



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS / INTEGRAL – 16
1º. Semestre de 2007

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HZ363/A/B

Antropologia III: Estruturas e Processos Sociais

PRÉ-REQUISITOS

HZ263

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA: 04

PRÁTICA: 00

LABORATÓRIO: 00

ORIENTAÇÃO: 00

ESTUDO: 00

ATIVIDADE À DISTÂNCIA:

HORAS AULA EM SALA: 04

CRÉDITOS:

04

HORÁRIO:

Quinta-feira – 14 às 18 h.

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

CONTATO:

Prof. John Manuel Monteiro

johnmm@unicamp.br

PED: I () ou II (X)

Olívia Janequine

oliviagi@gmail.com

PAD

Larissa Nadai

larinha_legiaourbana@yahoo.com.br

EMENTA

Este curso percorre várias correntes do pensamento antropológico no que diz respeito à descrição, interpretação e análise das formas de organização social dos agrupamentos humanos. Através de uma apreciação crítica de alguns debates que marcaram a trajetória desta disciplina, o curso busca introduzir o aluno a algumas das noções-chave da Antropologia Social. De maneira geral, o programa está particularmente atento ao movimento pendular entre uma ênfase maior ora na estrutura, ora no processo como instrumentos analíticos para compreender as dinâmicas sociais na experiência humana. De maneira mais particular, o programa enfoca vários elementos constitutivos da disciplina: parentesco, trocas materiais e simbólicas, a constituição social da pessoa, o pensamento simbólico, mito e ritual, permanência e mudança, entre outros. Também serão discutidas as diferentes tendências teórico-metodológicas que tomaram a sociedade e a socialidade como

objetos da investigação antropológica, passando pelas antropologias funcionalista, estruturalista, processualista e marxista, avaliando a seguir os desdobramentos críticos que cada “escola” ensejou.

PROGRAMA

A Sociedade Primitiva como Paradigma; Forma, Função e Estrutura na Antropologia Social; Sistemas Políticos, da África à Birmânia; Noções Elementares de Estruturalismo; A Análise Estrutural do Mito; Mito, Rito, Performance; O Materialismo na Antropologia; Mito e História, Estrutura e Processo; Colonialismo e a Condição Pós-Colonial

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

Aulas expositivas; Trabalho em grupo para a discussão da leitura; exibição e análise de filmes.

BIBLIOGRAFIA

OBS: Sujeito a mudanças.
Evans-Pritchard, E. *Os Nuer*, São Paulo: Perspectiva, 1978.
Harris, Marvin. *Canibais e Reis*, Lisboa, Edições 70, 1990.
Leach, Edmund. *Sistemas Políticos na Alta Birmânia*, São Paulo: Edusp, 1997.
Lévi-Strauss, Claude. “A Gesta de Asdiwal”, *Antropologia Estrutural II*, Rio de Janeiro, Tempo Universitário, 1978, pp. 152-205.
Lévi-Strauss, Claude. *O Pensamento Selvagem*, São Paulo, Edusp/Nacional, 1970.
Mauss, Marcel. “Ensaio sobre a Dádiva”, in M. Mauss, *Sociologia e Antropologia*, trad. P. Neves, São Paulo: Cosac & Naify, 2003, pp. 185-314.
Radcliffe-Brown, A. R. *Estrutura e Função na Sociedade Primitiva*, Petrópolis: Vozes, 1973.
Sahlins, Marshall. *Ilhas de História* trad. M. B. M. Leite, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.
Turner, Victor. *O Processo Ritual. Estrutura e Anti-Estrutura*, trad. N. Castro, Petrópolis: Vozes, 1974.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

1. Exercício de Diário de Anotações; 2. Três trabalhos de comentário de filmes; 3. Uma prova.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Quintas das 18 às 20 ou agendamento por email.