

Programa

O curso abordará algumas das críticas lançadas contra a filosofia dita neokantiana durante a década de 1920, com ênfase especial ao papel desempenhado pelo debate de Davos entre Cassirer e Heidegger em 1929. Partindo da leitura seminal de Michael Friedman em seu *A parting of ways*, reconstruiremos o ambiente da segunda metade da década de 1920, com atenção à emergência da filosofia de Heidegger e do empirismo lógico, mas também às críticas formuladas pelos frankfurtianos Horkheimer e Adorno.

Bibliografia provisional

- ABROMEIT, J. *Max Horkheimer and the foundations of the Frankfurt School*. Cambridge University Press, 2011.
- ADORNO, T. O conceito de inconsciente na doutrina transcendental da alma. In: *Primeiros escritos filosóficos*. São Paulo: Editora UNESP, 2018.
- _____. A atualidade da filosofia. In: *Primeiros escritos filosóficos*. São Paulo: Editora UNESP, 2018.
- _____. Ideia da história natural. In: *Primeiros escritos filosóficos*. São Paulo: Editora UNESP, 2018.
- ADORNO, T et HORKHEIMER, M. *Dialética do Esclarecimento*. Rio de Janeiro: Zahar, 1991.
- ASBACH, O. *Von der Erkenntniskritik zur Kritischen Theorie der Gesellschaft. Eine Untersuchung zur Vor- und Entstehungsgeschichte der Kritischen Theorie Max Horkheimers (1920-1927)*. Opladen: Leske und Budrich, 1997.
- *BEVC, T. *Kulturgenese als Dialektik Von Mythos und Vernunft: Ernst Cassirer und die Kritische Theorie*. Königshausen & Neumann, Würzburg 2005.
- FRIEDMAN, M. (2000). *A Parting of Ways: Carnap Cassirer and Heidegger*. Chicago: Open Court.
- GORDON, P. (2010). *Continental divide: Heidegger, Cassirer, Davos*. Massachusetts: Harvard University Press.
- HABERMAS, J. *Die befreiende Kraft der symbolischen Formgebung: Ernst Cassirers humanistisches Erbe und die Bibliothek Warburg*. Berlin: Akad. Verlag, 1997.
- HEIDEGGER, M. *Ser e tempo*. Petrópolis: Vozes, 2012.
- _____. Resenha de *Filosofia das Formas Simbólicas II: o pensamento mítico*. Tradução disponível em: <http://www.culturaebarbarie.org/sopro/arquivo/heidegger.html#texto>
- HORKHEIMER, M. Teoria tradicional e teoria crítica. In: *Coleção Os Pensadores*. São Paulo: Abril, 1975.
- LEVINE, E. The Other Weimar: the Warburg Circle as Hamburg School. *Journal of the History of Ideas*, Volume 74, Number 2, April 2013, p. 307-330.
- PAETZOLD, H. *Ernst Cassirer: von Marburg nach New York: eine philosophische Biographie*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1995.
- _____. Culture and Critique: Cassirer and the Frankfurt School. In: *Foms of Knowledge and Sensibility. Ernst Cassirer and the Human Sciences*. FOSS, G. et KASA, E. (org.) Kristiansand: Norwegian Academic Press, 2002b, p. 57-77.
- PORTA, M. *Estudos Neokantianos*. São Paulo: Edições Loyola, 2011.
- RINGER, F. *O declínio dos mandarins alemães: a comunidade acadêmica alemã, 1890-1933*. São Paulo: Edusp, 2000.
- RUIN, H. Technology as Destiny in Cassirer and Heidegger: Continuing the Davos Debate. In: HOEL, Aud et Folkvord, Ingvild. *Cassirer on Form and Technology*. Palgrave Macmillan, 2012.
- *SKIDELSKY, E. *Cassirer, the Last Philosopher of Culture*. Princeton: Princeton University Press, 2008.