



## SO178 – TEORIA SOCIOLOGICA II

### **Ementa:**

A disciplina tem como objetivo discutir as principais correntes teóricas que dominaram o pensamento sociológico desde a década de 1930. Enfatiza a reapropriação crítica de formulações e temas da sociologia clássica por autores contemporâneos. Em sua primeira parte compreende o período entre as décadas de 1930 e 1960 e lida com diversas correntes teóricas, tais como: Neo-funcionalismo (Parsons), Sociologia Fenomenológica (Schütz), Interacionismo Simbólico (Mead, Blumer e Goffman) e Teoria Crítica (Horkheimer, Adorno e Marcuse), a partir de um constante diálogo com as formulações anteriores. A segunda parte é dedicada aos desenvolvimentos teóricos mais recentes e discute trabalhos de autores como Habermas, Giddens, Foucault, Elster, Elias, Bourdieu e Touraine.

### **Bibliografia:**

- ALEXANDER, Jeffrey (1987 a), *Twenty Lectures*. New York: Columbia University Press.  
(1996), *A Importancia dos Classicos*. In: GIDDENS, Anthony e TURNER, Jonathan (Orgs.). *Teoria Social Hoje*. Sao Paulo: Unesp. pp. 23-89.  
(1987 b), *O Novo Movimento Teorico*. *Revista Brasileira de Ciencias Sociais*, n. 4, vol, 2. pp. 5-28.
- ADORNO, Theodor (1972), *Aspects of Sociology*. Boston: Beacon Press.  
(1973), *La Disputa del Positivismo en La Sociologia Alemana*. Mexico: Grijalbo.  
(2007), *Introducao a Sociologia*. Sao Paulo: Unesp.
- BLUMER, Herbert (1969), *Symbolic Interactionism*. Berkeley: University of California Press.  
BOLTANSKI, Luc (2009), *De la critique*. Paris: Gallimard.  
(1999), *The Sociology of Critical Capacity*. *European Journal of Social Theory*, n. 2, vol. 3. pp.359-377.
- BOUDON, Raymond e BOURRICAUD, Francois (1993), *Dicionario Critico de Sociologia*. Sao Paulo: Atica.
- BOURDIEU, Pierre (2000), *O Poder Simbolico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.  
(2003), *Razoes Praticas*. Sao Paulo: Papirus.  
(2009), *O Senso Pratico*. Vozes.
- COHN, Gabriel. *A Teoria da Acao em Habermas*. In: CARVALHO, Maria do Carmo de. (Org.). *Teorias da Acao em Debate*. Sao Paulo: Cortez: 1993. p. 65-78.
- COLLINS, Randall (2009), *Quatro tradicoes sociologicas*. Sao Paulo: Vozes.
- CONNELL, Raewyn (2012), *A Iminente Revolucao na Teoria Social*. *Revista Brasileira de Ciencias Sociais*, vol. 27, n. 80. pp. 9-20.  
(2007), *Southern theory: the global dynamics of knowledge in social Science*. Cambridge: Polity Press.
- DUBET, Francois (1994), *Sociologie de l'experience*. Paris: Seuil.



- (2007), Why Remain 'Classical'? *European Journal of Social Theory*; 10 (2): pp. 247-260.
- FRASER, Nancy (1994), Que e Critico na Teoria Critica? O argumento de Habermas e Genero. In: BENHABIB, Seyla e CORNELL, Drucilla (Orgs). *Feminismo Como Critica da Modernidade*. s. l.: Editora Rosa dos Ventos. p. 38-65.
- GIDDENS, Anthony (2003), *A Constituicao da Sociedade*. Sao Paulo: Martins Fontes.
- GOFFMAN, Erving (2012), *Os Quadros da Experiencia Social*. Sao Paulo: Vozes.
- HABERMAS, Jurgen (1983 a), "Teoria Analitica da Ciencia e Dialectica"; "Conhecimento e Interesse". Sao Paulo: Abril Cultural.
- (1983 b), *Tecnica e ciencia como Ideologia*. Sao Paulo: Abril Cultural.
- (2013), *Teoria do Agir Comunicativo*. Vol2. Sao Paulo. Martins Fontes.
- (2011), *Conhecimento e Interesse*. Sao Paulo: Editora Unesp.
- HONNETH, Axel (1994), *The Social Dynamics of Disrespect: On The Location of Critical Theory Today*. *Constellations*. Vol. 1; n° 2. p. 255-269.
- HORKHEIMER, Max (1983), *Teoria Tradicional e Teoria Critica*. Sao Paulo: Abril Cultural.
- LAHIRE, Bernard (2002), *Homem Plural*. Petropolis: Vozes.
- MIGNOLO, Walter (2009), *Epistemic Disobedience, independent thought and decolonial freedom*. *Theory, Culture&Society*, vol. 26 (7-8): 159-181.
- PARSONS, Talcott (1974), *O Sistema das Sociedades Modernas*. Sao Paulo: Pioneira.
- (1969). *Sociedades. Perspectivas evolutivas e comparativas*. Sao Paulo: Ed. Pioneira.
- ROBERTSON, Roland and TURNER, Bryan S. (1989), *An Introduction to Talcott Parsons: Theory, Politics and Humanity*. In: ROBERTSON, Roland and TURNER, Bryan S. (Eds). *Talcott Parsons – theorist of Modernity*.
- Schutz, Alfred. *Relações interativas*, in: *Sobre fenomenologia e relações sociais*. Petrópolis: Editora Vozes, 2012.