de Coimbra/Faculdade de Economia, 1997. 26 p.

FUCHS, Elisa (coord.). [Contos macuas](#). [Maputo]: [s.n.], [1992]. 62 p., il.

GARCÍA CANCLINI, Néstor. [Pistas falsas](#) : uma ficção antropológica. Tradução de Maria Paula Gurgel Ribeiro. São Paulo, SP: Itaú Cultural: Iluminuras, 2020. 131p. (Os Livros do Observatório). ISBN 9788573216264 (broch. : Iluminuras).

GÊ, Luiz. [Território de bravos](#). Rio de Janeiro, RJ: Editora 34, 1993. 80p., il. ISBN 8585490284 (broch.).

GLUCHOWSKI, Kazimierz. [Os poloneses no Brasil](#): subsídios para o problema da colonização polonesa no Brasil . Tradução de Mariano Kawka. Edição histórica Porto Alegre, RS: [s.n.], 2005. 328 p., il.

HARAWAY, Donna Jeanne. [Quando as espécies se encontram](#) : Donna Haraway ; tradução: Juliana Fausto . Tradução de Juliana Fausto. São Paulo, SP: Ubu, 2022. 412 p., il. ISBN 9786586497717 (broch.).

HENRIQUE, Teresa Maria. [Camões](#): Os Lusíadas. Mem Martins: Europa-América, 1991. 79 p. (Apontamentos Europa-America explicam, 42). ISBN 9721007463 (broch.).

HILL, Henri. [Uma visão do comercio do Brasil em 1808](#). Tradução de Gilda Pires. Organização de Luis Henrique Dias Tavares. Edição do Banco da Bahia S. A. Salvador, BA: Banco da Bahia, [1961?]. 56 p.

[HISTÓRIA Ibérica](#): ensino, pesquisa e pontencialidades. Organização de Claudio Umpierre Carlan, Pedro Paulo Abreu Funari, Ricardo Luiz de Souza. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2022. 364 p., il. ISBN 9788579939853 (broch.) .

[IMIGRAÇÃO alemã no Brasil](#). 2. ed São Paulo, SP: Memorial do Imigrante, 2000. 40 p., il. (Resumos, n.3, Série).

[IMIGRAÇÃO espanhola no Estado de São Paulo](#). 2. ed. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante, 2000. 30 p. , il. (Resumos, n. 2, Série).

[IMIGRAÇÃO italiana no Estado de São Paulo](#) . Pesquisa de Ondina Antonio Rodrigues, Nelson Di Francesco. 3. ed. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante, 2003. 40 p., il. (Resumos, n. 1, Série).

[IMIGRAÇÃO japonesa no Brasil](#) . Pesquisa de Ondina Antonio Rodrigues. 2. ed. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante, 2000. 44 p., il. (Resumos, n. 4, Série).

[IMIGRAÇÃO portuguesa no Brasil](#) . Pesquisa de Ondina Antonio Rodrigues. 3. ed. São Paulo, SP: Memorial do Imigrante, 2003. 48 p., il. (Resumos, n. 5, Série).

[ÍNDICE dos officios dirigidos á corte de Portugal pelos vice-reis do Brazil no Rio de Janeiro de 1763 a 1808](#). Rio de Janeiro, RJ: Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro, 1889. 362 p., v.2.

JAUREGUI, Jesus (text.). [Primer Encuentro Continental de la Pluralidad](#). Coautoria de Carlo Bonfiglioli. Fotografia de Christa Cowrie. México, DF: Instituto Nacional Indigenista, 1992. 142 p., il. ISBN 9686524371 (broch.).

KUNZ, Martine. [Expedito Sebastião da Silva](#): poeta-artesão de Juazeiro do Norte. Juazeiro do Norte, CE: IPESC : URCA, 1997. 22 p. (Cadernos do IPESC, nº 4).

LAGNADO, Lisette. [Leonilson](#): são tantas as verdades = so many are the truths. 3. ed. São Paulo, SP: [s.n.], 2019. 243 p, il. ISBN 9788585983062 (broch.).

LATOUR, Bruno. [Cogitamus](#): seis cartas sobre as humanidades científicas. Tradução de Jamille Pinheiro Dias. São Paulo, SP: Editora 34, 2016. 213 p., il. ISBN 9788573266344 (broch.).

LATOUR, Bruno. [Onde aterrar?](#): como se orientar politicamente no antropoceno. Tradução de Marcela Vieira. Posfácil de Alyne Costa. Rio de Janeiro, RJ: Bazar do Tempo, 2020. 159 p. (Mundo junto). ISBN 9786586719185 (broch.).

LEBOIS, André. [Admirable XIXe siècle](#). Paris: Denoel, 1958. 315 p.

[LIVING crafts](#): preserving, passing on and developing our common intangible heritage: international and national ambitions. Edição de Eivind Falk, Hans-Jorgen Wallin Weihe. Stavanger; [S.l.]: [s.n.]: [s.n.], 2009. 148 p., il. ISBN 9788282170024 (enc.).

[LIVING heritage is our future](#): global ICH cases and practices. Edição de Abdelliahi Ahmed Mahmoud. [S.l.]: [s.n.], [2014]. 168 p., il.

MAGNELLI, André (revisão técnica). [Diante de Gaia](#): oito conferências sobre a natureza no antropoceno. Tradução de Maryalua Meyer. São Paulo, SP; Rio de Janeiro, RJ: Ubu: [s.n.], 2020. 476 p. (Exit). ISBN 9786586497069 (broch.).

MARINGELLI, Francisco José. [Um pouco do retrato de todos nós](#). São Paulo, SP: [s.n.], 2012. 31 p, il.

MELANI, Alfredo. [Manuale di architettura italiana antica e moderna](#). 4a edizione completata ed arricchita di molte nuove incisioni (67 intercalate nel testo e 136 tavole) Milano: Ulrico Hoepli, [190-]. 559 p. , il. (Manuali Hoepli).

MENEZES, Roberval Bezerra de. [As mumias do Museu Nacional](#). Rio de Janeiro, RJ: [s. n.], 1962. 20 p., il.

[MULHERES debatem Michel Foucault](#). Organização de Priscila Cupello. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2023. 266 p., il. ISBN 97865026502785 (broch.).

MUÑOZ, Alejandra (curad.). [Além do visível](#) : aquém do intangível = Beyond the visible: before the intangible . Salvador, BA: [s.n.], 2017. 117 p., il. ISBN 9788593998003 (enc.).

[MUSEU da Imigração](#). São Paulo, SP: Museu da Imigração, 1997. 16 p., il.

[MUSEU de Artes e Técnicas Populares](#). São Paulo, SP: Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo, [1969]. 31 p., il.

NASCIMENTO, Braulio do (coord.). [Anais \[do\] XXI Encontro Cultural de Laranjeiras](#): Simpósio: Globalização da Cultura, Folclore e Identidade Regional, Laranjeira 04 a 07 de janeiro, 1996. Aracaju, SE: Secretaria de Estado da Cultura, 1997. 248 p., il.

NAZAR VLAVIANOS, Teresa (coord.). [Renina Katz](#): aquarelas. São Paulo, SP: Multipla de arte, [1987]. 1v. (não paginado), il.

OKE, Ikeogu (compil.). [Proceedings of the International Congress of Dialogue on Civilizations, Religions and Cultures in West Africa](#): held at Abuja (Nigeria) 15-17 december 2003. Paris: Unesco, 2005. 196 p., il.

OLIVEIRA, Carlindo Rodrigues de. [Greve e negociação coletiva no Brasil \(1978-2018\)](#): grandes ciclos, configurações diversas. Prefácio de Marcio Pochmann. São Paulo, SP: Dialética, 2022. 282 p. (Greve & negociação, livro 2). ISBN 9786525240497 (broch.).

OLIVEIRA, Carlindo Rodrigues de. [Greve e negociação coletiva](#): dimensões complementares da luta sindical. Prefácio de Marcio Pochmann. São Paulo, SP: Dialética, 2022. 214 p. (Greve & negociação, livro 1). ISBN 9786525241487 (broch.).

PESSOA, Miguel. [A exposição "Em defesa da memória de todos e os fundamentos para a criação de um ecomuseu" em Condeixa](#). Coautoria de Lino Rodrigo. Figueira da Foz: [s.n.], [1985]. 80 p., il.

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira de. [Comunicação e cultura popular](#). Coautoria de João Batista Borges Pereira. São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, Escola de Comunicações e Artes, Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação, 1971. 15 p. (Comunicações).

QUIÑONES PARDO, Octavio. [Interpretacion de la poesia popular](#). Bogotá: Centro, 1947. 197 p. (Biblioteca de folclore colombiano, 1).

RODYCZ, Wilson Carlos. [Os imigrantes poloneses da Colônia Lucena - Itaiópolis](#): se um marreco pisar no gelo ele quebra. Porto Alegre, RS: [s.n.], 2011. 222 p., il. ISBN 9788560776948 (broch.).

SEARLE, John R. [Minds, brains and science](#). Cambridge, MA: Harvard University Press, 1985. 107 p. ISBN 0674576330 (broch.).

SETUBAL, Maria Alice (curad.). [Exposição interativa Terra paulista](#) : histórias, arte, costumes . São Paulo, SP: SESC (São Paulo): CENPEC, 2005. 51 p., il.

SILVA, Álvaro Antônio Moreira da (coord.). [Piranhas](#): proposta de tombamento e plano de gestão. Direção de Sílvio Mendes Zancheti, Virgínia Pontual, Ana Rita Sá Carneiro. Recife, PE: L. Dantas Silva, 2003. 111 p., il. ISBN 8589386015 (broch.).

SILVA, Fernando Silva e (revisão técnica). [O manifesto das espécies companheiras](#): cachorros, pessoas e alteridade significativa. Tradução de Pê Moreira. Rio de Janeiro, RJ: Bazar do Tempo, 2021. 187 p., il. (Mundo junto). ISBN 9786586719642 (broch.).

STEFANO, Victoria de (text.). [Retromundo](#). Caracas: [s.n.], 1986. 102 p., il. ISBN 9806028104 (broch.) .

[THE OXFORD companion to classical civilization](#). Edição de Simon Hornblower, Antony Spawforth. Oxford, NY: Oxford University Press, 2004. 795 p, il.

TOMASEVICIUS FILHO, Eduardo. [Entre a memória coletiva e a história de cola e tesoura](#): as intrigas e os malogors nos relatos sobre a Fábrica de Ferro de São João de Ipanema. São Paulo, SP: Scortecci, 2022. 347 p. ISBN 9788536663036 (broch.).

[UNESCO universal declaration on cultural diversity](#) : a vision a conceptual platform a pool of ideas for implementation a new paradigm. [Paris]: UNESCO, 2002. 61 p. , il. (Cultural diversity, n. 1, Series).

VÉIO,. [Véio](#) . Organização de Hortência Barreto. [Aracaju, SE]: Secretaria de Estado da Cultura, [2003?]. 37 p., il.

VELLOSO, Monica Pimenta. [Os intelectuais e a política cultural do Estado Novo](#). Rio de Janeiro, RJ: Centro de Pesquisa e Documentação de Historia Contemporanea do Brasil, 1987. 50 p.

VERGEZ, André. [Historia dos filosofos ilustrada pelos textos](#). Coautoria de Denis Huisman. Tradução de Lelia de Almeida Gonzales. Rio de Janeiro, RJ: Freitas Bastos, 1970. 443p., il.

VIANA, Zelito. [Terra dos índios](#). Fotografia de Affonso Beato. Rio de Janeiro, RJ: EMBRAFILME, 1979. 117 p., il.

YUDIN, Yury. [Multilateralization of the nuclear fuel cycle](#): assessing the existing proposals. New York, NY: United Nations, 2009. 104 p., il. ISBN 9789290451952 (broch.).

31/05/202308:50:25