



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2014

DISCIPLINA	NOME
HG640A	Tópicos Especiais de História da Filosofia Antiga II

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
15	90	06	S	75%	N	

Docente: Fábio Amorim de Matos Júnior

Ementa: O curso se propõe a desenvolver tópicos em história da filosofia antiga, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de Filosofia.
--

Programa: O presente curso possui como objeto de análise o discurso de defesa em nome de Sócrates presente na obra de Platão. Pontualmente, propõe-se analisar o modo pelo qual a edificação de uma apologética do personagem Sócrates coincide com a instauração de um domínio próprio ao discurso filosófico. Para tanto, o recorte de análise deter-se-á, particularmente, na acusação de impiedade religiosa. Os textos básicos a serem analisados serão: De Platão: a <i>Apologia de Sócrates</i> e o <i>Eutífron</i> . De Aristófanos: as <i>Nuvens</i> . O desenvolvimento do curso obedecerá a três etapas: em um primeiro momento, serão analisados os distintos discursos de defesa presentes na <i>Apologia</i> ; posteriormente, será analisado a presença das acusações nas <i>Nuvens</i> ; e, por fim, será analisado o discurso apologético presente no contexto dramático do <i>Eutífron</i> .
--

Bibliografia: I) BIBLIOGRAFIA BÁSICA Platão: PLATON. <i>Apologie de Socrate, Crito, Phédon</i> . Traduit par Leon Robin avec la collaboration de Joseph Moreau, préface de François Châtelet. Paris: Gallimard, 1968. (folio essais). _____. <i>Apologie de Socrate, Criton</i> . Traduction, introduction et notes pour Luc Brisson. Paris: Flammarion (G. F.), 1997. _____. <i>Defesa de Sócrates</i> . Tradução por J. Bruna. São Paulo: Abril Cultural, 1972. (Os Pensadores). _____. <i>Defensa de Sócrates</i> . Texto anotado por Manuel Fernández-Galiano. 2 ed. Madrid: Gredos, 1985. _____. <i>Eutyphro, Apology of Sócrates and Crito</i> . J. Burnet. Oxford: Clarendon Press, 1924. _____. <i>Êutífron, Apologia de Sócrates e Criton</i> . Tradução, introdução e posfácio de José Trindade Santos. 5 ed. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2007. _____. <i>Laques</i> . Tradução, introdução e notas por F. Oliveira. Lisboa: Edições 70, [19--]. Aristófanos: ARISTÓFANES. <i>As Nuvens</i> . Tradução e notas por Gilda. M. Reale. Starzynski. São Paulo: Abril Cultural, 1972. (Os Pensadores). _____. <i>As Nuvens</i> . Tradução de Junito de Souza Brandão. Rio de Janeiro: Grifo, 1976. _____. <i>Comédias I: Acarnenses, Cavaleiros e Nuvens</i> . Introdução, tradução e notas de Maria de Fátima Sousa e Silva e Custódio Magueijo. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2006. II) BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR AHBEL-RAPPE, Sara; KAMTEKAR, Rachana (org.). <i>A Companion to Socrates</i> . USA, Austrália, Reino Unido: Blackwell Publishing, 2006. (Blackwell companions to philosophy: 34).



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2014

- BENOIT, Alcides Hector Rodriguez. *Tetralogia dramática do pensar*. Campinas: [s. n.], 2004.
- BENOIT, A. H. R. *Sócrates: o nascimento da Razão negativa*. 2 ed. São Paulo: Moderna, 2006 (Coleção LÒGOS).
- BRICKHOUSE, Tom; SMITH, Nicholas. *Plato and The Trial of Socrates*. New York, London: Routledge, 2004.
- DORION, L. A. La subversion de l'elenchos juridique dans l'Apologie de Socrate. *La Revue Philosophique de Louvain* 88, 1990, p. 311-344.
- DUPRÉEL, E. *La légende socratique et les sources de Platon*. Bruxelles: Fondation Universitaire de Belgique, 1922.
- FREDE, Michael. "Plato's Arguments and the Dialogue Form", in *Studies Ancient Philosophy*, supplementary volume. Oxford: Oxford University Press, 1992, p. 201-219.
- FURLEY, W. D. "The figure of Euthyphro in Plato's dialogue", in *Phronesis* (30), 1985, p. 201-208.
- GILL, Christopher. "The Death of Socrates", in *The Classical Quarterly*, 23, 1973 p. 25-28.
- GREENE, William Chase. The Spirit of Comedy in Plato. *Havard Studies in Classical Philology*, Vol. 31, 1920, p. 62-123.
- JONES, Russel E.. "Piety as a Virtue in the 'Euthyphro': A Response to Rabbas", in *Ancient Philosophy*. Pittsburgh, v. XXVI, n. 2, p. 385-390, 2006.
- KAHN, C. H. "Did Plato Write Socratic Dialogues?". In *The Classical Quarterly*, vol. 31, n.2, 1981, p. 305-320.
- _____. Vlasto's Sócrates. *Phronesis*. v. XXXV, n. 11/12, p. 233-258, 1992.
- _____. *Plato and the Socratic Dialogue. The Philosophical Use of a Literary Form*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- KIDD, I.. "The case of homicide in Plato's 'Euthyphro'". *Owls to Athens*. Oxford, 1990, p. 213-221.
- KLONOSKI, R, J. "Setting and characterization in Plato's 'Euthyphro'", in *Diálogos* (44), 1984, p. 123-139.
- _____. "The portico of the archon basileus on the significance of the setting of Plato's 'Euthyphro', in *The Classical Journal* (81), nº 2, 1986, p. 130-137.
- KONSTAN, David. "Socrates in Aristophanes' *Clouds*". In *The Cambridge Companion to Socrates*. New York: Cambridge University Press, 2011.
- KRAUT, Richard. *Companion to Plato*. New York: Cambridge University Press, 1992.
- MATOS JUNIOR, F. A. A limitação do **elenchos** e sua implicação na defesa de Sócrates conforme à Apologia de Platão. *Educação e Filosofia*, Uberlândia, jul./dez. 2007.
- MCPHERRAN, Mark L. "Socratic Religion". *The Cambridge Companion to Socrates*. New York: Cambridge University Press, 2011.
- MORGAN, Michael L. "Plato and Greek Religion". In *Cambridge Companion to Plato*. New York: Cambridge University Press, 1992.
- MORRISON, Donald R. (org.). *The Cambridge Companion to Socrates*. New York: Cambridge University Press, 2011.
- MOSSÉ, C. *O Processo de Sócrates*. Tradução por A. Marques. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.
- PANAGIOTOU, "Spiro. Plato's 'Euthyphro' and the Attic Code on Homicide", in *Hermes* (102), nº 3, 1974, p. 419-437.
- PARKER, R. *Miasma, pollution and purification in early greek religion*. Oxford, 1983, p. 104-143 e p 370-392.
- _____. "The Trial of Socrates". In *Reason and Religion in Socratic Philosophy*. New York: Oxford University Press, 2000.
- RABBAS, Oyvind. "Piety as a Virtue in the 'Euthyphro'", in *Ancient Philosophy*. Pittsburgh, v. XXV, n. 2, p. 291-318, 2005.
- _____. "Piety as a Virtue in the 'Euthyphro': A Reply", in *Ancient Philosophy*. Pittsburgh, v. XXVI, n. 2, p. 391-393, 2006.
- RUCKER, D. "The *Euthyphro* as comedy: a brief rejoinder", in *Diálogos* (11), 1975, 176-181.
- RUDHARDT, Jean. "La définition du délit d'impieété d'après la législation attique". *Museum Helveticum*. p. 87-105.
- SMITH, Nicholas D. & WOODRUFF, Paul B. *Reason and Religion in Socratic Philosophy*. New York: Oxford University Press, 2000.
- STRAUSS, Leo. *Socrate et Aristophane*. Traduit de l'anglais et presente par Olivier Sedeyn. [S. L.]: Éditions de l'Éclat, 1993.
- VLASTOS, G. The Socratic Elenchus. *The Journal of Philosophy*. v. 79, n. 11, p. 711-714, 1982.
- _____. "La piété socratique". *Socrate: ironie et philosophie morale*. Paris: Aubier, 1994, p. 219-247.
- _____. *Socratic Studies*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- _____. Sócrates. In CANTO-SPEBER. *Philosophie Grecque*. Paris: PUF, 1997. p. 123-144.
- WOODRUFF, Paul. "Socrates and the New Learning. In *The Cambridge Companion to Socrates*. New York: Cambridge University Press, 2011.

Observações:

Avaliações: uma avaliação no valor de quarenta pontos, cuja data deverá ser combinada com os alunos; e um trabalho monográfico no valor de sessenta pontos, a ser entregue no final do curso.

Horário de atendimento aos alunos: a ser combinado, individualmente, com o professor.