



DISCIPLINA	NOME
HG 107	Redação Filosófica I

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15				N	75%	N

**Docente:**

Marco Anronio Caron Ruffino

**Ementa:**

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) o exercício de interpretação dos textos segundo métodos de análise conceitual e argumentativa; (2) o exercício de confecção de textos interpretativos, conforme as normas técnicas pertinentes e critérios de clareza e consistência lógica da argumentação; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia.

**Programa:**

O curso versará sobre dois textos clássicos da filosofia, a saber, os *Três Diálogos Entre Hylas e Philonous*, de George Berkeley, e as *Meditações Metafísicas*, de Descartes. O plano é ler cuidadosamente os argumentos apresentados pelos dois autores, e os estudantes deverão escrever um grande número de ensaios explicando e discutindo os mesmos.

**Bibliografia:**

Berkeley, G. (1713). *Três Diálogos Entre Hylas e Philonous*. Coleção Os Pensadores.

Descartes, R. (1641). *Meditações Metafísicas*. Coleção os Pensadores.

**Observações:**

Haverá um horário semanal de atendimento aos alunos (a ser definido pelo bolsista PED). As avaliações serão apenas as redações sobre temas discutidos em aula (total de 8 ao longo do curso), onde os alunos deverão aprimorar sua técnica de escrita argumentativa. Não haverá exame final.