



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS / INTEGRAL- 16
1º. Semestre de 2009

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA NOME

HZ555/A	PENSAMENTO SOCIAL DO BRASIL
---------	------------------------------------

PRÉ-REQUISITOS

HZ358/ AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 02	PRÁTICA: 02	LABORATÓRIO: 00	ORIENTAÇÃO: 02	ESTUDO: 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00			HORAS AULA EM SALA: 04	

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

Sexta - feira – 14h00 às 18h00

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Priscila Nucci

CONTATO:

priscilanucci@yahoo.com.br

PED: A () B () ou C ()

--

PAD

--

EMENTA

O curso tratará da contribuição dos autores de diferentes correntes de pensamento no Brasil. Serão examinados os processos de sistematização e institucionalização da Sociologia no Brasil, Ciências Sociais e Desenvolvimento, Ciências Sociais e Dependência. Serão analisados vários processos: anos 30 (enfrentamentos teóricos resultantes da nova configuração política, social, econômica); anos 60 (debates sobre desenvolvimento e o papel do ISEB; a escola paulista e a articulação das teses sobre cidadania/industrialização/dependência).

PROGRAMA

A disciplina abordará contribuições de autores de diferentes correntes de pensamento no Brasil. Propõem-se uma discussão acerca das interpretações sobre o país, história intelectual e constituição das ciências sociais. Serão mobilizados textos de autores relevantes para se recuperar o debate em torno das interpretações do Brasil e suas vinculações com projetos políticos e intelectuais diferenciados.

OBS.: O programa detalhado da disciplina será fornecido posteriormente.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

- I. Ciências Sociais, história intelectual e pensamento social.
- II. Sistematização e institucionalização.
- III. Os intérpretes do país.

BIBLIOGRAFIA

AZEVEDO, Célia M. Marinho de Azevedo. “O abolicionismo transatlântico e a memória do paraíso racial brasileiro”. Rio de Janeiro, *Estudos Afro-Asiáticos*, nº 30, p. 151-162.

BASTOS, Elide Rugai. *As criaturas de Prometeu: Gilberto Freyre e a formação da sociedade brasileira*. São Paulo: Global, 2006.

BASTIDE, Roger e FERNANDES, Florestan. *Branços e negros em São Paulo*. 2ª edição (revista e ampliada). São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 1959.

ARAÚJO, Ricardo Benzaquen de. *Guerra e Paz: Casa-Grande & Senzala e a obra de Gilberto Freyre nos anos 30*. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1994.

CANDIDO, Antonio. “A revolução de 1930 e a cultura”. In: *A educação pela noite e outros ensaios*. São Paulo: Ática, 1987.

CORRÊA, Mariza. *As Ilusões da liberdade: a escola Nina Rodrigues e a Antropologia no Brasil*. 2ª edição revista. Bragança Paulista: Ed. Universidade São Francisco, 1998.

FREYRE, Gilberto. *Casa Grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal*. 49ª edição. São Paulo: Global, 2004.

GRAMSCI, Antonio. *Os intelectuais e a organização da cultura*. São Paulo: Círculo do Livro, 1981.

GUERREIRO RAMOS, Alberto. *Introdução crítica à sociologia brasileira*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1995.

GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. *Classes, raças e democracia*. São Paulo: Editora 34, 2002.

IANNI, Octavio. *Pensamento social no Brasil*. Bauru, SP: EDUSC, 2004.

LEITE, José Correia. *...E disse o velho militante Jose Correia Leite*. São Paulo: Secretaria Municipal de Cultura, 1992.

MAIO, Marcos Chor. *A História do Projeto Unesco: estudos raciais e ciências sociais no Brasil*. Tese de doutorado, Rio de Janeiro: IUPERJ, 1997.

MICELI, Sérgio (et. al.). *História das Ciências Sociais no Brasil, vol. 1*. São Paulo: Vértice, Editora Revista dos Tribunais, IDESP, 1989.

_____. *O que ler na Ciência Social Brasileira (1970—1995). Vol. II – Sociologia*. São Paulo, Ed.

Sumaré, ANPOCS, CAPES, 1999.

NASCIMENTO, Abdias do. *O Brasil na Mira do Pan-Africanismo*. Salvador: CEAO/EDUFBA, 2002.

ORTIZ, Renato. *Ciências Sociais e trabalho intelectual*. São Paulo: Olho D'Água, 2002.

_____. *Cultura brasileira e identidade nacional*. São Paulo: Brasiliense, 2003.

PEIXOTO, Fernanda Arêas. *Diálogos brasileiros: uma análise da obra de Roger Bastide*. São Paulo: EDUSP, 2000.

PONTES, Heloisa. "Retratos do Brasil: editores, editoras e 'Coleções Brasileira' nas décadas de 30, 40 e 50". In: MICELI, Sérgio (org.). *História das Ciências Sociais no Brasil*, vol. 1. São Paulo: Vértice, Editora Revista dos Tribunais, IDESP, 1989.

PRADO JUNIOR, Caio. *Evolução política do povo brasileiro*. São Paulo: Brasiliense, 1933.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SKIDMORE, Thomas E. 1976. *Preto no branco: raça e nacionalidade no pensamento brasileiro*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

TOLEDO, Caio Navarro de. *ISEB: fábrica de ideologias*. 2ª ed. São Paulo: Ática, 1982.

VIANNA, Oliveira. *Raça e assimilação*. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1934.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Provas, seminários, participação em sala de aula e trabalhos escritos.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Os horários de atendimento serão combinados nas primeiras semanas de aula.