



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – 19
2º. Semestre de 2009

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HH285 A

História Medieval

PRÉ-REQUISITOS

*HH183/ AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 04

PRÁTICA 00

LABORATÓRIO 00

ORIENTAÇÃO 00

ESTUDO 00

ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00

HORAS AULA EM SALA 04

CRÉDITOS:

04

HORÁRIO:

3ª f. 8h00 às 12h00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

CONTATO:

Néri de Barros Almeida

PED: A () B (.) ou C ()

PAD

EMENTA

Constituição e características do mundo medieval e, em particular, da sociedade feudal. Discussão da historiografia sobre o período.

PROGRAMA

A disciplina pretende proporcionar ao aluno um conhecimento dos temas fundamentais relativos ao estudo da Idade Média por meio de um enquadramento específico dos mesmos, a saber: 1. a construção da Idade Média por meio de uma historiografia cindida pela dicotomia “poder público/poder privatizado”, “centralização/descentralização do poder”, “Idade Média e Modernidade” 2. em confronto com dados documentais observados em particular para a compreensão da interação entre poder e autoridade laica e eclesiástica no estabelecimento de uma experiência particular situada na raiz da modernidade.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

1. Do mundo antigo ao mundo medieval: uma história de historiografia
2. Realeza e *utilitas publica* na alta Idade Média
3. A pesquisa em história medieval: documentos e arquivos

4. A história enquanto gênero durante a Idade Média
5. Realeza e feudalidade: localismo, anarquia e governo entre os séculos X e XIII
6. Reforma monástica e bens fundiários: do espaço ao território
7. Reforma eclesiástica e modernidade jurídica
8. Entre a paz e a justiça: dimensões do poder durante a Idade Média

Atividades especiais agendadas:

01/09 Conferência Stéphane Boissellier às 9:30hs

01/09 Conferência Denis Menjot às 14:00hs (SALA DE VIDEO)

08 ou 22/09 Aula João gomes da Silva Filho às 9:00hs

15/09 Aula Marcelo Cândido às 9:00hs

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica (ordem de leitura)

HADOT, Pierre. "O cristianismo como filosofia revelada" e "Desaparecimento e reaparecimento da concepção antiga de filosofia", em *O que é a filosofia antiga?*. São Paulo, Loyola, 1999, pp.333-380.

GEARY, P. "Introdução. A crise da identidade europeia" e "Uma paisagem envenenada: etnicidade e nacionalismo no século XIX", em *O mito das nações. A invenção dos nacionalismos*. São Paulo, Conrad, 2005, pp.11-55.

AUERBACH, Erich. "Sicário e Cramnesindo". *Mimesis*. São Paulo, Perspectiva, pp.67-82.

CANDIDO DA SILVA, Marcelo. *A realeza cristã na Alta Idade Média*. São Paulo: Alameda, 2008.

GUERREAU, A. "Para uma teoria do feudalismo", *O feudalismo – um horizonte teórico*. Lisboa, Ed. 70, s/d, pp.213-257.

CARDINI, F. "O guerreiro e o cavaleiro", LE GOFF, J. *O homem medieval*. Lisboa, Presença, 1989, pp.57-78.

MORSEL, Joseph. "Sacerdotes y hombres de armas". *La aristocracia medieval*. Valência, Universitat de València, 2008, pp.155-204.

LE GOFF, Jacques. "As Idades Médias de Michelet", em *Para um novo conceito de Idade Média*. Lisboa, Estampa, 1981, pp.19-42.

BROWN, Peter. "Les idées de Gibbon sur la culture et la société du Ve. et du VIe. siècle", em *La société et le sacré dans l'Antiquité Tardive*. Paris, Seuil, 1982, pp.31-57.

BROWN, Peter. "Science et imagination", em *La société et le sacré dans l'Antiquité Tardive*. Paris, Seuil, 1982, pp.11-29.

DUBY, G. "Os leigos e a Paz de Deus". Em IDEM. *A sociedade cavaleiresca*. São Paulo, Martins Fontes, 1989 (1966), pp.37-47.

YATES, Frances A. “A arte da memória na Idade Média”, *A arte da memória*. Campinas, Editora UNICAMP, 2007, pp.73-109.

TYERMAN, Christopher. “Introduction” e “Were There Any Crusades in the Twelfth Century?”, em *The Invention of the Crusades*. London, Macmillan, 1998, pp.1-29.
Seminário 2

AUERBACH, Erich. “Sermo humilis/Gloria passionis”. *Ensaio de literatura ocidental*. São Paulo, 34/Duas Cidades, 2007, pp.29-96.

BOLTON, B. “Introdução” e “A crise religiosa do século XII”. *A reforma na Idade Média*. Lisboa, Ed. 70, pp.13-36

CHIFFOLEAU, Jacques. “Direito”. *Dicionário temático do Ocidente medieval*. São Paulo, Edusc.

PRODI, Paolo. “A justiça da Igreja”. *Uma história da justiça. Do pluralismo dos foros ao dualismo moderno entre consciência e direito*. São Paulo, Martins Fontes, 2005, pp.57-110.

ZERNER, Monique (org.) *Inventer l'heresie. Discours polemiques et pouvoirs avant l'inquisition*. Nice, CEM, 1998.

SENELLART, Michel. “Rector naturalis”. *As artes de governar*. São Paulo, Ed. 34. 2006, pp.167-220.

HEERS, J. “O Renascimento. Gênese de um mito”, *A Idade Média: uma impostura*. Lisboa, Asa, 1994, pp.80-128.
Seminários 10 e 11

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação individual e escrita baseada em escolha de dois dentre quatro temas indicados pelo professor, a ser desenvolvida em sala de aula com valor entre zero e dez dia **10 de novembro**.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

O atendimento acontecerá todas as terças e quintas das 14 às 17hs e deverá, de preferência, ser agendado pelo aluno junto ao professor ou ao monitor da turma