



SO183 – SOCIOLOGIA DA CULTURA III

Ementa:

As relações entre Cultura, Política e Sociedade em escala nacional e transnacional. Relações sociais e produção cultural, distinção, indústria cultural; mercado; poder simbólico.

Bibliografia:

BOURDIEU, Pierre. As regras da arte gênese e estrutura do campo literário; São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
BOURDIEU, Pierre. A distinção: crítica social do julgamento. São Paulo: Edusp; Porto Alegre, RS: Zouk, 2007.
DORFLES, Gillo. As oscilações do gosto a arte de hoje entre a tecnocracia e o consumismo; Lisboa: Livros Horizonte, 2001.
MICELI, Sérgio. Imagens negociadas retratos da elite brasileira (1920-1940); São Paulo: Companhia das Letras, 1966.
ORTIZ, RENATO . O Universo do Luxo. 1. ed. São Paulo: Alameda Editora, 2019. v. 500. 298p.