

Proposta de Tópico: História, memória, patrimônio cultural e atividade turística

Daniela Pistorello

Horário 2ª-feira 14h00 às 18h00

Proposta de ementa: recorrência e vitalidade do tema da memória na contemporaneidade. Patrimônio cultural como forma de narrativa e como representação da história. Patrimônio cultural atravessado por tradições e identidades. Patrimônio cultural e atividade turística: roteiros, caminhos e experiências de viagens.

Objetivo: Problematizar e discutir as relações entre os temas propostos.

Conteúdos propostos:

1. Memória e contemporaneidade: por que a necessidade de presentificar o passado?
2. Memória e História: como e porque são constituídos os “lugares de memória”?
3. Patrimônio cultural: trajetória histórica da prática da preservação. O IPHAN.
4. Patrimônio cultural e identidade: o patrimônio cultural mostra quem somos?
5. O patrimônio cultural as relações de força: apropriações e ressignificações do bem cultural

Bibliografia básica:

ARANTES, Antonio Augusto (org). **Produzindo o passado**: estratégias de construção do patrimônio cultural. São Paulo: Brasiliense, 1994.

BRESCIANI, Maria Stella; NAXARA, Márcia (orgs.). Memória e (res)sentimento. Campinas: UNICAMP, 2001.

FONSECA, Maria Cecília Londres. O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil. Rio de Janeiro: UFRJ, IPHAN, 1997.

HARTOG, François. Tempo e Patrimônio. **Varia Historia**, Belo Horizonte, v.22, n.36, p.261-273, jul-dez.2006.

HUYSEN, Andreas. **Seduzidos pela memória**. Rio do Janeiro: Aeroplano, Universidade Cândido Mendes, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, 2000.

JEUDY, Henri-Pierre. **Espelho das cidades**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2005.

JEUDY, Henri-Pierre. **Memórias do Social**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1990.

MENEGUELLO, Cristina. Da ruína ao edifício: neogótico, reinterpretação e preservação do passado na Inglaterra vitoriana. São Paulo: Annablume, FAPESP, 2008.

MENESES, ULPIANO Toledo Bezerra de. A crise da memória, história e documento: reflexões para um tempo de transformações. In: SILVA, Zélia Lopes da (org.). **Arquivos, patrimônio e memória**. São Paulo: Ed. da UNESP, FAPESP, 1999. P. 11-29. (Seminários & Debates)

NORA, Pierre. Entre memória e história. A problemática dos lugares. **Projeto História**, S. Paulo, n.10, p. 7-28, dez. 1993.

POLLAK, Michel. Memória , esquecimento, silêncio. **Estudos históricos**, Rio de Janeiro, v.2, n.3,p.3-15, 1989.Estação Liberdade,2001.

RICOEUR, Paul. **A memória, a história e o esquecimento**. Campinas (SP): Editora da Unicamp, 2007.

SARLO, Beatriz. **Tempo passado**: cultura da memória e guinada subjetiva. São Paulo: Cia. Das letras; Belo Horizonte: UFMG, 2007.