



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024



Disciplina:

HZ657 B – Sociologia Contemporânea

–

Prof. Dr. Leonardo Fontes

Ementa:

ESTE É UM PROGRAMA PROVISÓRIO. O PROGRAMA DEFINITIVO SERÁ ENTREGUE AOS ESTUDANTES NO PRIMEIRO DIA DE AULA.

O objetivo deste curso é apresentar aos estudantes de ciências sociais algumas das linhas e correntes de pensamentos sociológicos mais relevantes ao longo do último século. A questão central que guiará o curso diz respeito às formas de dominação e resistência presentes na sociedade contemporânea. Adotou-se como estratégia a organização do curso em blocos temáticos que correspondem, grosso modo, a temas ou escolas de pensamento. As intenções principais do curso são que 1) os estudantes tenham contato com temas e autoras(es) centrais nos debates sociológicos contemporâneos; 2) apreendam alguns conceitos e se familiarizem com debates centrais da sociologia e, com isso, sejam capazes de navegar pelo mundo sociológico com autonomia; 3) adquiram ferramentas para pensarem o mundo contemporâneo.

Programa:

- **Aula 1 (06/08): Apresentação do curso**

Bloco 1: A Dominação e as Estratégias de Subalternização

- **Aula 2 (13/08): Gramsci, Fanon e Busca de Consentimento na Dominação**
 - Leituras:
 - GRAMSCI, Antonio. Americanismo e Fordismo. São Paulo: Hedra, 2008.
 - FANON, Frantz. Pele Negra, Máscaras Brancas. São Paulo: Ubu Editora, 2020.
- **Aula 3 (20/08): Estudos Culturais Ingleses e a questão popular**



- Leituras:
 - HALL, Stuart. Notas sobre a desconstrução do “popular”. Dá diáspora: identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003.
 - THOMPSON, E.P. Costumes em Comum. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- **Aula 4 (27/08): Estudos Culturais, Subalternos e a questão racial**
 - Leituras:
 - Gilroy, Paul. “O Atlântico negro como modernidade e contracultura”. In: O Atlântico negro. São Paulo: Editora 34, 2007, p.33-100.
 - CHAKRABARTY, Dipesh. Una Pequeña Historia de los Estudios Subalternos. In: Sandoval, Pablo (org.). “Repensando la subalternidad : miradas críticas desde/sobre América Latina”. Lima: Enviñon Editores, 201

Bloco 2: Alguns debates contemporâneos na Teoria Crítica

- **Aula 5 (03/09): O Debate sobre esfera pública e a democracia burguesa (Habermas X Fraser)**
 - Leituras:
 - HABERMAS, Jürgen. Mudança Estrutural na Esfera Pública. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.
 - FRASER, Nancy. Rethinking the Public Sphere: A Contribution to the Critique of Actually Existing Democracy. In: Social Text, no. 25/26, p. 56-80, 1990.
 - Leitura complementar
 - Fraser, Nancy. "O que é crítico na teoria crítica? O argumento de Habermas e o gênero." *Feminismo como crítica da modernidade*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos (1987): 38-65.
 -
- **Aula 6 (10/09): O Debate sobre redistribuição e reconhecimento (Honneth X Fraser)**
 - Leituras:
 - HONNETH, Axel. Luta por Reconhecimento: A Gramática Moral dos Conflitos Sociais. São Paulo: Editora 34, 2003.



- FRASER, Nancy. Da redistribuição ao reconhecimento? Dilemas da justiça numa era pós-socialista. cadernos de campo, São Paulo, n. 14/15, p. 231-239, 2006.

- **Aula 7 (17/09): Primeira avaliação**

Bloco 3: Uma contribuição estadunidense

- **Aula 8 (24/09): Pragmatismo e Interacionismo Simbólico**

- Leitura obrigatória:

- GOFFMAN, Erving. A Apresentação do Eu na Vida Cotidiana. Petrópolis: Vozes, 1996.
- DEWEY, John. O desenvolvimento do pragmatismo americano. Sba: Controle & Automação Sociedade Brasileira de Automatica, v. 5, n. 2, jun. 2007.

Bloco 4: A sociologia francesa e os dilemas do estruturalismo

- **Aula 9 (01/10): Bourdieu e a reprodução social para além da consciência**

- Leituras:

- Bourdieu, Pierre. "Espaço social e gênese das classes". In: O poder simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand, 1989, pp.133-162.
- Bourdieu, Pierre. Razões práticas: sobre a teoria da ação. Campinas: Papirus, 1996.

- **Aula 10 (08/10): Bourdieu, Butler e a construção do gênero como forma de dominação**

- Leituras:

- BOURDIEU, Pierre. A Dominação Masculina. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.
- BUTLER, Judith. Problemas de Gênero: Feminismo e Subversão da Identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

- Leitura complementar:

- BUTLER, Judith. Performativity's Social Magic. In: SCHUSTERMAN, Richard. Bourdieu: A Critical Reader. Oxford: Wiley-Blackwell, 1999. p. 113-128.

- **Aula 11 (15/10): Foucault e o poder no nível micro**



- Leituras:
 - FOUCAULT, Michel. Vigiar e Punir: Nascimento da Prisão. Petrópolis: Vozes, 1987.
 - FOUCAULT, Michel. Microfísica do Poder. São Paulo: Graal, 1990.
 -
- **Aula 12 (22/10): É possível fugir do *habitus*? Tentativas de pensar uma sociologia pós-Bourdieuiana**
 - Leituras:
 - BOLTANSKI, Luc. Sociologia Crítica ou Sociologia da Crítica? In: Sociedade e Estado, Brasília, v. 24, n. 3, p. 679-712, 2009.
 - LAHIRE, Bernard. O Homem Plural: Os Determinantes da Ação. Petrópolis: Vozes, 2004.

Bloco 5: Questões sociológicas do século XXI

- **Aula 13 (29/10): Como articular as opressões contemporâneas? Interseccionalidade, Feminismo Negro e Reprodução Social**
 - Leituras:
 - CRENSHAW, Kimberlé. Mapeando as Margens: Interseccionalidade, Política de Identidade e Violência contra Mulheres de Cor. In: CARNEIRO, Sueli; LIMA, Tatiane (org.). Interseccionalidade. São Paulo: Pólen, 2020, p. 97-127.
 - COLLINS, Patricia Hill. Aprendendo com a outsider within: a significação sociológica do pensamento feminista negro. Sociedade e Estado, v. 31, n. 1, p. 99–127, abr. 2016.
 - BHATTACHARYA, Tithi (org). Teoria da reprodução social: Remapear a classe, recentralizar a opressão. São Paulo: Elefante, 2023.
- **Aula 14 (05/11): O neoliberalismo: novo espírito ou nova razão do mundo contemporâneo?**
 - Leituras:
 - BOLTANSKI, Luc; CHIAPELLO, Ève. O Novo Espírito do Capitalismo. São Paulo: Martins Fontes, 2009.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024



- DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. A Nova Razão do Mundo: Ensaio sobre a Sociedade Neoliberal. São Paulo: Boitempo, 2016.

- **Aula 15 (12/11): Apresentação dos trabalhos finais e discussão sobre os rumos da sociologia contemporânea**

Observações:

A avaliação será composta por uma prova intermediária (individual) e um trabalho final (em grupo) e pela apresentação de resenhas sobre textos de escolha dos estudantes.