



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024



Disciplina:

HG408 A Metodologias e Práticas de Ensino em Filosofia

2º período letivo de 2024

Profa. Jéssica K. Rodrigues

Email: rjessica@unicamp.com.

Ementa:

A disciplina se iniciará pela exposição sobre história e sociologia da educação, com o intuito de localizar e debater a história do ensino de filosofia no Brasil. A partir da compreensão do quadro histórico e sociológico do ensino de filosofia, o curso abordará então a legislação federal e estadual sobre ensino (LDB e BNCC), fará a análise dos materiais didáticos recomendados pelo PNLD e promoverá debates sobre diferentes abordagens de currículo, didática, avaliação escolar e gestão escolar no ensino médio.

Programa:

A disciplina inicia sua análise com o pressuposto de que o ensino da filosofia configura-se como uma posição política, correspondente a um projeto de sociedade estabelecido por sistemas de pensamentos. Tendo isso em vista, investigaremos a sustentação desse projeto de sociedade por meio dos processos teóricos que sustentam a "naturalização do eu", o estabelecimento da "outridade" e da noção de identidade, bem como o estabelecimento do "lugar natural" para disputa e manutenção de poder. Por fim, analisaremos a possibilidade do ensino da filosofia sob uma perspectiva interseccional e com uma abordagem crítica para uma posição política decolonial. Nossa disciplina examinará duas vertentes relevantes para a discussão sobre o ensino da filosofia: (a) a história da filosofia e suas consequências sócio-políticas (b) a história da filosofia por meio de ensino transversal e crítico.

Itinerário:

Introdução

História da filosofia e suas consequências sócio-políticas

Sistemas de pensamentos e a construção das relações de poder



Lugar natural
Naturalização do eu
Outridade
Criando fissuras

Bibliografia:

ARISTÓTELES, Física I-II/ Aristóteles; prefácio, tradução, introdução e comentários: Lucas Angioni. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2009.

_____. Política. Tradução, introdução e comentários de Mário da Gama Kury. Brasília. Ed. Universidade de Brasília, 1997.

CARNEIRO, Sueli. Dispositivo de Racialidade: A Construção do Outro como Não-Ser como fundamento do Ser. 1º ed. Rio de Janeiro: Zahar. 2023

_____. A Construção do Outro como Não-Ser como fundamento do Ser. Tese de Doutorado em Educação, na área de Filosofia da Educação, São Paulo: FEUSP.

GILROY, Paul. O Atlântico Negro. Modernidade e dupla consciência, São Paulo, Rio de Janeiro, 34/Universidade Cândido Mendes. Centro de Estudos Afro-Asiáticos, 2001.

HOOKS, bell. Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade. São Paulo, Martins Fontes, 2013.

KILOMBA, Grada. Memórias da plantação: Episódios de racismo cotidiano. Rio de Janeiro: Ed. Cobogó. 2019

Gonzalez, Lélia; Hasenbalg, Carlos. Lugar de Negro. São Paulo, Zahar, 2022.

_____. Por um feminismo afro-latino-americano. Organizado por Flávia Rios e Márcia Lima. São Paulo, Zahar, 2020.

MILLS, Charles. The Racial Contract. New York: Cornell University Press. 1997

_____. O Contrato de Dominação. Meritu: Belo Horizonte, p. 15-70, jul./dez. 2013. _____. O Contrato Racial. Trad. Teófilo Reis e Breno Santos. Edição comemorativa de 25 anos. Rio de Janeiro: Zahar. 2023

Observações:

Avaliação: A avaliação será feita mediante exercícios em sala de aula.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2024

