

HZ160-B – Antropologia I: Natureza e Cultura
Terça-feira: 19:00h as 23:00h
Sala: CB-09

Professor: Gustavo Rossi (lrossi@unicamp.br)

PAD: Ana Clara Machado Bonfim (a248591@dac.unicamp.br)

Ementa – O curso pretende introduzir os estudantes ao pensamento antropológico por meio por meio da discussão das categorias de natureza e cultura, bem como seus desdobramentos para o desenvolvimento histórico e teórico da disciplina. A partir de leituras críticas e contextualizadas, o curso explora diferentes modos como os debates sobre natureza e cultura implicam teorias, conceitos e questões fundamentais para o debate antropológico do passado e do presente, tais como: evolucionismo, alteridade, corpo, raça, sexo/gênero, poder, parentesco, humanidade, animalidade etc.

Avaliação – O curso terá, no total, três exercícios de avaliação: dois deles em sala de aula, mais a entrega de um trabalho final, cujas possibilidades e formatos serão discutidos coletiva e individualmente ao longo do curso. Os pesos das três avaliações serão distribuídos da seguinte forma: primeiro exercício em sala de aula (prova individual – 40% da nota final); segundo exercício em sala de aula (exercício de descrição – 10% da nota final); trabalho final (50% da nota final). Ademais, considera-se que a presença, a leitura dos textos e a participação nas discussões em sala de aula são partes indispensáveis para o bom andamento do curso.

Dúvidas e atendimentos individuais ou em grupo poderão ser agendados com o docente e/ou a estudante PAD ao longo do semestre.

Cronograma do curso

Aula 1 (7 de março)

Apresentação do curso

Aula 2 (14 de março) – A “descoberta” do outro

LÉVI-STRAUSS, Claude. “Jean-Jacques Rousseau, fundador das ciências do homem”. In: *Antropologia Estrutural Dois*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993, pp. 41-51 (10 pp).

KRENAK, Ailton. “O Eterno Retorno do Encontro”. In: Adauto Novaes (org.). *A Outra Margem do Ocidente*. São Paulo, Companhia das Letras, 1999, pp. 23-32 (9 pp).

YANOMAMI, Davi Kopenawa. “Descobrimos os brancos”. In: NOVAES, Adauto (org.). *A outra margem do Ocidente*. São Paulo, Companhia das Letras, 1999, pp. 15-21 (7 pp).

Documentário *Exterminante all the Brutes* (2021). Episódio 2: Who the F*** is Columbus?. Direção: Raoul Peck. Duração: 59min.

Leitura complementar

SOUZA, Laura de Mello e. “O Novo Mundo entre deus e o diabo”. In: *O Diabo e a Terra de Santa Cruz*. São Paulo, Cia das Letras, 1986, pp. 21-85 (64 pp).

Aula 3 (21 de março) – Evolucionismo, etnocentrismo e história

LÉVI-SRAUSS, Claude. “Raça e história” (itens 1 a 5), In: *Antropologia estrutural dois*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1976, pp. 328-344 (16 pp).

MORGAN, Lewis H. “A sociedade antiga”. In: CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*, Rio de Janeiro, Zahar, 2009 [1877], pp. 41-65 (24 pp).

STOCKING JR., George. “Prólogo: um precipício no tempo”, *Cadernos de Campo*, n. 19, 2010, pp. 291-296 (6 pp).

Leitura complementar

KUPER, Adam. *A reinvenção da sociedade primitiva*, Recife, Ed. Universitária da UFPE, 2008, pp. 17-62 (45 pp).

Aula 4 (28 de março) – Evolucionismo, colonialismo e o tempo naturalizado

LÉVI-SRAUSS, Claude. “Raça e história” (itens de 6 a 10), In: *Antropologia estrutural dois*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1976, pp. 344-366 (22 p).

MCCLINTOCK, Anne. “A situação da terra: genealogias do imperialismo”. In: *Couro imperial*, Campinas, Editora da Unicamp, 2010, pp. 43-122 (79 pp).

Leitura Complementar:

FABIAN, Johannes. “Da história à evolução: a naturalização do tempo”. In: *O tempo e o outro*, Rio de Janeiro, Editora Vozes, 2013, pp. 48-57 (9 pp).

Aula 5 (4 de abril) – Antropologia e (anti)racismo

FIRMIN, Antenor. “Prefácio”, “Cap. 1-La antropología, su importancia, sus definiciones, su campo de acción” e “Cap.6-Jeraquización artificial de las razas humanas”. In: *La igualdad de las razas humanas: antropología positiva*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2013 [1885], pp. 1-26 e pp. 179-220 (66 pp).

Leitura Complementar:

FLUEHR-LOBBAN, Carolyn. “Anténor Firmin: Haitian Pioneer of Anthropology” in *American Anthropologist*, Vol. 102, Issue 3, September 2000, 449-466. (Há tradução para o português).

Aula 6 (11 de abril) – Culturalismo e aculturação

BOAS, Franz. “Raça e Progresso, 1931”. In: CASTRO, Celso (org.). *Antropologia cultural: Franz Boas, textos selecionados*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed., 2005, pp. 67-86 (19 pp).

SCOTT, David. “Aquele evento, esta memória: notas sobre a antropologia das diásporas africanas no Novo Mundo”, *Ilha: revista de antropologia*, vol. 19, n. 2, 2017, pp. 277-312 (35 pp).

Documentário: *Estranhos no exterior: correntes da tradição - Boas* (1986). Direção: Andre Singer (54min). Disponível em: <https://youtu.be/zK5IYPeAbDM>

Leitura Complementar:

COTERA, Maria Eugenia. “Inventando a nação: Zora Neale Hurston e os usos literário do folclore”, *Ayé: revista de antropologia*, Textos escolhidos de Zora Neale Hurston (Edição Especial), 2021, pp. 136-180 (44 pp).

Aula 7 (18 de abril) – Cultura, indivíduo e sistemas de significados

BENEDICT, Ruth. “Introdução” e “O indivíduo e padrões de cultura”. In: *Padrões de cultura*. Lisboa: Livros do Brasil, 2000, pp. 7-12 e pp. 276-304 (34 pp).

GEERTZ, Clifford. “Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura”, *A Interpretação das culturas*, Rio de Janeiro, LTC, 2008 pp. 3-24 (21 pp).

Aula 8 (25 de abril) – Primeiro Exercício de avaliação (Prova escrita individual)

Aula 9 (2 de maio) – Natureza e cultura: oposições e articulações

LÉVI-STRAUSS, Claude. *As estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis, Vozes, 1982 [1949], pp. 41-63 (22 pp).

RUBIN, Gayle. “O tráfico de mulheres: notas sobre a economia política do sexo”. In: *Políticas do sexo*. São Paulo: Ubu Editora. 2017 [1983], pp. 9-61 (52 pp).

Aula 10 (9 de maio) – Sexo-Gênero, natureza e cultura

MOORE, Henrietta. Compreendendo sexo e gênero. Do original em inglês: “Understanding sex and gender”, in Tim Ingold (ed.), *Companion Encyclopedia of Anthropology*. Londres, Routledge, 1997, p. 813-830. Tradução de Júlio Assis Simões, exclusivamente para uso didático.

ABU-LUGHOD, Lila. “As mulheres mulçumanas precisam realmente de salvação? Reflexões antropológicas sobre o relativismo cultural e seus Outros”, *Estudos Feministas*, vol. 20, n. 2, maio-agosto 2012, pp. 451-470 (19 pp).

Leitura Complementar:

LAQUEUR, Thomas. “Cap. 1: Da linguagem e da carne”. In: *Inventando o sexo: corpo e gênero dos gregos a Freud*. Rio de Janeiro, Relume-Dumará, 2001, pp. 13-40 (27 pp).

Aula 11 (16 de maio) – Indivíduo, pessoa e corpo

MAUSS, Marcel. “MAUSS, Marcel. “Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a noção do eu”. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo Cosac & Naify, 2003, pp. 367-397 (20 pp).

SEEGER, Anthony; DA MATTA, Roberto; VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. “A construção da pessoa nas sociedades indígenas”, *Boletim do Museu Nacional*, n. 32, maio de 1979, pp. 2-19 (17 pp).

Leitura Complementar

GOLDMAN, Marcio. “Uma categoria do pensamento antropológico: a noção de pessoa”. *Revista De Antropologia*, vol. 39, n. 1, 1996, pp. 83-109 (27 pp).

Aula 12 (23 de maio) – Natureza/cultura, corpo/conhecimento

HARAWAY, Donna. “Saberes localizados: a questão da ciência para o feminismo e o privilégio da perspectiva parcial”, *Cadernos Pagu*, vol. 5, 2009, pp. 7–41 (34 pp).

WAGNER, Roy. “A presunção da cultura”. In: *A invenção da cultura*. São Paulo, Cosac, pp. 27-36 (19 pp).

Segundo exercício de avaliação – (exercício de descrição)

Aula 13 (30 de maio) – Natureza, cultura e figurações do (in)humano

ARRUDA, Lino. “Introdução ao babado” e “Conclusão (quadrinhos)”. In: *Monstrans: figurações (in)humanas na autorrepresentação travesti/trans* sudaca*. (Tese doutorado), Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-graduação em Literatura, 2020, pp. 20-69 e pp. 278-291 (62 pp).

Leitura Complementar:

PRECIADO, Paul. *Eu sou o monstro que vos fala*, Rio de Janeiro, Zahar, 2022, pp. 11-47 (36 pp).

DOUGLAS, Mary. “Limites extremos”. In: *Pureza e perigo*. São Paulo, Perspectiva, 1976, pp. 141-158 (17 pp).

Aula 14 (6 de junho) – Parentesco, tecnologia, natureza e cultura

STRATHERN, Marilyn. “Necessidade de pais, necessidade de mães”. *Revista Estudos Feministas*, vol. 3, n. 2, pp. 303-329 (26 pp).

ROBERTS, Elizabeth. “Existência assistida: uma etnografia do ‘ser’ no Equador”, *Intersecções*, vol. 20, n. 1, jun. 2018, pp. 148-178 (30 pp).

Leitura Complementar:

CARSTEN, Janet. “A matéria do parentesco”, *R@U – Revista de Antropologia da UFSCAR*, vol. 6, n. 2, jul./dez. 2014, pp. 103-118 (15 pp).

Aula 15 (13 de junho) – Natureza e cultura: fronteiras, fissuras e indistinções

MARTIN, Nastassja. *Escute as feras*. São Paulo, Editora 34, 2022.

Leitura complementar:

VILAÇA, Aparecida. “A face humana do urso”, *Rascunho: o jornal de literatura do Brasil*, dezembro de 2021, pp. 36-37 (2 pp).

DESCOLA, Philippe. “Além da natureza e cultura”, *Tessituras*, vol. 3, n. 1, jan./jun. 2015, pp. 7-33 (27 pp).