



Disciplina:

HZ058 B: Temas Contemporâneos da Sociologia – Feminismos marxistas

Ementa:

O surgimento do modo de produção capitalista se fez acompanhado pela produção de diferenças de gênero, raça, etnia, entre outras formas de opressões. Nas tradições marxista e socialista, as interpretações sobre a relação entre capitalismo e opressão de gênero são diversas, assumindo perspectivas que procedem desde um viés indiferente à opressão de gênero, assim como inúmeras construções teóricas dos feminismos que tentaram analisar a particularidade que a categoria gênero – perpassada pela raça e etnia - assume em uma sociedade de classes. O curso abordará algumas dessas literaturas e apresentará também a teoria unitária, inaugurada pela teórica americana Lise Vogel em sua obra *Marxismo e opressão às mulheres: rumo a uma teoria unitária*. Em seguida, será examinado os desdobramentos da teoria unitária pela chamada Teoria da Reprodução Social e suas intelectuais. Por fim, com um olhar voltado para a relação entre produção e reprodução social, veremos como a lente analítica do feminismo marxista pode auxiliar na compreensão da atual crise da reprodução social, bem como nas especificidades dos trabalhos realizados pelas mulheres.

Programa:

O curso será dividido em quatro unidades:

Unidade 1 - Interpretações sobre a relação entre capitalismo e opressão

Unidade 2 - A tradição marxista e a teoria unitária

Unidade 3 - Teoria da Reprodução Social

Unidade 4 - Crise da Reprodução Social

Unidade 1 - Interpretações sobre a relação entre capitalismo e opressão

Exposição de leituras marxistas e socialistas acerca da relação entre opressão de gênero sob as relações sociais capitalistas de produção, assim como algumas abordagens feministas sobre a categoria gênero, contemplando assim perspectivas dualistas, entre outras sobre a temática.

Unidade 2 - A tradição marxista e a teoria unitária

Apresentação da teoria unitária, centrada especialmente na obra de Lise Vogel e a tentativa de uma abordagem materialista da opressão das mulheres no capitalismo. Através do referencial marxista, a autora articulará o processo de criação da força de trabalho e o modo de produção capitalista mediante a perspectiva de totalidade.

Unidade 3 - Teoria da Reprodução Social

Introdução à Teoria da Reprodução Social e suas principais expoentes. Será debatido as ideias fundantes dessa linha teórica, bem como realizaremos uma reflexão crítica e imaginativa de futuras agendas de pesquisa dessa jovem abordagem. Será realizado um diálogo com teóricas brasileiras para interlocução entre feminismo brasileiro e TRS.

Unidade 4 - Crise da Reprodução Social

A atual crise da reprodução social será analisada pelo enquadramento teórico dos feminismos marxistas. Versaremos sobre como essas lentes analíticas nos auxiliam na compreensão das crises contemporâneas e suas formas específicas de se manifestarem nos trabalhos realizados pelas mulheres.

Bibliografia:

Bibliografia básica:

ARRUZZA, Cinzia. Funcionalista, determinista e reducionista: o feminismo da reprodução social e seus críticos. Cadernos Cemarx, Campinas, n. 10, p. 39-60, 2017.



- _____. Ligações perigosas: casamentos e divórcios entre marxismo e feminismo. São Paulo: Usina Editorial, 2019.
- ARRUZZA, Cinzia; BHATTACHARYA, Tithi; FRASER, Nancy. Feminismo para os 99%: um manifesto. São Paulo: Boitempo, 2019.
- BANNERJI, Himani. Construindo a partir de Marx: reflexões sobre “raça”, gênero e classe. Revista Direito e Práxis, [S.l.], jan. 2022.
- BHATTACHARYA, Tithi. O que é teoria da reprodução social. Outubro, n. 32, 2019.
- COMBAHEE RIVER, C.; PEREIRA, S.; GOMES, L. S. Tradução: Manifesto do Coletivo Combahee River. Plural, [S. l.], v. 26, n. 1, p. 197-207, 2019.
- DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.
- FRASER, Nancy. Contradições entre capital e cuidado. Princípios: Revista de Filosofia (UFRN), [S. l.], v. 27, n. 53, p. 261–288, 2020.
- FERGUSON, Susan. Las visiones del trabajo en la teoría feminista. Archivos de historia del movimiento obrero y la izquierda, n. 16, p. 17-36, 2020.
- _____. Feminismos interseccional e da reprodução social: rumo a uma ontologia integrativa. Cadernos Cemarx, n. 10, 2017.
- FERGUSON, Susan; MCNALLY, David. Capital, força de trabalho e relações de gênero. Outubro, n. 29, 2017.
- GOLDMAN, Wendy. Mulher, Estado e Revolução: política familiar e vida social soviéticas, 1917-1936. São Paulo: Boitempo: Iskra Edições, 2014.
- GONZALEZ, Lélia. Por um Feminismo Afro-Latino-Americano: Ensaios, Intervenções e Diálogos. Rio Janeiro: Zahar, 2020.
- JONES, Claudia; SOTERO, Edilza; PERRY, Keisha-Khan Y. Um fim à negligência em relação aos problemas da mulher negra. Revista Estudos Feministas [online], v. 25, n. 3, 2017.
- MARX, Karl. O Capital, volume I. São Paulo: Boitempo, 2013.
- NOGUEIRA, Claudia Mazzei. O Trabalho Duplicado. São Paulo: Expressão Popular, 2006.
- SAFFIOTI, Heleieth. A Mulher na Sociedade de Classes: Mito e Realidade. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2014.
- VARELA, Paula. La crisis de la reproducción social en el centro del debate, En ICEP, Condiciones del ejercicio profesional. Vida cotidiana y políticas sociales en la sociedad actual. Tensiones, disputas y desafíos en los procesos de intervención, Buenos Aires, CATSPBA, 2022.
- VOGEL, Lise. Marxismo e a opressão às mulheres: rumo a uma teoria unitária. São Paulo: Editora Expressão Popular, 2022.

Bibliografia complementar:

- ANDERSON, Kevin. Marx nas margens: nacionalismo, etnias e sociedades não ocidentais. São Paulo: Boitempo, 2019.
- ARRUZZA, Cinzia. Considerações sobre gênero: reabrindo o debate sobre patriarcado e/ou capitalismo, Outubro Revista, n. 23, 2015.
- COLLINS, Patricia Hill; BILGE, Sirma. Interseccionalidade. São Paulo: Boitempo, 2021.
- DAVIS, Angela. As mulheres negras na construção de uma nova utopia. Disponível em: <https://www.geledes.org.br/as-mulheres-negras-na-construcao-de-uma-nova-utopia-angela-davis/>
- FERGUSON, Susan. Women and Work: Feminism, Labour, and Social Reproduction. Pluto Press, London, 2020.
- HAIDER, Asad. Armadilha da identidade: raça e classe nos dias de hoje. São Paulo: Editora Veneta, 2019.
- HARTMANN, Heidi. El infeliz matrimonio entre el marxism y el feminismo: hacia una unión mas progresiva. Lima, Peru: Centro la Mujer Peruana Flora Tristán. 1982.
- MACHADO, Bárbara Araújo. Articulando utopias: algumas possibilidades do encontro entre feminismo negro e o marxismo da reprodução social. Lutas Sociais, v. 22 n. 40, 2018.
- MARCELINO, Giovanna; DELLA TORRE, Bruna. Por um novo casamento entre feminismo e marxismo. Entrevista com Cinzia Arruzza e Tithi Bhattacharya. Crítica Marxista, n. 51, 2020.
- MORAES, Livia de Castro Godoi. Relação entre universal, particular e singular em análises feministas marxistas: por uma ontologia integrativa. Plural, 28(2), 132-158, 2021.
- SAFFIOTI, Heleieth. Ontogênese e filogênese do gênero: ordem patriarcal de gênero e a violência masculina contra mulheres. Série Estudos e Ensaios-Ciências Sociais. Brasil: Flacso, 2009.
- VARELA, Paula. La reproducción social en disputa: un debate entre autonomistas y marxistas. Archivos de Historia del Movimiento Obrero y la Izquierda, Año 9, N°16. Buenos Aires: CEHTI, 2020.
- WOOD, Ellen Meiksins. Democracia contra o capitalismo e a renovação do materialismo histórico. São Paulo: Boitempo, 2003.



YOUNG, Iris. Marxismo y feminismo, más allá del "matrimonio infeliz" (una crítica al sistema dual). In: Cielo por asalto, Año II, N°4, Ot/Inv. 1992.

Metodologia:

- Trata-se de aula expositiva e dialogada com o corpo discente. Será realizada a discussão de textos e outros materiais didáticos contidos no programa. Além da exposição, quando necessário, serão utilizados materiais didáticos via recursos audiovisuais diversos.

Forma de avaliação:

- Trabalho escrito sobre alguma temática/autora/recorte tratado ao longo do curso. *

* No primeiro dia de aula, junto ao corpo discente, será discutida a forma de avaliação, portanto, alguns detalhes poderão sofrer alterações.

Observações:

- O Plano de Aula com o cronograma definitivo será disponibilizado na primeira semana de aula.
- Qualquer dúvida escrever para: marishinoharar@gmail.com