



---

## SO101 – TEORIA SOCIOLOGICA I

### **Ementa:**

A disciplina visa discutir a questão da reflexão teórica diante das transformações do mundo contemporâneo. Para apreender essas mudanças são tratados temas clássicos das Ciências Sociais, contrastando-os com os debates que tem se desenvolvido nos últimos anos. São cotejadas perspectivas clássicas com textos atuais. São abordados temas como: nação, indivíduo, tradição/modernidade, religião, progresso, oriente/ocidente.

### **Bibliografia:**

- ADORNO, Theodor (1972), *Aspects of Sociology*. Boston: Beacon Press.
- BLUMER, Herbert (1969), *Symbolic Interactionism*. Berkeley: University of California Press.
- BOURDIEU, Pierre (2009), *O Senso Prático*. Vozes.
- COLLINS, Randall (2009), *Quatro tradições sociológicas*. São Paulo: Vozes.
- FRASER, Nancy (1994), *Que é Crítico na Teoria Crítica? O argumento de Habermas e Genaro*. In: BENHABIB, Seyla e
- CORNELL, Drucilla (Orgs). *Feminismo Como Crítica da Modernidade*. s. l.: Editora Rosa dos Ventos. p. 38-65.
- GIDDENS, Anthony (2003), *A Constituição da Sociedade*. São Paulo: Martins Fontes.
- GOFFMAN, Erving (2012), *Os Quadros da Experiência Social*. São Paulo: Vozes.
- HABERMAS, Jürgen (2013), *Teoria do Agir Comunicativo*. Vol2. São Paulo. Martins Fontes.
- HONNETH, Axel (1994), *The Social Dynamics of Disrespect: On The Location of Critical Theory Today*. *Constellations*. Vol. 1; n° 2. p. 255-269.
- LAHIRE, Bernard (2002), *Homem Plural*. Petropolis: Vozes.