



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - 30
1º. Semestre de 2009

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HG 107/A **Redação Filosófica I**

PRÉ-REQUISITOS

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 02	PRÁTICA: 02	LABORATÓRIO: 00	ORIENTAÇÃO: 02	ESTUDO: 04
ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00			HORAS AULA EM SALA: 04	

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

Quinta-feira 14h00 – 18h00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Enéias Forlin Junior

CONTATO:

ejforlin@unicamp.br

PED: A () B () ou C (X)

Fábio Mascarenhas Nolasco

nolascofm@yahoo.com.br

PAD

EMENTA

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) o exercício de interpretação dos textos segundo métodos de análise conceitual e argumentativa; (2) o exercício de confecção de textos interpretativos, conforme as normas técnicas pertinentes e critérios de clareza e consistência lógica da argumentação; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia.

PROGRAMA

Leitura e análise conceitual do texto das *Meditações Metafísicas*, de Rene Descartes, visando à dois objetivos básicos: por um lado, desenvolver as habilidades do aluno para ler e interpretar adequadamente um texto filosófico; por outro, introduzir o aluno, por meio do estudo da filosofia de Descartes, à compreensão dos principais problemas que inauguram a filosofia moderna, relativos, sobretudo, teoria do conhecimento, ontologia e filosofia da natureza.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

O curso começará com uma abordagem geral do projeto filosófico cartesiano e, então, se deterá numa análise detalhada das três primeiras Meditações. Assim, o curso será dividido em três módulos, cada qual referente ao estudo de uma das três primeiras meditações. Cada módulo consistirá de aulas expositivas com leitura e análise conceitual do texto. Ao final de cada módulo, será feita uma prova escrita sobre a meditação estudada.

- I- Análise da Meditação Primeira: três primeiras aulas (5, 12 e 19 de março).
- II- Análise da Meditação Segunda: cinco aulas seguintes (26 de março; 2, 9, 16 e 23 de abril).
- III- Análise da Meditação Terceira: oito últimas aulas (30 de abril; 7, 14, 21, 28 de maio; 04, 18 e 25 junho).

Observações importantes:

A prova escrita será feita na segunda metade da última aula de cada módulo: 19 de março, 23 de abril e 25 de junho. Ela constará de perguntas pontuais sobre o tema e a argumentação da Meditação estudada no respectivo módulo.

O cronograma da disciplina poderá sofrer reajustes no decorrer do semestre, se o professor assim desejar, de acordo com sua avaliação do andamento da disciplina (alguns módulos poderão exigir um número maior ou menor de aulas), ou se o calendário do primeiro semestre de 2009 sofrer alguma alteração eventual não prevista.

BIBLIOGRAFIA

A) Algumas edições das *Meditações Metafísicas*:

Em francês e Latim:

Charles Adam & Paul Tannery, *Meditationes de prima philosophia*, vol. VII, *Méditations et Principes*, vol IX, in *Oeuvres de Descartes*, Paris, Vrin, 1996.

Jean-Marie et Michelle Beyssade, *Méditations Métaphysiques*, Paris, Garnier-Flammarion, 1979.

Em português:

Fausto Castilho, *Meditationes de Prima Philosophia*, in *Textos Didáticos*, IFCH/UNICAMP, n.o. 7, 9, 11, 14, 15 e 17, Fev-Nov/1994

Guinsburg e Bento Prado Júnior, *Descartes — Obras Incompletas*, Col. *Os Pensadores*, São Paulo, Abril Cultural, 1983.

II- ALGUMAS OBRAS A RESPEITO DE DESCARTES

- ALQUIÉ, FERDINAND: *La Découverte Métaphysique de L'Homme chez Descartes*, Paris, PUF, 1950.
- BAILLET, ADRIEN: *Vie de Monsieur Descartes*, Paris, La Table Ronde, 1946.
- BEYSSADE, JEAN-MARIE: *La Philosophie Première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.
- BLANCHE, LÉON: *Les Antécédents Historiques du "Je Pense, Donc Je Suis"* Paris, Vrin, 1985.
- BOUTROUX, ÉMILE: *Verités Éternelles chez Descartes*, Paris, Alcan, 1927.
- COTTINGHAM, JOHN (org.): *Descartes*, Cambridge University Press, 1995.
- CRONIN, TIMOTHY J., *Objective Being in Descartes and in Suarez*, Roma, Gregorian University Press, 1966.
- CURLEY, E. M.: *Descartes Against the Skeptics*, Harvard University Press, 1978.
- FRANKFURT, HARRY G: *Démons, Rêveurs et Fous: La defense de la raison dans le Méditations de Descartes*, traduction de Sylvain M. Luquet, Paris, PUF, 1989.
- FORLIN, ENÉIAS, *O Papel da Dúvida Metafísica no Processo de Constituição do Cogito*, Humanitas, São Paulo, 2004.
- _____, *A Teoria Cartesiana da Verdade*, Unijui/Humanitas, São Paulo, 2005.
- GARBER, DANIEL, *Descartes' Metaphysical Physics*, The University Chicago Press, 1992.
- GILSON, ÉTIENNE: *Études sur le Rôle de la Pensée Médiévale dans la Formation du Système Cartésien*, Paris, Vrin, 1984.
- GOUHIER, HENRI: *Essays Sur le <Discours de La Méthode>, La Métaphysique et la Morale*, Paris, Vrin, 1973.
- _____, *La Pensée Métaphysique de Descartes*, Paris, Vrin, 1962.
- GREGORY, TULLIO: *Gênese de la Raison Classique de Charon à Descartes*, traduit par Marilène Raiola, Paris, PUF, 2000.
- GUENANCIA, PIERRE: *Lire Descartes*, Paris, Gallimard, 2000.
- GUÉROULT, MARTIAL: *Descartes Selon L'Ordre des Raisons*, 2 vols., Paris, Aubier, 1953.
- HAMELIN, OCTAVE: *El Sistema de Descartes*, traducción de Amalia Haydée Raggio, Buenos Aires, Editorial Losada, 1949.
- KOYRÉ, ALEXANDRE: *Entretiens sur Descartes*, Paris, Gallimard, 1963.
- _____, *L'Idée de Dieu*, Paris, Éditions Ernest Leroux, 1922.
- LANDIN FILHO, RAUL: *Evidência e Verdade no Sistema Cartesiano*, São Paulo, Edições Loyola, 1992.
- _____, "Pode o Cogito Ser Posto em Questão?", in *Discurso* (Revista do Depto. De Filosofia da USP, n.o 24, 1994).
- LAPORTE, JEAN: *Le Rationalisme de Descartes*, Paris, PUF, 3.a edição, 1988.
- LEOPOLDO E SILVA, FRANKLIN: *Descartes, a Metafísica da Modernidade*, São Paulo, Editora Moderna, 1994.
- MARION, JEAN-LUC: *Questions Cartésiennes: méthode et métaphysique*, Paris, PUF, 1991.
- _____, *Questions Cartésiennes II: sur l'ego et sur Dieu*, Paris, PUF, 1996.
- _____, *Sur L'Ontologie Grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1975.
- RODIS-LEWIS, GENEVIÈVE: *Descartes, Biographie*, Calmann-Lévy, 1995.

_____, *Le Problème de L'Inconscient et le Cartésianisme*, Paris, PUF, 1950.
_____, *Textes et Débats*, Le Livre de Poche, 1984.
RORTY, AMÉLIE OKSEBERG: *Essays on Descartes' Meditations*, Berkeley, Los Angeles, Londres - University of California Press, 1986.
WILSON, MARGARET DAULER: *Descartes*, Londres, Boston, Melbourne - Routledge & Kegan Paul, 1982.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Três provas escritas, relativas, cada qual, a uma das três primeiras meditações:
19 de março, sobre *Meditação Primeira*;
23 de abril, sobre a *Meditação Segunda*;
25 de junho, sobre a *Meditação Terceira*.

A nota final resultará da soma das três notas divididas por três.

NÃO HÁVERA EXAME FINAL.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

A disciplina conta com um monitor PED, Fábio Nolasco, que atenderá os alunos para esclarecimento das dúvidas a respeito da matéria tratada em aula, bem como proporá exercícios de redação para serem desenvolvidos pelos alunos matriculados na disciplina. Os horários de atendimento serão combinados com os alunos no primeiro dia de Aula.

O Horário de atendimento do professor poderá ser nas quintas-feiras pela manhã (das 09:30 às 12:30) ou nas sextas-feiras pela tarde (das 14:00 as 17:00), desde que os alunos interessados marquem o encontro com uma semana de antecedência.