



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2013

DISCIPLINA	NOME
HH769 A	Tópicos Especiais em História LXIX “Patrimônios: conceitos e práticas”

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	90		06	S	75%	N

Docente:
Profa. Dra. Cristina Meneguello

Ementa:
Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas que se realizam no Departamento de História e das discussões prévias entre alunos e professores.

Programa Geral:
MÓDULO 1 - Delineamento da questão
06/08 – Apresentação do Curso/Introdução
13/08 – A dimensão do patrimônio - “Como conhecemos o passado” – David Lowenthal (LOWENTHAL, David. Como conhecemos o passado. In: Projeto História: revista do Programa de Estudos Pós-Graduados em História e do Departamento de História da PUC-SP) – ONLINE (SCIELO)
20/08 – Patrimônio e século XIX - “A Natureza do Gótico” – John Ruskin (1853) – ONLINE (Revista Risco)
27/08 – Os primórdios da preservação do passado – “Brado a favor dos Monumentos” – Alexandre Herculano (originalmente publicado em 1838) - ONLINE
03/09 – “Os Restauradores” – Camillo Boito - XEROX
10/09 - “O culto moderno dos monumentos” – Alois Rigel - XEROX
17/09 e 24/09 – As Cartas Patrimoniais (apresentações da classe) – ONLINE (site do IPHAN)
MÓDULO 2 - Preservação no Brasil
01/10 – “Patrimônio em Processo” – Maria Cecília Londres Fonseca - XEROX
08/10 – “Retórica da Perda” – José Reginaldo Santos Gonçalves - XEROX
MÓDULO 3 – Patrimônio Industrial e atividades práticas
Cartas Patrimoniais (para trabalho em duplas)
1. Carta de Atenas – 1931
2. Carta de Atenas – 1933
3. Carta de Veneza – 1964
4. Normas de Quito – 1967
5. Compromisso de Salvador – 1970 e 1971
6. Carta do Restauro – 1972
7. Recomendações de Paris – 1972
8. Carta do Turismo Cultural – 1976



9. Carta de Burra – 1980
10. Carta de Petrópolis – 1987
11. Conferência de Nara – 1994
12. Carta de Mar Del Plata – julho de 1997
13. Carta de Nizhny Tagil – 2003
14. Recomendação de Paris (patrimônio imaterial) - 2003
15. I Fórum Nacional do Patrimônio Cultural/Carta de Brasília – 2010
16. DECRETO-LEI NO 25, DE 30 DE NOVEMBRO DE 1937- Organiza a proteção do patrimônio histórico e artístico
17. DECETO NO 3.551, DE 4 DE AGOSTO DE 2000 -Institui o registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial que constituem patrimônio cultural brasileiro, cria o Programa Nacional do Patrimônio Imaterial
18. Constituição – 1988 – Patrimônio Cultural Brasileiro (artigo 216)
19. Decreto nº 57.439, de 17/out/2011, institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial no Estado de SP

Observações:

Trabalho Final – Individual – análise/descrição de um bem patrimoniável – pré-estudo de tombamento ou registro
Serão realizadas visitas técnicas.