

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

DISCIPLINA	NOME
HH 481	TEORIA DA HISTÓRIA II

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	00	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	60		04	S	75%	N

Ementa:

Estudo do pensamento histórico e de correntes historiográficas dos séculos XIX e XX com ênfase no marxismo, escola dos Annales e nova história.

Objetivos:

Este curso visa fornecer através da leitura e discussão de textos, além de algumas aulas expositivas para ajudar a contextualização de autores e obras, um panorama de duas das principais correntes historiográficas no século XX: o marxismo e a “escola” dos *Annales*.

Programa:

- I- **A concepção de História em Marx**
- II- **A historiografia marxista**
- III- **Os *Annales***
- IV- **Da herança dos *Annales* à Nova História**

Bibliografia:**Referências básicas:**

BURKE, Peter. *A Revolução Francesa da Historiografia: A Escola dos Annales (1929-1989)*. São Paulo: UNESP, 1991.

BLOCH, Marc. *Apologia da história ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2001.

DOSSE, François. *A História em Migalhas. Dos Annales à Nova História*. São Paulo/Campinas: Ensaio/UNICAMP, 1992.

LE GOFF, Jacques. *A história nova*. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. *Textos*. São Paulo: Edições Sociais, 1975.

McLELLAN, David. “A concepção materialista da História”, in: AA. VV., *História do Marxismo*, vol. 1, *O marxismo no tempo de Marx*, 3ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

Referências Complementares:

ATSMA, Hartmut e BURGUIÈRE, André (orgs.). *Marc Bloch aujourd’hui: Histoire comparée & sciences sociales*. Paris, Éditions de l’École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1990.

BENJAMIN, Walter. “Sobre o conceito da história”, in: *Obras escolhidas*, vol. 1, *Magia e técnica, arte e política. Ensaios sobre literatura e história da cultura*. 2ª ed., São Paulo: Brasiliense, 1986.

EMISSÃO: 26 de julho de 2012

Rubrica:

PÁGINA: 1 de 3



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

- BLOCH, Marc. *Histoire & historiens*. Paris: Armand Colin, 1995.
- _____. *Os reis taumaturgos. O caráter sobrenatural do poder régio, França e Inglaterra*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. *Les écoles historiques*. Paris: Seuil, 1990. [existe edição parcial em português]
- BREISACH, Ernst. *Historiography: Ancient, Medieval & Modern*. 2ª ed., Chicago/Londres: University of Chicago Press, 1994.
- BURKE, Peter (org.). *A Escrita da História. Novas perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992.
- CARDOSO, Ciro Flamarion e PÉREZ BRIGNOLI, Héctor. *Os Métodos da História. Introdução aos problemas, métodos e técnicas da história demográfica, econômica e social*. Rio de Janeiro: Graal (Col. "Biblioteca de História", 5), 1979.
- CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Domínios da História. Ensaios de Teoria e Metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CASANOVA, Julián. *La Historia Social y los Historiadores. ¿Cienicienta o princesa?*. Barcelona: Critica, 1991.
- DELACROIX, Christian; DOSSE, François; GARCIA, Patrick. *Les courants historiques en France : XIX^e-XX^e siècle*, ed. rev. e aument., Paris : Gallimard, 2007.
- FEBVRE, Lucien. *Combates pela História*. 2ª ed., Lisboa: Presença, 1985.
- FINK, Carole. *Marc Bloch: A life in History*. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.
- FONTANA, Josep. *A história dos homens*. Bauru: EDUSC, 2004.
- HOBBSAWM, Eric. *Sobre a História*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, caps. 10 e 11.
- JOHNSON, Richard; McLENNAN, Gregor; SCHWARZ, Bill; SUTTON, David (orgs.). *Making Histories: Studies in history-writing and politics*. Londres/Melbourne/Sidney/Auckland/Johannesburgo: Hutchinson/Center for Contemporary Cultural Studies – University of Birmingham, 1982.
- LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (orgs.). *História: Novos Problemas*. Rio de Janeiro: F. Alves, 1976.
- LE GOFF, Jacques. *A história nova*. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- PALMER, Bryan D. *Descent into Discourse. The reification of language and the writing of social history*. Philadelphia: Temple University Press, 1990.
- REES, John (org.). *Essays on Historical Materialism*. Londres/Chicago/Sidney: Bookmarks, 1998.
- SCHAFF, Adam. *História e Verdade*. 3ª ed., São Paulo: Martins Fontes, 1986.
- WOOD, Ellen Meiksins; FOSTER, John Bellamy (orgs.). *Em defesa da história: marxismo e pós-modernismo*. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1999.
- VILAR, Pierre. "Marx e a História", in: AA. VV., *História do Marxismo*, vol. 1, *O marxismo no tempo de Marx*, 3ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
- VILAR, Pierre. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Critica, 1980.
- WILSON, Edmund. *Rumo à Estação Finlândia. Escritores e atores da história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2012

Docente:

Nome: Claudio Henrique de Moraes Batalha
Contato: batalha@unicamp.br

PED:

PAD:

Observações:

EMISSÃO: 26 de julho de 2012

PÁGINA: 3 de 3

Rubrica: