



Disciplina:

HG520A - Tópicos especiais em Filosofia política I

Ementa:

O curso se propõe a desenvolver tópicos em filosofia política, a partir de textos clássicos sobre o assunto, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de Filosofia.

Programa:

As técnicas dos mitos políticos modernos

O curso abordará a relação entre mito e política a partir da obra de Ernst Cassirer. Trata-se de compreender como é da dinâmica que se estabelece entre as formas simbólicas do mito e da técnica que o ideário nazi-fascista ganha consistência e domina o ambiente cultural da Alemanha no final dos anos 1920.

Bibliografia:

CASSIRER, E. O mito do estado. São Paulo, SP : Codex, 2003.

\_\_\_\_\_. As técnicas dos nossos mitos políticos modernos (tradução fornecida pelo professor)

BARASH, J. Ernst Cassirer's Theory of Myth on the Ethico-political Dimension of His Debate with Martin Heidegger. In: The Symbolic Construction of Reality: The Legacy of Ernst Cassirer. BARASH, J.. (org) Chicago, The University of Chicago Press: 2008. p. 114-33.

\*BEVC, T. Kulturgenease als Dialektik Von Mythos und Vernunft: Ernst Cassirer und die Kritische Theorie. Königshausen & Neumann, Würzburg 2005.

BOTTICI, C. Philosophies of Political Myth, a Comparative Look Backwards: Cassirer, Sorel and Spinoza. DOI: 10.1177/1474885109103840

\* \_\_\_\_\_. A Philosophy of Political Myth. Cambridge University Press, 2007.

CAPEILLÈRES, Cassirer Penseur Politique: "The Myth of the State" contre "Der Mythos des 20. Jahrhunderts", Cahiers de Philosophie politique et juridique, 24 (1994), p. 175-204.

\*GAUBERT, J. La Science Politique d'Ernst Cassirer: pour une refondation symbolique de La raison pratique contre le mythe politique contemporain, Éditions Kimé, Paris 1996.

GAY, P. A Cultura de Weimar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

\*GORDON, P. Continental divide: Heidegger, Cassirer, Davos. Massachusetts: Harvard University Press, 2010.

GUSEJNOVA, D. Ernst Cassirer and Oswald Spengler: Two Philosophies of Culture in the Light of a Political Polemic. In: Symbolic Forms and Cultural Studies. BISHOP, P. et STEPHENSON, R. (org.) Leeds: Northern University Press, 2006, p. 28-42.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2022



\_\_\_\_\_. Concepts of Culture and Technology in Germany, 1916-1933: Ernst Cassirer and Oswald Spengler. *Journal of European Studies* 36 (1) London: SAGE Publications, 2006, p. 5-30.

LEVINE, E. The Other Weimar: the Warburg Circle as Hamburg School. *Journal of the History of Ideas*, Volume 74, Number 2, April 2013, p. 307-330.

LIPTON, D.R. Ernst Cassirer: The dilemma of a liberal intellectual in Germany. 1914-1933. Toronto: Univ. of Toronto Press, 1978.

\*SKIDELSKY, E. Cassirer, the Last Philosopher of Culture. Princeton: Princeton University Press, 2008.

Observações: