
HH386A**Curso de América I UNICAMP - 2012****Professores: Leandro Karnal**

“Cada uno de nosotros es, sucesivamente, no uno, sino muchos. Y estas personalidades sucesivas, que emergen las unas de las otras, suelen ofrecer entre si los más raros y sombrosos contrastes”. José Enrique Rodó (Motivos de Proteo)

⇒**I - Descrição preliminar do curso:** O curso de América I destaca alguns pontos no vasto universo da América: os limites do termo América e América Latina, as sociedades pré-hispânicas, o contato com os europeus, identidade, alteridade, representação e trabalho.

⇒**II – Aulas, Conteúdo e textos**

✂**Primeiro Bloco:** Alteridade e análise do outro. A análise do espaço das Américas e as sociedades antes do contato. A expansão e a conquista espanhola.

◆**Aula 01** Apresentação do programa. Introdução ao tema do europocentrismo e da análise das Américas. A identidade e o conceito de latino- americano.

✂**Leitura:** PAZ, Octavio. *O Labirinto da Solidão*. 4ª ed Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2006. Capítulos I (o Pachuco e outros extremos) e II (Máscaras Mexicanas), pp. 13-44.

◆**Aula 02** Alteridade: textos e imagens. A visão europeia do Outro e os processos de elaboração da iconografia da América no século XVI.

✂**Leitura:** PAIVA, Eduardo França. “Onde está o outro? A presença invisível, o etnocentrismo e a construção de imagens”. In: RAMOS, Alcides Freire; PATRIOTA, Rosângela et PESAVENTO, Sandra Jatahy (org.). *Imagens na História*. São Paulo: Aderaldo & Rothschild, pp. 430-447.

✂**Texto de apoio:** HARTOG, François. *O Espelho de Heródoto – Ensaio sobre a Representação do Outro*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999. Capítulo 01 da Segunda Parte: Uma retórica da alteridade, pp. 229-271.

◆**Aula 03** Ocupação da América, Revolução Neolítica e Mesoamérica.

✂**Leitura 05:** SANTOS, Eduardo Natalino dos. *Deuses do México Indígena*. São Paulo: Palas Athena, 2002. Capítulo IV : As idades do mundo, os rumos do universo e o calendário. p. 265-329

◆**Aula 04** A Espanha no momento da expansão.

✱**Leitura 06:** ANDERSON, Perry. *Linhagens do Estado Absolutista*. 3 ed. São Paulo: Brasiliense, 1995. (Capítulo sobre a Espanha)

◆**Aula 05** A conquista de Tenochtitlán. Cortés, astecas e as leituras sobre a derrota indígena.

✱**Leitura 07 :** TODOROV, Tzvetan. *A Conquista da América*. 3a ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003. Parte II: Conquistar p.73-179

◆**Aula 06 (05/04)** Indigenismo e Historiografia sobre o impacto demográfico do genocídio indígena. prof. Leandro Karnal

✱**Leitura 08:** trechos de romances indigenistas

Texto complementar: FAVRE, H. *El Indigenismo*. – México: FCE, 1998

◆**Aula 07** Montagem e historiografia do sistema colonial.

✱**Leitura 08:** Trechos de exercícios historiográficos de diversos livros.

◆**Aula 08** Conquista espiritual, crônica missionária e mestiçagem.

✱ **Leitura 09 :** KARNAL, Leandro. *Teatro da Fé*. São Paulo: Hu p. 191-219 citec/USP, 1998. Cap 06: Catequese e Representação – avaliação de um processo.

◆**Aula 09** PROVA

◆**Aula 10** O Barroco na América.

✱**Leitura 15:** KATZEW, Ilona. *Casta painting. Images of Race in Eighteenth-Century Mexico*. Yale University Press, 2005.

◆**Aula 11** Cidades e Vida cotidiana.

✱ **Leitura:** LAVRIN, Lavrin "La sexualidad y las normas de la moral sexual" e Sonia Corcuera de Mancera "La embriaguez, la cocina y sus códigos morales". IN: GARCÍA, Antonio Rubial. *Historia de la vida cotidiana em México - La Ciudad Barroca*. Vol II. México: FCE/El Colegio de México, 2005. p. 489-554.

✱ **Texto de apoio:** SEED, Patricia. *To Love, Honor and Obey in Colonial Mexico: Conflicts over Marriage Choice, 1574-1821*. Stanford: Stanford University Press, 1988.

◆**Aula 12** Cidades e Vida cotidiana. O caso de Sórora Juana Inês de La Cruz.

✱ **Leitura 12 :** Asunción Lavrin "La sexualidad y las normas de la moral sexual" e Sonia Corcuera de Mancera "La embriaguez, la cocina y sus códigos morales" in_ Capítulo 16 e 17 de GARCÍA, Antonio Rubial. *Historia de la vida cotidiana em México - La Ciudad Barroca*. Vol II. México: FCE/El Colegio de México, 2005. p. 489-554

◆**Aula 13** Reformas borbônicas e resistência indígena. A ideia de mestiçagem na América: o caso de Tupac Amaru II.

✿ **Leitura 13** : GRUZINSKI, Serge. *O Pensamento Mestiço*. São Paulo: Cia das Letras, 2001. capítulo 03 – O choque da conquista. p. 63 a 92.

◆ **Aula 1** O debate ilustrado sobre o Novo Mundo. *Workshop* de texto didático.

✿ **Leitura 14** : GERBI, Antonello. *O Novo Mundo – História de uma polêmica (1750-1850)*. São Paulo: Cia das Letras, 1996 (orig. italiano de 1955)

◆ **Aula 15** Entrega da avaliação 02. Exame final optativo.

⇒ III - Avaliação

Avaliação 01: Prova individual, sem consulta. Valor: 50 % da nota do semestre.

Avaliação 02: Em duplas. Análise documental: um estudo sobre uma fonte da América. Valor: 50 % da nota do semestre.

Avaliação 03: Exame final optativo (o conteúdo de todo o semestre mais os textos obrigatórios): para alunos que não obtiveram média ou perderam um instrumento de avaliação.

⇒ IV : contatos / karnal@uol.com.br



