

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA**

**HZ460 A - Pesquisa Antropológica**

**Professora: Maria Filomena Gregori (colaboração: Regina Facchini, Isadora Lins França e Ana Laura Lobato)  
2. semestre de 2011**

Este curso tem a finalidade de fornecer aos alunos instrumentos teóricos e práticos sobre o trabalho de pesquisa em Antropologia. Já faz parte da tradição antropológica a idéia de que a pesquisa de campo é o seu fundamento metodológico. Nesse sentido, iremos ler e discutir os textos clássicos sobre a pesquisa de campo, assim como artigos mais contemporâneos que os criticam. Os temas abordados serão os seguintes: observação participante, pesquisa antropológica nas cidades, as técnicas de pesquisa qualitativa - entrevistas e histórias de vida, análise situacional, técnicas de estudo a partir de redes -, diferentes perspectivas de interpretação antropológica, a relação entre sujeito e objeto de investigação.

A idéia que norteia este curso, além das aulas expositivas e de discussão de textos metodológicos, é dos alunos realizarem uma pequena pesquisa de campo que será empregada para que apresentem, como avaliação final, um projeto de pesquisa. Os temas sugeridos para as pesquisas de campo e projetos serão discutidos logo no início do curso, contemplando o campo da antropologia em contextos urbanos. A dimensão prática deste curso exigirá uma dinâmica de discussão constante dos materiais coletados e das diferentes fases da pesquisa, o que será feito em sala de aula.

A definição dos temas e as pesquisas de campo exploratórias poderão ser realizadas em grupo. O projeto final será desenvolvido individualmente, a partir do material empírico recolhido e da leitura dos textos metodológicos e relativos ao tema abordado. Nesse sentido, os grupos de pesquisa, além de escolherem o tema de investigação, terão como tarefa: recolher bibliografia pertinente; dividir as tarefas entre os membros do grupo; realizar as primeiras análises do material recolhido. O trabalho individual - o projetinho de pesquisa - partirá desse material recolhido e da experiência de pesquisa feita pelos grupos. Nele, o aluno terá que formular o tema de seu interesse, o problema que acha relevante, analisar a bibliografia existente e formular as hipóteses de investigação.

As aulas fornecerão o apoio de discussão teórica das várias fases do trabalho de pesquisa e da formulação dos projetos.

**PROGRAMA**

<b>02/08</b>	Todas	<b>1ª aula</b> - Apresentação do curso e formação dos grupos de pesquisa
<b>09/08</b>	Bibia e Ana Laura	<b>2ª aula</b> - <u>Primeira parte da aula</u> : Malinowski e o método científico de pesquisa antropológica Texto obrigatório: Bronislaw Malinowski - "Introdução" in: <i>Argonautas do Pacífico Ocidental</i> . São Paulo: Abril Cultural, 1976 (1922). Este texto também está reproduzido na coletânea <i>Desvendando as Máscaras Sociais</i> , organizada por Alba Zaluar Guimarães (Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975), com o título "Objeto, Método e Alcance desta Pesquisa".

		<u>Segunda parte da aula:</u> apresentação e discussão das escolhas de tema feitas pelos grupos.
<b>16/08</b>	Bibia e Ana Laura	<b>3ª aula</b> – O trabalho de campo: reflexões de Evans-Pritchard <u>Primeira parte da aula:</u> Evans-Pritchard, Edward E. 1978 - “Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo”. Em <i>Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande</i> . Rio de Janeiro: Zahar Editores. Pp. 298-316. <u>Segunda parte da aula:</u> Continuação da apresentação dos grupos sobre temas selecionados.
<b>23/08</b>	Bibia e Isadora	<b>4ª aula</b> - Observação participante, o inesperado, o subjetivo e os dilemas morais <u>Primeira parte da aula:</u> aula expositiva para situar a pesquisa de campo em contexto urbano, técnicas desde a perspectiva da Escola de Chicago. <u>Segunda parte da aula</u> – apresentação por aluno do texto de William Foote-White - "Treinando a observação participante". In: <i>Desvendando as Máscaras Sociais</i> , op.cit.
<b>30/08</b>	Bibia e Isadora	<b>5ª aula</b> – Observação participante, o inesperado, o subjetivo e os dilemas morais II <u>Primeira parte da aula:</u> apresentação do filme <i>Touro Indomável</i> . Texto para a <u>segunda parte da aula</u> (apresentado por aluno): Loïc Wacquant, <i>Corpo e alma: notas etnográficas de um aprendiz de boxe</i> , Rio de Janeiro, Relume Dumará, 2002 (os alunos deverão ler: “Prólogo”, “A rua e o ringue”, págs. 31 a 76).
<b>06/09</b>	Bibia e Ana Laura	<b>6ª aula</b> - Pesquisa Antropológica em contexto urbano: perspectivas contemporâneas. Textos para a <u>primeira parte da aula:</u> Alba Zaluar - "O antropólogo e os pobres: introdução metodológica e afetiva". In: <i>A Máquina e a Revolta</i> . São Paulo: Brasiliense, 1985. - Apresentação e discussão a partir de experiências de pesquisa em contexto urbano de Ana Laura Lobato Complementar: Antonio Rafael Barbosa. Um abraço para todos os amigos: algumas considerações sobre o tráfico de drogas no Rio de Janeiro, EDUFF,1998. <u>Segunda parte da aula:</u> Apresentação dos grupos: exposição do levantamento de material (imprensa eletrônica ou escrita, pesquisa bibliográfica, artigos de comentário etc.) que atestem a relevância do tema selecionado para o grupo.
<b>13/09</b>	Bibia e Regina	<b>7ª aula</b> - Pesquisa antropológica em contexto urbano e a análise situacional. Textos para a <u>primeira parte da aula:</u> Bela Bianco - "Introdução". In: B. Bianco (org) <i>Antropologia das Sociedades Contemporâneas - Métodos</i> . São Paulo: Global Editora, 1987. Max Gluckman, “Análise de uma situação social na Zululândia moderna”. In: In: B. Bianco (org) <i>Antropologia das Sociedades Contemporâneas - Métodos</i> . São Paulo: Global Editora, 1987 p. 227-267. <u>Segunda parte da aula:</u> Continuação da apresentação dos grupos: exposição do levantamento de material (imprensa eletrônica ou escrita, pesquisa bibliográfica, artigos de comentário etc.) que atestem a relevância do tema selecionado para o grupo.
<b>20/09</b>	Bibia e Ana Laura	<b>8ª aula</b> - A perspectiva das redes, a hermenêutica e o trabalho de campo. <u>Primeira parte da aula:</u> Elizabeth Both – Família e rede social, Rio de Janeiro, Francisco Alves,1976 (os alunos deverão ler o “Prefácio” de Max Gluckman, a “Introdução” e “Papéis conjugais e redes sociais”) <u>Segunda parte da aula:</u> apresentação por aluno do texto de Clifford Geertz "Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da

			cultura" In: <i>A Interpretação das Culturas</i> . Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1989.
27/09	Bibia e Regina		<b>9ª aula</b> - Primeira apresentação e discussão da pesquisa exploratória.
04/10	Bibia e Isadora		<b>10ª aula</b> – As técnicas de pesquisa pelo caminhar ou flunar. <u>Primeira parte da aula:</u> Discussão do texto de Michel de Certeau “Caminhadas pela cidade” e “Relatos do Espaço” In <i>A Invenção do Cotidiano 1. As Artes do Fazer</i> . São Paulo Editora Vozes, 1994. <u>Segunda parte da aula:</u> Apresentação de aluno do texto de Mike Featherstone “O flâneur, a cidade e a vida pública virtual” In Antonio Augusto Arantes (org) <i>O Espaço da Diferença</i> . Campinas Papirus, 2000.
11/10	Bibia e Isadora		<b>11ª aula</b> – Para além da interpretação: fazer etnografia com os cinco sentidos <u>Primeira parte da aula:</u> Discussão com a autora: María Elvira Díaz-Benítez. “Dark Room Aqui: Um ritual de escuridão e silêncio”. <i>Cadernos de Campo (USP)</i> , v. 16, p. 93-112, 2007. <u>Segunda parte da aula:</u> discussão do texto de Jeanne Favret-Saada. “Ser afetado”. In: <i>Revista Cadernos de campo</i> , (USP). v. 13, p. 155-161, 2005. Leitura complementar: Paul Stoller “Sound and things: pulsations of power in Songhay”. In: Laderman, C.; Roseman, M. 112 (Org.). <i>The performance of healing</i> . New York, London: Routledge, p. 161-182, 1966.
18/10	Bibia e Isadora		<b>12ª aula</b> - Histórias de vida Textos para a <u>primeira parte da aula:</u> Howard Becker – “A história de vida e o mosaico científico”. In: <i>Métodos de pesquisa em ciências sociais</i> , São Paulo, Hucitec, 1993. Guita Grin Debert - "Problemas relativos à utilização de histórias de vida e história oral". In: Cardoso, R. (org) <i>Aventura Antropológica</i> . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1986. <u>Segunda parte da aula:</u> discussão de entrevistas feitas pelo grupo.
01/11	Bibia e Regina		<b>13ª aula</b> - Entrevistas Abertas. Textos para a <u>primeira parte da aula:</u> Apresentação por aluno do texto de Teresa Pires do Rio Caldeira - "Uma incursão pelo lado 'não respeitável' da pesquisa de campo". In: <i>Ciências Sociais Hoje-1</i> . Recife/Brasília: Anpocs/Cnpq, 1981. <u>Segunda parte da aula:</u> depoimentos das professoras Maria Filomena Gregori e Regina Facchini sobre experiência de pesquisa e uso de entrevistas.
08/11	Bibia, Regina e Isadora		<b>14ª aula</b> - Experiências etnográficas em situações sociais de risco <u>Primeira parte da aula:</u> apresentação e discussão do texto Karina Biondi. <i>Junto e misturado: uma etnografia do PCC</i> . São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2010. – comentários a partir da experiência de pesquisa de Natália Corazza com mulheres no sistema penitenciário <u>Segunda parte da aula:</u> Nestor Perlongher. <i>O negócio do michê</i> . São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2008. Leitura complementar: Don Kulick. <i>Travesti: prostituição, sexo, gênero e cultura no Brasil</i> . Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2008.
22/11	Bibia, Isadora e Regina		<b>15ª aula</b> - Apresentação das análises feitas pelos grupos de pesquisa. Avaliação e encerramento do curso.