

# Inst. Filos. Ciências Humanas

## Referência bibliográfica no modelo ABNT NBR 6023

(Ordenadas por Referência)



## Exposição Mensal - Dia nacional de Zumbi e da Consciência Negra - Novembro 2024

AFIRMANDO direitos: acesso e permanência de jovens negros na universidade. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2004. 294p., il. (Cultura negra e identidades. PPCor). Inclui notas bibliográficas. ISBN 8575261398 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1000111)

AFOLABI, Niyi (edit. e trad.). **Cadernos negros**: movimento literário afro-brasileiro contemporâneo = Black notebooks : contemporary afro-brazilian literary movement. Edição de Marcio Barbosa, Esmeralda Ribeiro. Trenton, NJ: Africa World, 2008. 280 p., il. ISBN 9781592214556 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010795861)

BACELAR, Jeferson Afonso. **A hierarquia das raças**: negros e brancos em Salvador. Rio de Janeiro, RJ: Pallas, 2001. 201p., il. Inclui bibliografia. ISBN 853470242X (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010534693)

BASTIDE, Roger. **Branco e negro em São Paulo**: ensaio sociológico sobre aspectos da formação, manifestações atuais e efeitos do preconceito de cor na sociedade paulistana. Coautoria de Florestan Fernandes. 4. ed. São Paulo, SP: Global, 2008. 302 p.

**Exemplares:**

IFCH (1166828)

BRASIL, um país de negros?. Coautoria de Jeferson Afonso Bacelar, Carlos Coroso. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Pallas, 1999. 284 p. ISBN 8534702152 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010622697)

CADERNOS negros 11: poemas. Coautoria de Jose Ailton Ferreira. São Paulo, SP: Quilombhoje, 1988. 76p., il.

**Exemplares:**

IFCH (1010795871)

CADERNOS negros 12: contos. Coautoria de Abilio Ferreira. São Paulo, SP: Quilombhoje, 1989. 95 p.

**Exemplares:**

IFCH (1010795870)

CAMARGO, Oswaldo de. **15 poemas negros**. São Paulo, SP: Associação Cultural do Negro, [1965?]. 63 p. (Cultura negra, 3).

**Exemplares:**

IFCH (1010795854)

CARVALHO, Andréa Aparecida de Moraes Cândido de. **Negros em Lages**: memória e experiência de afrodescendentes no planalto serrano (1960-1970). Itajaí, SC: Editora da UDESC: Casa Aberta: NEAB, 2008. 89 p., il. (África Brasil, 13). ISBN 9788562459252 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010947324)

DUCAÇÃO e discriminação dos negros. Belo Horizonte, MG: Instituto de Recursos Humanos João Pinheiro, 1988. 135p.

**Exemplares:**

IFCH (1010270980)

FONSECA, Marcus Vinícius. **A educação dos negros**: uma nova face do processo de abolição da escravidão no Brasil. Bragança Paulista, SP: EDUSF, 2002. 202p. (Coleção estudos CDAPH. Série historiografia). ISBN 858696526 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010512214)

GUIMARÃES, Elione Silva. **Múltiplos viveres de afrodescendentes na escravidão e no pós-emancipação**: família, trabalho, terra e conflito : Juiz de Fora-MG, 1828-1928. Juiz de Fora, MG; São Paulo, SP: Funalfa Edições: Annablume, 2006. 347 p., il. ISBN 9788574195988 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010873629)

LIMA, Jorge de. **Poemas negros**. Ed. ampl. Rio de Janeiro, RJ: Alfabeta, 2016. 259 p. ISBN 9788556520166 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1044869)

LUCINDO, William Robson Soares. **Educação no pós-abolição**: um estudo sobre as propostas educacionais de afrodescendentes (São Paulo, 1918-1931). Itajaí, SC: Editora da UDESC: Casa Aberta: NEAB, 2010. 181 p., il. (África Brasil, 15). ISBN 9788562459276 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010947345)

LUZ, Nícia Vilela. **A Amazonia para os negros americanos**: (as origens de uma controversia internacional). Rio de Janeiro, RJ: Saga, 1968. 187 p.

**Exemplares:**

IFCH (1010321482)

MCKITTRICK, Katherine. **Demonic grounds**: Black women and the cartographies of struggle. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, c2006. 190 p., il. ISBN 9780816647026 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010846476)

NO BERÇO da noite: religião e arte em encenações de subjetividades afrodescendentes. Organização de Robert Daibert Junior, Edimilson de Almeida Pereira. Juiz de Fora, MG: Museu de Arte Murilo Mendes, 2012. 293 p. ISBN 9788562136061 (broch.).

**Exemplares:**

BCCL (1010925072)

OLIVEIRA, Joana D'arc de. **Da senzala para onde?**: negros e negras no pós-abolição em São Carlos-SP (1880-1910). São Carlos, SP: Fundação Pró-Memória de São Carlos, 2018. 275 p., il. ISBN 9788531398248 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1092723)

PIGNATELLI, Marina. **Os conflitos étnicos e interculturais**. Lisboa: Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, 2010. 280 p., il. (Manuais Pedagógicos). ISBN 9789896460389 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010928043)

RODRIGUES, Nina. **O animismo fetichista dos negros bahianos**. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 1935. 199p. (Bibliotheca de divulgação científica, v.2). Inclui bibliografia.

**Exemplares:**

IFCH (1010046736)

SANTOS, Gislene A. **A invenção do "ser negro"**: um percurso das idéias que naturalizaram a inferioridade dos negros. São Paulo, SP: EDUC: Pallas, 2002. 173 p. Inclui bibliografia. ISBN 8534303086 (broch. : Pallas).

**Exemplares:**

IFCH (1010622722)

SILVA, Lúcia Helena Oliveira. **Paulistas afrodescendentes no Rio de Janeiro pós-abolição (1888-1926)**. São Paulo, SP: Humanitas, 2016. 216 p. (História diversa, 5). ISBN 9788577323166 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1119792)

SOUZA, Fabiana Mendes de. **Anônimos e invisíveis: os alunos negros na Unicamp**. 2006. 122 p. Dissertação (mestrado) - Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Campinas, SP. Disponível em: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/1604858>. Acesso em: 8 nov. 2024.

**Exemplares:**

IFCH (1150073629)

SOUZA, Florentina da Silva. **Afro-descendência em Cadernos Negros e Jornal do MNU**. Belo Horizonte, MG: Autêntica, c2005. 270 p. (Cultura negra e identidades). ISBN 8575261681 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (1010752460)

SOUZA, Yvonildo de. **Grandes negros do Brasil**. Rio de Janeiro, RJ: Livraria São José, 1963. 71p., 20 cm. Inclui bibliografia.

**Exemplares:**

IFCH (1010548925)

VIGEVANI, Tullo. **Diversidade étnica, conflitos regionais e direitos humanos**. Coautoria de Marcelo Fernandes de Oliveira, Thiago Lima. São Paulo, SP: Editora UNESP, 2008. 163 p. (Paradidaticos ; Serie Poder). Série Poder). ISBN 9788571398412 (broch.)

**Exemplares:**

IFCH (1010930534)

WEBER, Priscilla Maria. **História da África e dos afrodescendentes no Brasil: Nzinga Mbandi em perspectiva**. Porto Alegre, RS: Rigel, 2012. 141 p., il. color. ISBN 9788573491128 (broch.).

**Exemplares:**

IFCH (989587)

WOLFF, Stefan. **Ethnic conflict: a global perspective**. Oxford: Oxford University Press, c2006. 220 p., il. ISBN 0192805878 (enc.).

**Exemplares:**

IFCH (1010833551)