



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2023



Disciplina:

**HZ379B - Oficinas de Leitura e Escrita em Humanidades**

Profa. Dra. Ana Silvia Volpi Scott

E-mail: [anascott@unicamp.br](mailto:anascott@unicamp.br)

Ementa:

Leitura, interpretação e discussão de textos fundamentais para a teoria social e humanidades. Contextualização histórica dos textos e autores em discussão. Escrita de conteúdos dissertativos (resenhas, sínteses, artigos científicos). Práticas de leitura e organização de oficinas de escrita para o ensino médio.

Programa:

Leitura de textos pré-selecionados de todas as áreas das Ciências Sociais e interdisciplinares do campo das Humanidades. A partir destas leituras serão discutidos os elementos básicos para a construção de textos acadêmicos. Também serão abordadas a estrutura e características gerais de diferentes modalidades textuais de interesse para estudantes de graduação: carta, currículo vitae, fichamento, resenha, artigo, ensaio e monografia. A disciplina também se propõe a refletir sobre o papel da leitura, escrita e organização do tempo ao longo das fases da trajetória acadêmica.

A disciplina está organizada em quatro módulos:

Módulo I – Procurando compreender o cotidiano acadêmico

Módulo II – Compreendendo modalidades textuais, similaridades e diferenças de estrutura e estilo em textos acadêmicos nas Humanidades

Módulo III- A leitura enquanto ferramenta de compreensão do mundo e a escrita como processo de construção de argumentos

Módulo IV –Práticas de leitura e organização de oficinas de escrita para o ensino médio

Bibliografia:

**Referências sobre organização da rotina do trabalho acadêmico e planejamento da trajetória acadêmica:**

- COULON, A. O ofício de estudante: a entrada na vida universitária. **Educação e Pesquisa**, v. 43, p. 1239-1250, 2017.

- VOLPATO, G. L. **Administração da vida científica**. Cultura Acadêmica, 2009.

**Referências pré-selecionadas para as oficinas em sala de aula:**

- ALMEIDA, Lígia Rodrigues de. “É preciso força pra saber sonhar”: reflexões a respeito dos sonhos entre famílias tupi guarani no sudoeste do estado de São Paulo. **Revista de Antropologia**, v. 65, 2022.



- DE SAINT MARTIN, Monique. A noção de campo em Pierre Bourdieu. **Revista Brasileira de Sociologia-RBS**, v. 10, n. 26, 2022.
- FRESTON, Paul. As duas transições futuras: católicos, protestantes e sociedade na América Latina. **Ciencias Sociales y Religión**, v. 12, n. 12, p. 13-30, 2010.
- KOCH, I.V.; ELIAS, V.M. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. São Paulo: contexto, 2014.
- LIVI-BACCI, Massimo. 500 anos de demografia brasileira: uma resenha. **Revista Brasileira de Estudos de População**, v. 19, n. 1, p. 141-159, 2002.
- NETTO, Arlindo. Morrer para viver: esboço de uma análise antropológica sobre narrativas de experiências de quase-morte. **Tempo da Ciência**, v. 26, n. 51, p. 30-46.
- OLIVEIRA, Maria Coleta Ferreira Albino de; TAVARES, Ricardo Antônio Wanderley. Registros e memória: algumas observações sobre a demografia brasileira no contexto latino-americano. **Revista Brasileira de Estudos de População**, v. 22, p. 247-255, 2005.
- SCHWARTZMAN, Simon. A sociologia como profissão pública no Brasil. **Caderno CRH**, v. 22, p. 271-279, 2009.
- SERAGUZA, Lauriene; PEREIRA, Levi Marques. Reflexões sobre possibilidades de uma antropologia guarani e kaiowá—ou o que de antropologia indígena tem no que os índios escrevem? **Mundo Amazônico**, v. 10, n. 2, p. 117-137, 2019.
- SINGER, André. A reativação da direita no Brasil. **Opinião Pública**, v. 27, p. 705-729, 2022.

**Bibliografia complementar para pautar os exercícios de redação:**

- VOLPATO, G. L. **Dicas para a redação científica**. 3ªed. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.
- ABREU, A.S. **A arte de argumentar**: gerenciando razão e emoção, 13ªed. Cotia: Ateliê Editorial, 2009.
- KOCH, I.V.; ELIAS, V.M. **Escrever e argumentar**. São Paulo: contexto, 2014.
- GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna**. Editora FGV, 2015.
- BECKER, H. **Truques da escrita**: para começar e terminar teses, livros e artigos. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.

**Referência e material de apoio para práticas de leitura e organização de oficinas de escrita para o ensino médio**

- ANTUNES, I. **Textualidade**: noções básicas e implicações pedagógicas. São Paulo: Parábola, 2017.

Seção de opinião, tendências e debates da Folha de São Paulo. Ver:

<https://www1.folha.uol.com.br/opiniao/tendenciasdebates/>

Observações:

A nota final levará em conta a participação em aula, exercícios em sala e elaboração de ensaio sobre tema a ser definido coletivamente.