

**Disciplina:**

HG 724A Tópicos especiais de filosofia geral

Ementa:

O curso tem por objetivo examinar as noções mais elementares da moderna lógica simbólica, como as funções proposicionais, quantificação, função de verdade, verdade lógica, modelo, linguagem formal e método axiomático. Tratar-se-á também de levantar a questão do alcance e limites da aplicação de tais noções na investigação das línguas naturais.

Programa:

O objetivo do curso consiste em apresentar a *ética do desejo* elaborada a partir de **O Seminário 7** de Jacques Lacan. Para isso, retomaremos os elementos constitutivos do aparelho psíquico apresentados por Freud e sua reflexão com relação à moral. Continuaremos com a crítica lacaniana à ética da prudência, a ética normativa e a utilitarista. Logo avançaremos na análise dos textos de Kant e do Maques de Sade com o intuito de localizar o desejo entre a neurose e a perversão. Assim, estaremos em condições de avançarmos na tragédia de Antígona como uma forma de apresentar o ato analítico e a proposição fundamental da ética da psicanálise. Uma vez feito esse percurso, procuraremos entrar num segundo momento da reflexão lacaniana da ética como *saber-fazer-com* em O Seminário 23 de Lacan para retornar ao Seminário 7.

Programa:

1. Apresentação da disciplina
2. Freud, o aparelho psíquico e a teoria da sexualidade
3. Freud e a moral
4. A prudência e o bem comum à luz da psicanálise de Lacan
5. Kant com Lacan: a lei e a neurose
6. A teoria do gozo em Kant, Lacan e Sade
7. Lacan com Sade: o gozo e a pulsão de morte
8. Lacan com Antígona: o ato analítico, a passagem ao ato e o acting out
9. Lacan com Antígona e Medeia
10. A ética do Real: o desejo enquanto falta
11. Real, Simbólico e Imaginário sustentado na identificação com o Sinthoma
12. Real, Simbólico e Imaginário e o lugar e função do Ego
13. A ética do saber-fazer-com
14. A ética da psicanálise entre Freud e Lacan



15. Conclusão da disciplina

Bibliografia:

Bibliografia

- Freud, Sigmund (1988) *Obra Completa*. Buenos Aires: Hyspamerica. FREUD, S. *Studienausgabe Ergänzungsband*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 1982.
- _____. [1912] (2007) *Totem und Tabu. Einige Übereinstimmungen im Seelenleben der Wilden und der Neurotiker*. Frankfurt am Main: Fischer Verlag.
- _____. [1925] (2010) *Massenpsychologie und Ich-Analyse*. Hamburg: Nilkol Verlagsgesellschaft.
- _____. [1928] (2010) *Hemmung, Symptom und Angst*. Hamburg: Nilkol Verlagsgesellschaft.
- _____. [1930] (2010) *Das Unbehagen in der Kultur*. In Freud *Das Unbehagen in der Kultur und Warum Krieg?* Wiesbaden: Marixverlag.
- _____. [1932] (2010) *Warum Krieg?*. In Freud *Das Unbehagen in der Kultur und Warum Krieg?* Wiesbaden: Marixverlag.
- Kant's *Gesammelte Schriften*. Berlin: Walter de Gruyter & Co, 1902-.
- Lacan, J. (1997) *O Seminário 3 As psicoses*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- _____. (1997) *O Seminário 7 A ética da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- _____. (1997) *O Seminário 11 Os quatro conceitos fundamentais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- _____. (1985) *O Seminário 20 Mais, ainda*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- _____. (2007) *O Seminário 23 O sintoma*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- _____. (1998) *Escritos*. RJ: Jorge Zahar Editor.
- _____. (2001) *Outros Escritos*. RJ: Jorge Zahar Editor.
- Perez, D. O. (2008). *Kant e o problema da significação*. Curitiba: Champagnat.
- _____. (Org.) (2007) *Filósofos e terapeutas. Em torno da questão da cura*. SP: Editora Escuta.
- _____. (Org.) (2004) *A eficácia da cura em Psicanálise*. Curitiba: CVR. _____ (2012) *O Inconsciente. Onde mora o desejo.. 1. ed.* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.
- _____. (2019). *Sentimentos em conflito. Acerca do que fazemos, podemos e devemos fazer de nós mesmos*. Campinas: PHI.
- Perez; Bocca; Bocchi (2014) *Ontologia sem espelhos*. Curitiba: Editora CRV.
- Perez; Bocca (2019) *O pêndulo de Epicuro*. Curitiba: Editora CRV.
- Sade, M. De (1962) *Auswahl*. Hamburg: Merlin Verlag.
- Stoller, R. (2014) *Perversão. A forma erótico do ódio*. São Paulo: Hedra.
- Zizek, S. (2003) *Las metástases del goce. Seis ensayos sobre la mujer y la causalidade*. Buenos Aires: Paidós.
- _____. (2006) *Porque no saben lo que hacen. El goce como un factor político*. Buenos Aires: Paidós.

Recomendamos o acesso das obras de Lacan e Freud em <http://staferla.free.fr/>

Observações:

Metodologia: aulas expositivas e debate com as pessoas participantes



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2023



Avaliação: Um trabalho final a combinar os critérios com estudantes matriculados
Consulta: horários a combinar de acordo com as necessidades das pessoas participantes.
Serão aceitos alunos especiais.