

**HZ256B - Tópicos Especiais em Sociologia XV
XX - O Século da Estratégia de Aceleração Total**
Prof. Dr. Laymert Garcia dos Santos
Depto. de Sociologia - IFCH
Terças, das 19 às 23 h.
1º Semestre de 2012

Ementa

Trata-se de explorar de que modo o século XX pode ser considerado segundo a perspectiva da estratégia de aceleração total econômica e tecnológica, e qual o rendimento heurístico desse conceito para o entendimento da sociedade contemporânea. Através de textos e filmes, pretende-se buscar como diversos autores tematizaram e analisaram a complexidade das relações socio-técnicas, permitindo evidenciar o agenciamento da “avalanche tecnológica”.

Entre os filmes, serão exibidos:

- . **2001 - Odisséia no espaço** - de Stanley Kubrick
- . **Nosso século** - de Artavaz Pelechjan
- . **La Rabbia** - de Pierpaolo Pasolini e
- . **Out of the Present** - de Andrej Ujica
- . **Reconhecer e perseguir** - de Harum Farocki
- . **Koyaanisqatsi** - de Godfrey Reggio
- . **Gattaca** - de A. Nichols
- . **All That Is Solid Melts Into Air** - de Mark Boulos
- . **Dial History** - de Johan Grimonprez
- . **Socialisme** - de Jean-Luc Godard

Entre os textos:

- . **Mobilização Total** - de Ernst Jünger
- . **Neuromancer** - de William Gibson
- . **Grunch of Giants** - de R. Buckminster-Fuller
- . **Fautes d'impression e Hamletmaschine** - de Heiner Müller

. Ensaaios - de Philip K. Dick

. **Accélération** - de Hartmut Rosa

. **A mobilização infinita** - de Peter Sloterdijk

. **Does Technology Know Where It's Going?** - de Jack Kloppenburg Jr., Neva Hassanein e Beth Burrows