

O objetivo principal da disciplina é explicitar o aspecto materialista das filosofias de Simone de Beauvoir e Angela Davis e mostrar que ambas – embora vinculadas a tradições filosóficas distintas – teorizam sobre as diversas formas de dominação nas sociedades capitalistas em diálogo constante com os escritos de Marx e Engels, dos quais fazem uma análise interessada e também crítica. Trata-se ainda de mostrar que, a despeito das enormes diferenças entre Beauvoir e Davis, a crítica do capitalismo é um aspecto compartilhado por ambas e que tem profundas consequências no modo pelo qual elas pensam as sujeições de gênero, raça e classe.

Bibliografia primária

BEAUVOIR, Simone de. *O Segundo Sexo: fatos e mitos*, vol. 1 (1949). Tradução Sérgio Milliet. – 3ª edição – Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2016.

_____. *O Segundo Sexo: a experiência vivida*, vol. 2 (1949). Tradução Sérgio Milliet. – 3ª edição – Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2016.

_____. *A Força das Coisas* (1958). Tradução de Maria Helena Franco Martins. – 5ª edição – Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2018.

_____. SIMONS, Margaret A., TIMMERMANN, Marybeth (ed.). *Simone de Beauvoir: Feminist Writings*. Foreword by Sylvie Le Bon de Beauvoir. Urbana, Chicago, and Springfield: University of Illinois Press, 2015 (The Beauvoir Series).

DAVIS, Angela. *Uma autobiografia* (1979). Tradução Heci Regina Candiani. São Paulo, Boitempo Editorial, 2019.

_____. *Mulheres, raça e classe* (1981). Tradução Heci Regina Candiani. São Paulo, Boitempo Editorial, 2018.

_____. “Lectures on Liberation” (1969). *A political companion to Frederick Douglas*. University Press Scholarship Online, 2019.