



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA  
1º Semestre de 2011

**DISCIPLINA**

CÓDIGO / TURMA

NOME

**HG752/A**

**Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna IV**

**PRÉ-REQUISITOS**

AA420 HG401/ AA200 AA420

**CARGA HORÁRIA:** (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 04	PRÁTICA: 00	LABORATÓRIO: 00	ORIENTAÇÃO: 02	ESTUDO: 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00	HORAS AULA EM SALA: 04		<b>CRÉDITOS: 06</b>	

**HORÁRIO:**

Terça-feira, das 14:00 às 18:00

**PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL**

José Oscar de Almeida Marques

**CONTATO:**

jmarques@unicamp.br

**EMENTA**

O curso se propõe a desenvolver tópicos em história da filosofia moderna, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de Filosofia.

**PROGRAMA**

**Título da Disciplina: Leitura da *Crítica da Razão Pura* – Parte II: A Analítica dos Conceitos**

Esta disciplina constitui a segunda de uma série de disciplinas a serem ministradas em semestres consecutivos, dedicadas a uma leitura sistemática da *Crítica da Razão Pura* de Immanuel Kant, com especial enfoque em sua relevância para a filosofia da ciência natural.

O contraste com o projeto empirista constitui um dos eixos da exposição e análise, seguindo a indicação do próprio Kant que concebia todo seu projeto na Primeira Crítica como uma resposta à filosofia de Hume.

Neste semestre será estudada a Analítica dos Conceitos, ou Livro I da Analítica Transcendental, primeira divisão da Lógica Transcendental (de A50/B74 até A130/B168)

As etapas anteriores deste projeto foram a realização, no primeiro semestre de 2010, de uma leitura detalhada dos *Prolegômenos a Toda Metafísica Futura*, e, no segundo semestre do mesmo ano, da Estética Transcendental. Os estudantes que seguiram essas disciplinas certamente se beneficiarão dessa introdução, mas ela não é estritamente indispensável para o acompanhamento da presente disciplina.

Pela própria natureza e complexidade do texto a ser estudado, não se trata de um curso introdutório, e um aproveitamento completo exige uma relativa familiaridade com as obras de autores como Descartes, Locke, Berkeley, além do próprio Hume. Procurar-se-á, entretanto, fazer com que mesmo estudantes sem muita experiência no assunto possam beneficiar-se pela exposição e adquirir elementos que permitam um progresso posterior.

#### **PLANO DE DESENVOLVIMENTO**

Leitura e discussão detalhada do texto-base, percorrendo as seguintes grandes etapas:

- Introdução à Lógica Transcendental
- O fio condutor para a descoberta dos conceitos puros do entendimento
- A Dedução Transcendental das categorias

## **BIBLIOGRAFIA**

### **TEXTO-BASE**

O texto-base da disciplina será trabalhado no idioma original:

KANT, Immanuel. *Kritik der reinen Vernunft* (2 v.). Wilhelm Weischedel (ed.). Suhrkamp. 717 p. 2004. ISBN 978-3-518-09327-6.

Traduções:

Recomenda-se a seguinte tradução para o inglês:

KANT, Immanuel. *Critique of Pure Reason* (Trad. Paul Guyer e Allen W. Wood). Cambridge University Press, 1998. 785 p. ISBN 978-0-521-65729-7.

A clássica, embora datada, tradução para o inglês de Norman Kemp Smith (1929) acha-se integralmente disponível online em:

<http://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Philosophy/Kant/cpr/>

Para o português, a tradução recomendada é:

KANT, Immanuel. *Crítica da Razão Pura* (Trad. Alexandre Fradique Morujão). Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2008.

### **TEXTOS DE APOIO:**

(outros textos deverão ser indicados no decorrer do curso)

ALLISON, Henry E. *Kant's Transcendental Idealism. An Interpretation and Defense*. Yale University Press, 1983.

ALLISON, Henry E. *Kant's Transcendental Idealism. An Interpretation and Defense* (edição revista e ampliada). Yale University Press, 2004.

GUYER, Paul. *Kant and the Claims of Knowledge*. Cambridge University Press, 1987.

LONGUENESSE, Béatrice. *Kant and the Capacity to Judge*. Princeton University Press, 1998.

LONGUENESSE, Béatrice. *Kant on the Human Standpoint*. Cambridge University Press, 2005.

STRAWSON, P. F. *The Bounds of Sense*. Londres e Nova York: Routledge 2007 (1. ed. 1966)

**FORMAS DE AVALIAÇÃO**

Trabalho Final sobre a matéria da disciplina

**HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS**

Quartas-feiras das 16:00 às 18:00.