

# Sepegh - 2019

**13 DE MAIO DE 2019 - SEGUNDA-FEIRA**

**14H-16H: Mesa de abertura: "Da inquietação ao projeto em prática: quem pode fazer pesquisa em História?".** Profa. Dra. Raquel Gomes (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

**16H30-18H: "Histórias Raciais: 'El Negro' Raúl Grigera e o Aparente Desaparecimento da Negritude na Argentina pós-abolição".** Profa. Dra. Paulina Alberto (University of Michigan). Mediador: Prof. Dr. Rodrigo Camargo de Godói (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

**18H: Sessão de Autógrafos**

**14 DE MAIO DE 2019 - TERÇA-FEIRA**

**08h-10h:**

**Mesa: Fontes, metodologia e a construção de narrativas.** Auditório 1

**Síntese histórica e marxismo no trabalho de Emília Viotti da Costa de 1960 a 1980 a partir de Da Senzala à colônia e Da monarquia à república.** Clara Monteiro Schuartz

**Antonio Gramsci na transição democrática brasileira.** Igor Mattos Marquenezine

**Perspectivas de pesquisa em História Atlântica com base em fontes notariais.** Gabriel Yukio Oliveira

**Dicionário das Mestiçagens na Ibero-América: base de dados para estudo das mestiçagens.** Luan Carlos Barros de Moura

**Mesa: Religiosidade e poder.** Auditório 2

**De mouros a mouriscos: população islâmica no sul da Espanha - os limites da conversão forçada nos manuais de catequese e na literatura aljamiado-morisca (1500-1570).** Nicole Ribeiro Domingos

**Escrevendo certo por linhas tortas? A construção da ortodoxia eucarística a partir da heresia de Berengário de Tours.** Diego Aparecido de Souza Pereira

**A interpretação das leis no Tratado sobre las leyes de Rodrigo de Arriaga.** Julio Cesar Aquino Ferreira

**Perspectiva atlânticas e locais: a diplomacia luso-daomeana em múltiplos espaços.** Raphael dos Santos Gonçalves

**10h-12h: Oficina- Escrita de Projetos.** Profa. Dra. Silvia Lara (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

**14h-16h:**

**Mesa: Disputas e representações dos espaços.** Auditório 1

**As Festas cerceadas: Ambiguidade, contradições e dilemas nos movimentos reformistas oitocentistas (Campinas 1870-1880).** João Lucas Moura e Souza

**O Carnaval em Campinas: Racialização e disputas nos espaços públicos (1871-1900).** Gustavo Longo

**Historiografia urbana no IV Centenário do Rio de Janeiro: as representações da cidade.** Brenda Regina Braz Leite

**Retórica do Arquivamento: Patrimonialização, Memória e Esquecimento nos processos de tombamento do Centro Histórico Expandido de Campinas.** Lucas Henrique Gregate de Araujo

Mesa: **Circulação de ideias: imprensa e memória.** Auditório 2

**História Oral & Heranças do Brasil Imperial: a memória e os relatos de Agentes Comuns.** Julia Aquino

**Memória e Imprensa: usos e apropriações da biografia de Sebastiana de Mello Freire em dois momentos: 1920-1980.** Mayra Carvalho Ferreira de França

**Do cabeçalho ao rodapé: a ficcionalização da política nas páginas d'O Brasil (1840-1844).** Caio Arrabal Jabbour

16h-18h: Mesa: **Cultura Visual.** Auditório 1

**A morte de Atala e os diálogos entre os romantismos francês e brasileiro.** Vitoria Amadio de Oliveira

**André Lhote e a obra "Interior com figuras femininas" do acervo do MASP.** Bárbara Diniz Gonçalves

**A virgem e as castas: a inserção da Virgem de Guadalupe nas pinturas de castas mexicanas.** Giovanna Bareli

**Danças do Inframundo: A cosmovisão mochica através da iconografia.** Ananda Mendes Lima

19h-21h: Mesa: **"Prof. História" Mestrado Profissional em Ensino de História.** Auditório 1

Juliana Videira, Elton Rigotto Genari, Luiz Leite

## 15 DE MAIO DE 2019 - QUARTA-FEIRA

08h-10h

Mesa: **História e sexualidade.** Auditório 1

**Arquivo Edgard Leuenroth; O movimento homossexual e as políticas de tratamento de documentação: experiências de uma aluna de graduação em história.** Amanda da Silva Marques

**A violência nas mídias digitais: os discursos de ódio contra LGBT'S (2011-2017).** William Dias

**Relações entre a prostituição masculina e o movimento homossexual brasileiro no século XX.** Rodrigo Gomes Pinto

**Homossexualidade e Idade Média: poder e confissão (séculos XI-XII).** Arthur Rocha Rodrigues Teixeira

Mesa: **Alteridade e Identidades Nacionais.** Auditório 2

**Irlandês primata, Irlanda selvagem: a racialização irlandesa nos cartuns de periódicos britânicos e estadunidenses (1860 - 1880).** Lucas Gomes Liza

**Pelas lentes de Costică Acsinte: identidade nacional romena no início do século XX (1920-1940).** Alice Rosim Sundfeld Di Tella Ferreira

**Islamic Government - A repercussão da palavra de Khomeini no século XX.** Manoel Augusto Cabral

10h-12h: Oficina - **Escrita acadêmica e Iniciação Científica: do projeto ao poster.** Prof. Dr. Aldair Rodrigues (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

13h-15h

Mesa: **Aproximações entre a academia e o ensino.** Auditório 1

**RepubliCAST: pesquisa e divulgação científica nas mídias digitais.** Lucas G. Liza e Daphiny de Santana

**Diáspora Africana: conexões e fronteiras entre a pesquisa e o ensino de História.** Vinicius Lima Lustoza

**Vivências do Programa Residência Pedagógica: uso de fontes históricas em sala de aula.** Raissa Quiterio Dias

Mesa: **Produção escrita e visual de mulheres na história.** Auditório 2

**Marie de Gournay e a "Querelle des Femmes": Escolhas Retóricas no Tratado Egalité des Hommes et des Femmes de Marie le Jars de Gournay (1622-1641).** Raquel Baptista Mariani

**M.A.P. (Mulheres na América Portuguesa): mapeamento digital de escritos de mulheres e sobre mulheres no espaço Atlântico.** Mariana Rodrigues de Vita

**"A expressão da "feminilidade" na obra "Guitarrista e duas figuras femininas" de Marie Laurencin".**

Letícia Asfora Falabella Leme

**Lendo as mulheres na construção de uma Argélia independente, 1954-1962: o primeiro tempo da obra de Assia Djebar.** Bruna Perrotti

# 16 DE MAIO DE 2019 - QUINTA-FEIRA

08h-10h

Mesa: **Discursos e práticas políticas.** Auditório 1

**Apropriações culturais do franquismo (1948-1955) pelo pinochetismo (1973-1975).** André Mateus Pupin

**Ideário e Práticas Políticas no Governo Jackson (1829-1837).** Gustavo Fernandes dos Santos

**Apagamento Da Memória E Resgate Material : A Intersecção Entre A Obra 1984 De George Orwell E As Ditaduras Latino Americanas Do Século XX.** Jaqueline Brandão Martins

Mesa: **Representações e narrativas na antiguidade.** Auditório 2

**O persa nas fontes gregas: a alteridade na tragédia Os persas de Ésquilo e nas representações iconográficas.**

Amabile Helena Zanco

**Doctor Who e a Caixa de Pandora: Uma análise do mito grego em "The Pandorica Opens".** Sidney Junior

**Indo além das evidências: dois casos de inferência histórica injustificada.** Júlio Matzenbacher Zampietro

**Adornando as bestas: a figuração de animais em rituais de sacrifício na cerâmica ática do século V a.C.** Erik de Lima Correia

10h-12h:

Mesa: **Práticas no Ensino.** Auditório 1

**Motivação Para Ler e Estratégias de Regulação da motivação de Estudantes de Licenciatura em História.**

Natalia Borelli de Carvalho

**Educomunicação: surdez e ensino de História.** Gabriela de Aguiar Gotardi e Rodrigo Gomes Pinto

Mesa: **Disputas, direitos e o lugar das mulheres na história.** Auditório 2

**Contestações e defesas sobre o uso do sobrenome do marido pela mulher: o debate da década de 70.** Christiane Kozesinski

**A misericórdia nas sentenças de processos jurídicos de violência contra mulher em Buenos Aires no fim do XVIII.** Alessandra Vespa

**A mulher na Inglaterra nos séculos XII a XIV: uma análise do poema ABC a Femmes.** Jackeline Hernandez Barros de Oliveira

**A enfermagem e a emancipação feminina.** Raíza Gomes Araújo de paulo

14h-16h:

Mesa: **Abordagens em história da África.** Auditório 1

**Between the Rainbow and Reality: An Interdisciplinary Approach on South Africa's Inequality.** Matias Almeida Garzon

**Uma história Descolonial da África: Um estudo a partir de São Tomé e Príncipe no Século XX.** Jéssica C. Rosa

**Soberanias negociadas: paz inquieta e protetorado francês nos "Estados de Samory" (1885-1891).** Rafaél Antônio Nascimento Cruz

Mesa: **Legislação e justiça.** Auditório 2

**A Lei Seca e a ascensão do controle biopolítico estadunidense.** Caio César Alves da Costa

**Antialcoolismo: um estudo do caso canadense.** Guilherme Rodrigues Soares

**Tutela, assistência e trabalho indígena no período republicano (1910-1988).** Luiza Oliveira P. de Andrade

**O trabalhador rural e o Parlamento: direitos e política (1945-1963).** Julio Capelupi

**16h-18h: A Universidade, a Pesquisa e os Direitos Humanos.** Profa. Dra. Neri de Barros Almeida (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

**19h-21h: Mesa: Pesquisa em história da arte e patrimônio.** Prof. Dr. Marcos Tognon (IFCH-UNICAMP) e Profa. Dra. Cristina Meneguello (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

## 17 DE MAIO DE 2019 - SEXTA FEIRA

**08h-10h:**

Mesa: **Tensões sociais, Estado e cotidiano na história.** Auditório 1

**A questão social na perspectiva da Doutrina da Segurança Nacional de Golbery do Couto e Silva: a miséria como vulnerabilidade e o bem estar em seu limite.** Letícia Maria de Alcântara Nogueira  
**Expedição Roncador-Xingu (1943-1948): a tensão entre integrar e preservar os indígenas do Brasil Central.** Thays Fregolent de Almeida

**Nas ruas de Minas Gerais, entre os aparatos burocráticos e os tabuleiros - uma história das pretas minas.** Vivian Felipe de Sousa

**Experiências familiares crioulas no contexto da diáspora africana: tráfico negreiro, trajetórias e rupturas (Mariana, 1701-1750).** Gabriel Antonio Bomfim Seghetto

Mesa: **Estudos Medievais.** Auditório 2

**Os reis e a moeda na Francia Ocidental Carolíngia (séculos VIII-IX).** Eric Cyon Rodrigues

**O recurso à violência e seus significados na sociedade da Alta Idade Média: o caso de Geraldo de Aurillac.** Vitor Boldrini

**O "Hávámál" para um novo aprendizado: como a literatura dos povos vikings pode influenciar numa nova concepção acerca da Idade Média.** Alexandre Pinto de Souza e Silva

**10h-12h: Oficina - Pesquisa bibliográfica em bases digitais.** Profa. Dra. Josianne Cerasoli (IFCH-UNICAMP), Profa. Dra. Camila Loureiro Dias (IFCH-UNICAMP). Auditório 1

**14h-16h: Mesa de Encerramento.** Auditório 1

**"Os desafios de fazer pesquisa em época de oposição ideológica".** Prof. Dr. Rui Luis Rodrigues (IFCH-UNICAMP)

**"O desmonte da Universidade pública como desafio à pesquisa histórica".** Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo (IFCH - UNICAMP)

### COMISSÃO ORGANIZADORA

Amabile Helena Zanco

Adrielly Tomazia Costa

Ananda Mendes Lima

Bárbara Diniz Gonçalves

Giovanna de Assis Bareli

Gabriel Antonio Bomfim Seghetto

Heloisa Soares da Silva Fonseca

Jaqueline Brandão Martins

Julio Matzenbacher Zampietro

Letícia Asfora Falabella Leme

Luiza Oliveira Pereira de Andrade

Manoel Augusto Cabral

Raquel Baptista Mariani

William Dias



CACH



INSTITUTO DE FILOSOFIA  
E CIÊNCIAS HUMANAS