



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2014

DISCIPLINA	NOME
HH713	Tópicos Especiais de História - Africanos, escravos e populações de cor livres em Portugal

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
15	90	06	S	75%	N	

Docente: Lucilene Reginaldo - luregi@unicamp.br PED C: Crislayne Glos Marão Alfagali - cgmalfagali@gmail.com

Ementa: Trata da experiência social dos escravos, libertos e descendentes livres de africanos em Portugal, entre os séculos XVII e XIX, privilegiando o debate historiográfico e a análise de fontes sobre a escravidão e a presença negra em Portugal.

Programa: O curso objetiva discutir o tráfico de africanos para a Península Ibérica, o trabalho dos escravos, suas formas de sociabilidade, as possibilidades de alforria e da “vida em liberdade”, as maneiras como se inseriram em várias instituições ibéricas e o impacto da presença destas populações na constituição e transformação dos ordenamentos políticos, sociais e jurídicos do Antigo Regime em Portugal.
Conteúdo/Eixos temáticos África em Portugal, Portugal em África: contextos da historiografia portuguesa da escravidão Tráfico, escravidão e populações negras na Península Ibérica Escravos e libertos: mundos do trabalho e a escravidão urbana Os negros e a Inquisição: práticas e sujeitos Irmandades negras: sociabilidades e defesa dos irmãos cativos Gentes de cor livres: experiências sociais e estatutos jurídicos Gentes de cor livres: africanos e crioulos dos “Brasis” A abolição do tráfico e da escravidão: contexto histórico e ideologia colonial

Bibliografia: ALEXANDRE, Valentim. <i>Origens do colonialismo português moderno (1822-1891)</i> . Lisboa: Sá da Costa, 1979. _____. “Portugal e a abolição do tráfico de escravos, 1834-1851”. <i>Análise Social</i> , 16, 61-62 (1980): 293-333. _____. “Projeto colonial e abolicionismo”. <i>Penélope</i> , 14 (1994): 119-125. BOXER, Charles. <i>A Igreja e a expansão ibérica</i> . Lisboa, Edições 70, 1989. _____. <i>O império marítimo português 1415-1825</i> . São Paulo, Companhia das Letras, 2002. BRÁSIO, Antonio. <i>Os Pretos em Portugal</i> . Lisboa, Agência Geral das Colônias, 1944. BRAGA, Isabel M. R. Mendes. “A mulatice como impedimento de acesso ao “Estado do Meio”. In: <i>Actas do Congresso Internacional Espaço Atlântico de Antigo Regime: Poderes e Sociedades</i> . Disponível em: http://cvc.instituto-camoes.pt/eaar/coloquio/comunicacoes/isabel_drumond_braga.pdf Acesso em: 12/09/2014. CALAINHO, Daniela. <i>Metrópole das mandingas. Religiosidade negra e Inquisição portuguesa no Antigo Regime</i> . RJ: Garamond, 2008. CARRETTA, Vincent. ‘More New Light on the Identity of Olaudah Equiano or Gustavus Vassa,’ in Felicity Nussbaum, ed., <i>The Global Eighteenth Century</i> (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003), 226-35. _____. Vincent. <i>Equiano, the African: Biography of a Self Made Man</i> (Athens, GA: University of Georgia Press, 2005).
--



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2014

- DELACAMPAGNE, C.L. *L'Invention du racisme*.: Antiqué et Moyen Age. Paris: Fayard, 1983; Y. H.Yerushalmi, "L'Antisemitisme racial est-il apparu au XXe siècle? De la limpeza de sangre espagnole au nazisme: continuités et ruptures". *Esprit* (março-abril 1993): 5-35.
- DIAS, Maria Odila Leite Dias. "Aspectos da Ilustração no Brasil". In: *Interiorização da metrópole*. São Paulo: Alameda, 2009, pp. 39-126.
- FIGUEIROA-REGO, João de. "A Honra alheia por um fio". *Os Estatutos de limpeza de sangue nos espaços de expressão ibérica, sécs. XVI-XVIII*, Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian/ Fundação de Ciência e Tecnologia, 2011, pp. 29-68
- _____. Olival, Fernanda. "Cor da pele, distinções e cargos: Portugal espaços atlânticos portugueses (séculos XVI a XVIII)" *Tempo*, nº 30 (janeiro/junho de 2001): 115-145.
- FONSECA, Fernando Taveira. *Scientiae thesaurus mirabilis: estudantes brasileiros na Universidade de Coimbra (1601-1850)*. *Revista Portuguesa de História*. T. 33 (1999): 527-559.
- FONSECA, Jorge. *Escravos em Évora no século XVI*. Évora, Câmara Municipal de Évora, 1997.
- _____. "Senhores e escravos no Algarve (1580-1700)". *Anais do Município de Faro*, 26, (1996), pp. 151-76.
- _____. *Escravos e Senhores na Lisboa Quinhentista*. Lisboa: Edições Colibri, 2010, pp.393-412.
- GUIMARÃES, Isabel Sá. *As Misericórdias portuguesas de D. Manuel I a Pombal*. Lisboa, Livros Horizonte, 2001.
- HENRIQUES, Isabel Castro. *Percursos da modernidade em Angola*. Dinâmicas comerciais e transformações sociais no século XIX. Lisboa: IICT/ICP, 1997, pp. 33-104.
- HESPANHA, António Manuel. *Imbecillitas*. As bem-aventuranças da inferioridade nas sociedades do Antigo Regime. São Paulo: Anna Blume, 2008, pp. 199-231.
- LAHON, Didier. *Esclavage et Confréries Noires au Portugal durant l'Ancien Régime (1441-1830)*. These pour l'obtention du grade de Docteur de L' EHESS. Paris, Ecole Des Hautes Etudes En Sciences Sociales, 2001.
- _____. "Irmandades de escravos e forros". In: *Os Negros em Portugal – Catálogo da exposição*. Lisboa, Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimientos, 1999.
- _____. *O negro no coração do Império*. Uma memória a resgatar – Séculos XV – XIX. Lisboa, Secretariado Coordenador dos Programas Multiculturais – Ministério da Educação, 1999.
- _____. Da redução da alteridade a consagração da diferença: as irmandades negras em Portugal (séculos XVI - XVIII). *Projeto História*. Revista do Programa de Estudos Pós-Graduados de História da PUCSP. Disponível em: <http://revistas.pucsp.br/index.php/revph/article/view/6002> Acesso em: 12/09/2014.
- _____. Eles vão, eles vêm. Escravos e libertos negros entre Lisboa e o Grão Pará e Maranhão (séc. XVII-XIX). *Revista de Estudos Amazônicos*, vol VI, nº 1 (2011): 70-99.
- LARA, Silvia Hunold. "A escravidão africana na historiografia luso-brasileira: balanço e perspectivas". In: J. Jobson Arruda e Luís Adão da Fonseca (orgs.) - *Brasil-Portugal: História, agenda para o milênio*. Bauru, EDUSC/FAPESP/ICCTI, 2001, pp.387-404.
- _____. *Fragmentos Setecentistas*. Escravidão, cultura e poder na América portuguesa. São Paulo: Companhia das letras, 2007, p. 232.
- CABRERA, Manuel Lobo. "La esclavitud em España en La Edad Moderna: sua investigación en los últimos cincuenta años" *Hispania*, L/3, nº 176, 1990: 1091-1104. Disponível em: <http://repositorio.ulpgc.es/handle/10553/1484>. Acesso em: 12/09/2014.
- MAFFRE, Claude. "A Imagem do negro em Lisboa no fim do século XVIII". In: *Ensaio. Produção literária e identidades culturais*. Sagra Luzzatto Editores, 1997, pp. 51-65
- MARQUES, João Pedro "Uma revisão crítica das teorias sobre a abolição do tráfico de escravos português. *Penélope*, 14 (1994): 95-118.
- _____. *Os sons do silêncio: o Portugal de Oitocentos e a abolição do tráfico de escravos*. Lisboa: instituto de Ciências Sociais, 1999.
- MATTOS, Hebe. "A escravidão moderna no quadro do Império Português: O Antigo Regime em perspectiva atlântica". In: Fragoso, João; Bicalho, Fernanda de Gouveia, Maria de Fátima (orgs.) *O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI- XVIII)*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.
- MENDES, António de Almeida. Portugal e o tráfico de escravos na primeira metade do século XVI. *Africana Studia*, nº 7, 2004, pp. 13-30. Disponível em: http://www.africanos.eu/ceaup/uploads/AS07_013.pdf Acesso em: 12/09/2014.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2014

- MENDES CORRÊA, A. A. A propósito do “Homo Taganus”. Africanos em Portugal. *Separata do Boletim da Junta Geral do Distrito de Santarém*, nº 43, 1936.
- _____. Escravos em Portugal e no Brasil. in: *Boletim Geral das colônias*. Ano 14, nº 137, julho de 1938, pp. 3-30.
- NORTHRUP, David. *Africa's Discovery of Europe, 1450-1850*. New York: Oxford University Press, 2009.
- ORTIZ, Fernando. *Los negros curros*. Habana, Editorial de Ciências Sociais, 1986, 153-184.
- PENTEADO, Pedro. “As confrarias portuguesas na época moderna: problemas, resultados e tendências de investigação”. *Separata de Lusitânia Sacra*, 2ª. série, (1995), pp. 15-52.
- PIMENTEL, Maria do Rosário. “El Rei do Congo em Portugal e no Brasil. Da realidade à ficção” In: Maria do Rosário Pimentel (org.). *Portugal e Brasil no Advento do Mundo Moderno*. Lisboa: Colibri, 2001, pp. 371-92.
- PINHEIRO, Fernanda Aparecida Domingos. *Em Defesa da Liberdade*. Libertos e livres de cor nos tribunais do Antigo Regime português (Mariana e Lisboa, 1720-1819). Tese de Doutorado. Campinas, IFCH/UNICAMP, 2013.
- PRIORE, Mary del. “Auberon na Lusitânia”. *Tempo*, 4 (1997): 124-45.
- RAMINELLI, Ronald. *Viagens ultramarinas*. Monarcas, vassallos e governo a distância. São Paulo: Alameda, 2008.
- _____. “Impedimentos da cor. Mulatos no Brasil e em Portugal c. 1640-1750. *Varia História*, vol. 28, nº 48 (2012): 699-723.
- SAUNDERS, A C.de C. M. *História Social dos escravos e libertos negros em Portugal (1441-1555)*. Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1982.
- SILVA, Filipa Ribeiro da. “O tráfico de escravos para Portugal Setecentista: uma visão a partir do “despacho dos negros da Índia, do Cacheo e de Angola” na Casa da Índia de Lisboa. *Saeculum – Revista de História* (29): João Pessoa, jul./dez. 2013: 47-73 Disponível em: <http://www.biblionline.ufpb.br/ojs/index.php/srh/article/view/19809/10944>. Acesso em: 12/09/2014.
- SILVA, Vanicléia Santos. *As bolsas de mandinga no espaço atlântico no século XVIII*. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2008. (Tese de Doutorado em História).
- SOUZA, Juliana Beatriz Almeida de. “Viagens do Rosário entre a Velha Cristandade e o Além-Mar”. *Estudos Afro-Asiáticos*, Ano 23, 2, (2001), pp. 379-95.
- STELLA, Alessandro. *Histoire d’esclaves dans la Péninsule Ibérique*. Paris: Edition École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2000.
- SWEET, James. *Domingos Álvares: African Healing, and the Intellectual History of the Atlantic World*. Chapel Hill: The University of Carolina Press, 2011.
- TAVEIRA, Fernando Fonseca. *Scientia thesaurus mirabilis: estudantes de origem brasileira na Universidade de Coimbra (1601-1850)*. *Revista Portuguesa de História*. T. 3, vol 3, (1999): 527-559.
- TINHORÃO, José Ramos. *Os Negros em Portugal*. Uma presença silenciosa. Lisboa, Editorial Caminho, 1997.
- VENÂNCIO, Renato Pinto. *Cativos do Reino*. A circulação de escravos entre Portugal e Brasil, séculos XVIII e XIX. São Paulo: Alameda, 2012.

Observações:

Formas de avaliação

1. Participação nas aulas, discussões e atividades propostas no decorrer da disciplina.
2. Apresentação oral, em uma das aulas, de um capítulo de livro ou artigo acadêmico indicado no cronograma.
3. Elaboração de um artigo científico sobre um dos temas abordados na disciplina.

Obs: Não haverá exame final, optando-se por avaliações continuadas ao longo do semestre.

Horário de atendimento

Os atendimentos deverão ser agendados por e-mail: luregi@unicamp.br;