



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS - 44
2º. Semestre de 2010

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HZ 352/B

Metodologia e Técnica de Pesquisa

PRÉ-REQUISITOS

HZ358

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 02	PRÁTICA: 02	LABORATÓRIO: 00	ORIENTAÇÃO: 04	ESTUDO: 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00	HORAS AULA EM SALA: 04	CRÉDITOS: 08		

HORÁRIO:

2ª.-feira-19h00 às 23h00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

CONTATO:

José Marcos Pinto da Cunha

zemarkos@nepo.unicamp.br

PED: A () B () ou C ()

PAD

EMENTA

Trata-se de um primeiro momento do curso, onde se pretende passar ao aluno um conjunto de noções que abordem as diferentes vertentes teórico-metodológicas das Ciências Sociais.

PROGRAMA

O curso é composto por duas perspectivas complementares, a teórica e a prática. Na perspectiva teórica os alunos terão oportunidade de conhecer as diferentes abordagens teóricas e possibilidades metodológicas da prática de pesquisa científica. Simultaneamente, na perspectiva prática, a proposta é acompanhar e subsidiar os alunos na elaboração de um projeto de pesquisa cujo tema é de escolha livre. Ao longo do curso as perspectivas teórica e prática serão ilustradas com base nas experiências dos próprios alunos, através de discussões coletivas e individuais ao longo de todo o curso.

Temas: aulas expositivas e seminários

1. Reflexões sobre a pesquisa em Ciências Sociais
2. Aspectos teórico-metodológicos da Investigação Social
3. Elementos para o delineamento da pesquisa

Atividades: aulas práticas e atividades extra-classe

1. Busca e organização de material bibliográfico e tabular:
2. Concepção e realização de um projeto de pesquisa :

Atividade individual:

- Concepção de um projeto de pesquisa: discussão do problema, objetivos e hipóteses, instrumento e formas de coleta de informações etc.;

Atividade coletiva:

- Elaboração e aplicação de um questionário específico e organização dos dados.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

A disciplina será ministrada a partir de aulas expositivas complementadas com seminários desenvolvidos pelos alunos. Também ao longo da disciplina serão exigidos fichamentos de textos importantes, assim como o desenvolvimento passo-a-passo de um projeto de pesquisa que será o trabalho final a ser avaliado.

BIBLIOGRAFIA

- AGRESTI, A. e FINLAY, B. Statistical Methods for the Social Sciences. Prentice Hall, BERGER, Peter. A construção social da realidade. Os fundamentos do conhecimento na Vida Cotidiana.
- BECKER, H. Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais. São Paulo: Hucitec, 1994.
- BOUDON, R. Métodos Quantitativos em Sociologia. Petrópolis: Vozes, 1971.
- BOURDIEU, P; CHAMBOREDON, J. e PASSERON, J. A Profissão do Sociólogo – preliminares epistemológicas (Trad. Guilherme João de Freitas Teixeira). Petrópolis, Vozes, RJ, 1999.
- BOURDIEU, P; A ilusão biográfica in Usos e abusos da História Oral. Org. Moraes Ferreira, M. e AMADO, J. Fundação Getúlio Vargas, 2002 (5ªed.).
- GOULDNER, A. El Antiminotauro: el mito de una sociologia libre de valores. IN: Milss, W. La Nueva Sociologia, Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1975.
- HORKHEIMER, Max e ADORNO, Theodor. Temas Básicos de Sociologia. São Paulo, Cultrix, 1978. Cap.VIII, Sociologia e investigação social empírica, p.120-131.
- JELIN, Elizabeth. O tempo biográfico e a mudança histórica: reflexões sobre o uso de histórias de vida a partir da experiência de Monterrey in Estudos Cebrap n.17, 1976.
- KERLINGER, F.N. Metodologia da Pesquisa em Ciências Sociais. São Paulo, Editora Pedagógica e Universitária, 1980.
- QUEIROZ, M. I. P. Variações sobre a Técnica do Gravador no Registro de Informação Viva, Textos 4, CERU. SP, 1983.
- QUIVY, R. e CHAMPENHOUDT, L. Manual de Investigação em Ciências Sociais, Lisboa: Gradiva, 1992.
- WEBER, M. A Ciência como Vocação. Ensaios de Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979.

--

FORMAS DE AVALIAÇÃO

os alunos serão avaliados a partir de seus desempenhos nos seminários, fichamentos e desenvolvimento de um projeto de pesquisa.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

segunda-feira das 17 às 18 hs.
