



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024



Disciplina: HZ 851 A: Sociologia da Cultura

Prof. Mário Augusto Medeiros da Silva

Ementa:

Temas clássicos e emergentes da sociologia da cultura. A complexidade da cultura a partir de suas implicações sociológicas. Produção de bens simbólicos. Relações entre consumidores e criadores. Formação e apogeu da cultura erudita; cultura de massa e indústria cultural; cultura popular e identidade nacional; cultura e contemporaneidade.

Programa:

Circulação de ideias e trocas culturais: problemas sociológicos

Este curso de Sociologia da Cultura tratará do problema sociológico da produção de ideias e a sua circulação entre contextos intelectuais, históricos, geográficos e tempos distintos. As ideias viajam sem pessoas, mas as pessoas não viajam sem ideias. Isto é um debate interessante para pensar sobre adaptação e aclimatação de conceitos, estranhamentos, usos e sentidos; bens culturais, cultura material e patrimônio cultural; produção de identidades, nacionalismos, globalização, desigualdade e poder. Propõe-se apresentar um conjunto de textos clássicos e contemporâneos sobre o assunto, que serão debatidos com os estudantes.

O programa completo do curso será apresentado no primeiro dia de aula.

Bibliografia:

Provisoriamente, indica-se que serão estudados textos de autoras e autores como Antonio Candido, Benedict Anderson, Dipesh Chakrabarti, Edward Said, Gisele Sapiro, Maria Sílvia Carvalho Franco, Pascale Casanova, Paul Gilroy, Pierre Bourdieu, Ranajit Guha, Raymond Williams, Renato Ortiz, Roberto Schwarz, Sergio Miceli, Stuart Hall, Vijay Prashad entre outras e outros.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024



A bibliografia completa do curso será apresentada no primeiro dia de aula.

Observações:

As formas de avaliação serão por meio de trabalhos individuais ou em grupo e atestado de frequência