



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2023



Disciplina:

HG759 A - Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna XI

Ementa:

Retirada de: <https://www.dac.unicamp.br/sistemas/catalogos/grad/catalogo2020/TiposDisciplinas.html>

Programa:

Na *Crítica da razão pura*, Immanuel Kant investiga não apenas as condições de possibilidade do conhecimento de objetos da experiência possível (objetos da matemática e da física), mas principalmente a possibilidade do conhecimento de objetos suprassensíveis, almejado pela metafísica especial. O objetivo do curso consiste em reconstruir os argumentos principais da Estética e da Analítica transcendentais, mas sem perder de vista a relevância da Dialética transcendental e de seu Apêndice para a compreensão da obra em sua totalidade. Assim, ao longo do curso será fundamental mostrar como, ao apresentar as suas críticas à metafísica racionalista, Kant pretende abrir caminho para a elaboração de uma nova metafísica.

9/8 - Aula 1 – Introdução ao curso

16/8 – Aula 2 – Prefácios à obra (AII – BXLIV)

23/8 – Aula 3 – Introdução à Crítica da razão pura (B1-B30)

30/8 – Aula 4 – Estética transcendental: o espaço (B33-B45)

6/9 – Aula 5 – Estética transcendental: o tempo (B46-B73)

13/9 – Aula 6 – Lógica transcendental: introdução (B74-B88)

20/9 – Aula 7 – Analítica transcendental: tábua dos juízos (B89-B101)

27/9 – Prova intermediária

4/10 – Aula 8 – Analítica transcendental: categorias (B102-B116)

11/10 – Aula 9 – Dedução das categorias: introdução (B116-B129)

(aula de Pedro Gallina - PED)

18/10 – Aula 10 – Dedução transcendental A (A95-A130)

25/10 – Aulas 11 – Dedução transcendental B (B129-B169)

1/11 – Aula 12 – Dialética transcendental: ideias da razão (B366-B396)

8/11 – Aula 13 – Apêndice à Dialética transcendental (B670-B732)

22/11 – Não haverá aula (processo seletivo da pós-graduação)

29/11 – Prova final

Bibliografia:

Bibliografia primária

KANT, I. *Crítica da razão pura*. Trad. Fernando Costa Mattos. São Paulo: Vozes: 2011. Ou Trad. Manuela P. dos Santos & Alexandre F. Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989.

_____. *Prolegômenos a toda a metafísica futura que queira apresentar-se como ciência*. Trad. Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1988.



- _____. *Lógica*. Trad. Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1992.
- ALLISON, H. *Kant's Transcendental Idealism, revised and expanded version*. New Haven: Yale University Press, 2004.
- HEIDEGGER M. *Que é uma coisa? Doutrina de Kant dos princípios transcendentais*. Trad. Carlos Morujão. Lisboa: Edições 70, 1992.
- LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Trad. Carlos Alberto Ribeiro de Moura. São Paulo: Martins Fontes, 1993
- _____. *Sobre Kant*. São Paulo: Iluminuras, 2ª edição, 2001.
- LONGUENESSE, B. *Kant and the capacity to judge*. Trad. Charles T. Wolfe. Princenton University Press, 1998.
- TORRES FILHO, R. R. "Dogmatismo e antidogmatismo: Kant na sala de aula". In: *Ensaio de filosofia ilustrada*, 2ª edição. São Paulo: Iluminuras, 2004.

Bibliografia secundária

- ADORNO, T. *Kant's Critique of pure reason*. Stanford: Stanford University Press, 2002.
- BRANDT, R. *Die Urteilstafel. Kritik der reinen Vernunft A 67-76, B 92-101*. 1991.
- DELEUZE, G. *La philosophie critique de Kant*. Paris: Quadrige/PUF, 1997.
- GUILLERMIT, L. *Leçons sur la Critique de la raison pure de Kant*. Paris: Vrin, 2008.
- GIL, F. *Recepção da Crítica da Razão Pura. Antologia de escritos sobre Kant (1786-1844)*. Lisboa: Fundação Calouste-Gulbenkian, 1992
- GRANDJEAN, A. *Critique et réflexion. Essai sur le discours kantien*. Paris: Vrin, 2009.
- HEIDEGGER, M. *Kant und das Problem der Metaphysik*, Frankfurt/M: Klostermann, 1998.
- _____. *Phenomenological Interpretation of Kant's Critique of Pure Reason*. Trad. Emad, P. e Kenneth, M. Indiana University Press, 1997.
- HENRICH, D. *Identität und Objektivität. Eine Untersuchung über Kants transzendente Deduktion*. 1976.
- HUME, D. *Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral*. Trad. José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: Editora Unesp, 2003.
- LEIBNIZ, G. W. *Escritos Filosóficos*. Edição Ezequiel de Olaso. Madrid: A. Machado Libros, 2003.
- _____. *Correspondência com Clarke*. Volume Leibniz da Coleção Pensadores, Abril ou Nova Cultural, São Paulo.
- LICHT DOS SANTOS, P.R. "A teoria do objeto transcendental". In: *O que nos faz pensar*, v. 19, 2005. p. 109-148.
- MOHR, G. und WILLASCHEK, M. (Orgs.). *Klassiker Auslegen. Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft*. Berlin: Akad. Verlag, 1998.
- REICH, K. *Die Vollständigkeit der kantischen Urteilstafel*. Berlin: Richard Schoetz, 1932.
- ROUSSET, B. *La doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris: Vrin, 1967.
- TORRES FILHO, R. R. *O espírito e a letra. A Crítica da imaginação pura em Fichte*. São Paulo: Editora Ática, 1975.

Observações:

A avaliação consistirá em duas provas, intermediária e final, com mesmo peso.