



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

DISCIPLINA	NOME
HH746 A	Tópicos Especiais em História XLVI - Fontes, História, Historiografia da África Central de colonização portuguesa (Conquista, colonização e lógicas políticas africanas, séculos XVI – XIX)

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
15	60	06	S	75%	N	

Ementa:

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas que se realizam no Departamento de História e das discussões prévias entre alunos e professores.

Objetivos:

- Apresentar o debate historiográfico sobre a África Central, com foco privilegiado em Angola e Congo e com ênfase nos contextos históricos de conquista e colonização;
- Ressaltar os debates em torno das configurações e transformações das sociedades africanas, especialmente no âmbito da organização política, nos contextos de conquista e colonização;
- Exercitar a análise de fontes, no intuito de problematizar as diferentes abordagens e metodologias, buscando estimular a pesquisa dos temas africanos entre os estudantes de graduação.

Programa:

I – África Central: saberes coloniais e pós-coloniais

1. Historiografia africana: reconhecimento e perspectivas contemporâneas
2. A “Nossa África” e o fim do 3º Império: colonialismo, estudos africanos e a nova historiografia africana em Portugal
3. África Central: espaço, tempo, cultura
4. Tribos e etnias; estados, reinos e impérios: colonialismo, tradição e historicidade

II – Fontes, história e historiografia do Reino do Congo: poder político e religião

1. História e historiografia do Reino do Congo: poder político, cosmologias e religião
2. Primeiros contatos, conversão e movimentos religiosos: interpretações, travessias atlânticas
3. Tráfico, fragmentação política e neocolonialismo: o Congo nos séculos XVIII e XIX
4. Antigas e novas fontes: relatos, correspondências, tradições escritas e imagens
5. Análise de fontes e perspectivas de investigação

III – Fontes, história e historiografia de Angola: políticas de dominação e conexões atlânticas

1. Os antigos estados mdumbu e o Ndongo: lógicas políticas africanas
2. Conquista: guerras, tratados e novas identidades (imbangalas e ambaquistas)
3. O Império Lunda e os Quiocos: poder político e novas demandas econômicas
4. Conexões atlânticas ou histórias conectadas: Angola e Brasil no Atlântico Sul
5. Fontes escritas e cultura material (entre a arte e etnografia)
6. Análise de fontes e perspectivas de investigação



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

Bibliografia:

- ALENCASTRO, *O trato dos viventes*. A formação do Brasil no Atlântico sul. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- ALEXANDRE, Valentin. *Origens do colonialismo português moderno (1822-1891)*. Lisboa: Sá da Costa Editores, 1977, pp. 5-70.
- _____. *O Império africano (Séculos XIX e XX)*. Lisboa: Edições Colibri, 2000.
- AMSELLE, Jean-Loup; M'BOKOLO, Elikia. *Au cœur de l'ethnie. Ethnies, tribalisme et État en Afrique*, Paris, Éditions La Découverte, 1985, pp. 7-48.
- BATSIKAMA, Patrício. *As origens do Reino do Kongo*. Luanda, Mayamba, 2010, pp. 21-55; 105-201.
- BALANDIER, Georges. *Daily Life in the Kingdom of the Kongo from the Sixteenth to the Eighteenth Century*. New York: Pantheon Books, 1968, pp. 89-137.
- BIRMINGHAM, David. *A África Central até 1870: Zambézia, Zaire e Atlântico Sul*. Angola: ENDIPU, 1992, pp. 53- 102.
- CASTRO HENRIQUES, Isabel. *Percursos da modernidade em Angola*. Dinâmicas comerciais e transformações sociais no século XIX. Lisboa: IICT/Instituto de Cooperação portuguesa, 1997, pp. 29-104.
- CASTELO, Cláudia. *O modo português de estar no mundo: o luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa (1933-1961)*. Porto: Edições Afrontamento, 1999.
- CASTRO HENRIQUES, Isabel. "Artifícios da História". In: *Os pilares da diferença*. Relações Portugal-África, séculos XV-XX. Lisboa: Caleidoscópio, pp. 33-99.
- COELHO, Virgílio. "A data de fundação do 'Reino Ndongo'". *Actas do II Seminário Internacional sobre a história de Angola*. Construindo o passado angolano: as fontes e a sua interpretação. Lisboa: Comissão Nacional para as comemorações dos descobrimentos portugueses, 2000, pp. 477-544.
- CURTO, José C. "Vinho verso Cachaça: a luta luso-brasileira pelo comércio do álcool e de escravos em Luanda, c. 1648-1703". In: Pantoja, Selma e Saravia, José Sombra. *Brasil e Angola nas rotas do Atlântico Sul*. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1999, pp. 69-97.
- CUSTÓDIO, Antonio. *A história revisitada do Congo e Angola*. Lisboa: Editorial Estampa, 2005.
- DAVIDSON, Basil. *A Descoberta do Passado de África*. Lisboa: Sá da Costa, 1981.
- DIAS, Jill. "Novas identidades africanas em Angola no contexto do comércio atlântico". In: Cristina Bastos, Miguel Vale de Almeida e Bela Feldman-Bianco (orgs.). *Trânsitos coloniais: diálogos críticos luso-brasileiros*. Lisboa: Editora Imprensa de Ciências Sociais, 2002, pp. 293-320.
- _____. Os Arquivos portugueses e a história de África. *Revista Internacional de Estudos Africanos*, 18-22, 1995-1999, pp. 371-387.
- FABIAN, Johannes. *Remembering the present*. Painting and Popular History in Zaire. Narrative and paintings by Tshibumba Kanda Matulu. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1996, pp. 47-78.
- FEIERMAN, Steven. "African Histories and the dissolution of world history". In: Bates, R.H., Mudinbe, V.Y. and O'Barr, Jean. *Africa and the disciplines*. The contributions of research in Africa to the Social Sciences and Humanities. Chicago: The University of Chicago Press, 1993.
- FERREIRA, Roquinado. "Dinâmicas do comércio intracolonial: Geribitas, panos asiáticos e guerra no tráfico angolano de escravos (século XVIII)". In: João Fragoso e outros, *O Antigo Regime nos Trópicos: A dinâmica Imperial Portuguesa (séculos XVI-XVIII)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001, pp. 339-78.
- GUIA de Fontes Portuguesas para a História de África. Instituto dos Arquivos Nacionais - Torre do Tombo. Lisboa, Com. Nac. Descobertas; IN-CM; F. Oriente;, 1991, Vol.1, 154 p.
- HEINTZE, Beatrix. "Representações visuais como fontes históricas e etnográficas sobre Angola". In: *Actas do II Seminário Internacional sobre a história de Angola*. Construindo o passado angolano: as fontes e a sua interpretação. Lisboa: Comissão Nacional para as comemorações dos descobrimentos portugueses, 2000, pp. 189-236.
- _____. Angola nos séculos XVI e XVII. Estudos sobre fontes, métodos e história. Luanda: Kilombelombe, 2007.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

- HEYWOOD, Linda. "De português à africano: a origem centro-africana das culturas atlânticas crioulas no século XVIII". In: HEYWOOD, Linda (org). *Diáspora Negra no Brasil*. São Paulo: Editora Contexto, 2008, pp. 101-124.
- HILTON, Anne. *The kingdom of Kongo*. Oxford: Oxford University Press, 1985, pp.199-231.
- MACGAFFEY, Wyatt. "Dialogues of the deaf: europeans on the Atlantic coast of África". In: Stuart Schwartz, *Implicit understandings*. Observing, reporting, and reflecting on the encounters between Europeans and other peoples in the Early Modern Era. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- MILLER, Joseph. *Poder político e parentesco*. As antigos estados mbundu em Angola. Luanda:Arquivo Histórico Nacional, 1995, pp. 31-88.
- PÉLISIER, René. "Observaciones sobre la reciente historiografía de Angola e Mozambique". UNESCO. La historiografía del África Austral. Serbal/UNESCO, Barcelona, 1983 [1980].
- RANDLES, W.G.L. L'ancien royaume du Congo. Des origins à la fin du XIXe. Siècle. Paris: Mouton, 1968, pp. 149-156.
- SANTOS, Catarina Madeira. Escrever o poder. Os autos de vassalagem e a vulgarização da escrita entre as elites africanas Ndembu. *Revista de História*, nº155, São Paulo, (2006), pp. 81-95.
- Disponível em: <http://www.revistasusp.sibi.usp.br/pdf/rh/n155/a05n155.pdf>
- SANTOS, Elaine Ribeiro da Silva dos Santos. Barganhando sobrevivências: os trabalhadores centro-africanos da expedição de Henrique de Carvalho à Lunda (1884-1888). São Paulo: Universidade de São Paulo, 2010. (Dissertação de Mestrado).
- SERRANO, Carlos. Poder, símbolos e imaginário social. In: Angola. Os símbolos do poder na sociedade tradicional. Coimbra: Centro de Estudos Africanos/ Instituto de Antropologia, 1983, pp. 50-64.
- SLENES, Robert Wayne Andrew. 'Eu venho de muito longe, eu venho cavando': jongueiros cumba na senzala centro-africana. In: Silvia Hunold Lara; Gustavo Pacheco. (Org.). *Memória do jongo: as gravações históricas de Stanley Stein*. Vassouras, 1949. Rio de Janeiro: Folha Seca, 2008, pp. 109-156)
- SWEET, James. *Recriar África*. Cultura, parentesco e religião no mundo afro-português (1441-1770). Lisboa: Edições 70, 2007, pp. 111-143.
- TAVARES, Ana Paula e SANTOS, Catarina Madeira. Fontes escritas africanas para a história de Angola. *Fontes e Estudos*, 4-5, (1999): 87-133.
- THORNTON, John. *The Kongolese Saint Anthony: Dona Beatriz Kimpa Vita and the Antonian Movement, 1684-1706*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- THORNTON, J. As guerras civis no Congo e o tráfico de escravos: a história e demografia de 1718 a 1844 revisitadas. *Estudos Afro-Asiáticos*, 32, 1997, pp. 55-73.
- VANSINA, Jan. "A África Equatorial e Angola: as migrações e o surgimento dos primeiros Estados". D. T. Niane (Coord. *História Geral da África*. Vol IV. São Paulo/Paris, Ática/UNESCO, 1980, pp.565-590.
- VIDROVITCH-COQUERY, C.; MONIOT, H. África Negra de 1800 a nuestros dias. Barcelona: Editorial Labor, 1976.

Fontes Impressas:

- CADORNEGA, Antonio de Oliveira. História geral das guerras angolanas. Lisboa: Divisão de Publicações e Biblioteca-Agência Geral das Colónias, 1940. - 3 vol.
- CARVALHO, Henrique. Expedição ao Muata Yanvo. Boletim da Sociedade de Geografia de Lisboa. 5ª série, nº 8, 188, pp. 467- 492.
- CAVAZZI, Padre João António de Montecúccolo. *Descrição Histórica dos três reinos do Congo, Matamba e Angola* [1687]. Lisboa: Junta de Investigação do Ultramar, 1965. (Excertos)
- PINTO, Alexandre Alberto da Rocha de Serpa. *Como eu atravessei a África*. A carabina do Rei (1877-1879). Lisboa: Publicações Europa-América. 1998, pp. 70-130.

Docente:

Nome: Lucilene Reginaldo
Contato: luregi@unicamp.br

EMISSÃO: 4 de julho de 2012
PÁGINA: 3 de 3

Rubrica: