



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – 19
2º. SEMESTRE DE 2006

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HH708A
HH 821A

Tópicos Especiais em História VIII
(Utopias Urbanas)
Top. Esp. em Hist. Arq. Urb.I

PRÉ-REQUISITOS

*HH183/ AA200

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 02	PRÁTICA 02	LABORATÓRIO 00	ORIENTAÇÃO 02	ESTUDO 00
ATIVIDADE À DISTÂNCIA: 00		HORAS AULA EM SALA 04		

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

2. feira – 14h às 18h

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

Cristina Meneguello

CONTATO:

cmenguello@uol.com.br

PED: I () ou II ()

PAD

EMENTA

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas que se realizam no Departamento de História e das discussões prévias entre alunos e professores.

PROGRAMA

A noção de “cidade ideal”, indissociável do conceito de “sociedade ideal”, tem sido uma constante no pensamento ocidental, manifesta em tratados sociais, de política, de arquitetura, de urbanística e na literatura. Se a narrativa de uma sociedade ideal remonta à Antiguidade e tem, já na era moderna, em Thomas More um de seus idealizadores (inclusive ao cunhar o termo ‘utopia’), com a revolução industrial multiplicam-se as tentativas de gerir o espaço e, conseqüentemente, a sociedade que nele habita. A disciplina possui como objetivos realizar leituras extensas para entendimento das propostas “utópicas” no plano de estudo das cidades modernas, analisando os aspectos históricos do conceito de cidades ideais. Para tal, serão selecionadas algumas narrativas, a partir das quais os temas

gerais serão abordados.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

Módulo 1)

Utopia. Definições. Narrativas clássicas sobre cidades e comunidades ideais.

Módulo 2)

Utopia de Thomas More; *A Cidade do Sol* de Thomas Campanella e *Nova Atlântida* de Francis Bacon. A anti-utopia de Swift (*Viagens de Gulliver*).

Módulo 3)

O Socialismo utópico e a cidade pensada a partir da revolução industrial. Robert Owen e New Lanark. Saint-Simon, Fourier e Cabet. As experiências do Falanstério e do Familistério.

BIBLIOGRAFIA

(a bibliografia específica a cada módulo será indicada no início do curso)

ARGAN, Giulio Carlo. **El concepto del espacio desde lo barroco a nuestros días**. Buenos Aires: Ed. Nueva Vision, 1973.

ARIËS, Philippe; DUBY, Georges (orgs). **História da Vida Privada 4**. São Paulo: Cia das Letras, 1991.

ARISTÓTELES. **A República** in: **Os Pensadores**. São Paulo: Nova Cultural, 1996.

AUERBACH, Eric. **Mimesis**. São Paulo: Perspectiva, 1987.

BACELLI, Ronei. **A presença da Cia City em São Paulo e a implantação do primeiro bairro jardim 1915-1940**, dissertação mestrado, USP, 1982.

BACON, F. **Nueva Atlantida**. in: **Utopias del Renacimiento**. Mexico: Fondo de Cultura Economica, 1987.

BEEVERS, Robert. **The Garden City Utopia**, London: Macmillan Press, 1975.

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1983.

BERNERI, Maria Luisa. **Viaje a traves de utopia**. Buenos Aires: Proyeccio, 1962.

BRESCIANI, Maria Stella M. (org.) **Imagens da cidade, séculos XIX e XX**, São Paulo: Anpuh-Marco Zero-Fapesp, 1993.

BRESCIANI, Maria Stella. **Londres e Paris no Século XIX - o espetáculo da pobreza**. São Paulo: Brasiliense, 1982.

BUDER, Stanley. **Visionaries and Planners - the garden city movement and the modern community**, Oxford: Oxford University Press, 1990.

CALVINO, Ítalo. **Cidades Invisíveis**. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

CAMPANELLA, T. **La Ciudad del Sol**. in: **Utopias del Renacimiento**. Mexico: Fondo de Cultura Economica, 1987.

CHOAY, Françoise. **O urbanismo: utopias e realidades**. São Paulo: Perspectiva, 1979.

CORREIA, Telma de Barros. **Pedra: Plano e Cotidiano no Sertão**. Tese doutorado. São Paulo: Fau/USP, 1995 [versão editada: Campinas: Papyrus, 1998.]

DAVIS, J.C. **Utopia y la sociedad ideal: estudio de la literatura utopica inglesa 1516-1700**. México, DF: Fondo de Cultura Economica, 1985.

ENGELS, Friedrich "Manchester" in: Florestan Fernandes (org.) **K. Marx, F. Engels –**

História. São Paulo: Ática, 1983. Col. Grandes Cientistas Sociais, 36.

ENGELS, Friedrich. "Do socialismo utópico ao socialismo científico" in **Textos 1- Karl Marx e Friedrich Engels**, São Paulo: Edições Sociais Ltda, 1975.

FILARETE. **Cadernos: Clássicos do urbanismo** [Tradução de Ivone Salgado e Mário Henrique Simão d'Agostinho] Material produzido no Curso de Especialização em Urbanismo, Fau-Puccamp. Cópia mimeo.

FISHMAN, Robert. **Urban utopias in the twentieth century**, New York: Basic Books, 1977.

FOGARTY, Robert. **All things new: American communes and utopia movements**. Chicago/London: University of Chicago Press, 1990.

GALLO, Ivone Cecília D'Avilla. **A aurora do socialismo: fourierismo e o falanstério do Saí (1839-1850)**. Campinas, Unicamp. Tese doutorado, 2002.

GOITIA, Fernando Chueca. **Breve história do urbanismo**. Ed. Presença, Portugal/ Martins Fontes, Brasil, 1982.

GULLAR, Ferreira. **Cidades Inventadas**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1997.

HALL, Peter. **Cidades do Amanhã**. São Paulo: Perspectiva, 1995.

IMAZ, Eugenio (org.). **Utopias del Renacimiento - Moro, Campanella, Bacon**. México: Fondo de Cultura Economica, 1987.

JEAN, Georges. **Voyages en utopie**. Paris: Gallimard, 1994.

JOHNSON, Christopher. **Utopian Communism in France - Cabet and the Icarians, 1839-1851**, Ithaca e London: Cornell University Press, 1974.

KAMENKA, Eugene (org.). **Utopias**, Melbourne: Oxford University Press, 1987.

KOHLSDORF, Maria Elaine. "Breve histórico do espaço urbano como campo disciplinar" in: **O espaço da cidade**. São Paulo: Projeto, 1985.

MANHEIM, Karl. **Ideologia e Utopias**. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1972.

MANUEL, Frank E.. MANUEL, Fritzie P.(orgs.). **French Utopias - an anthology of ideal societies**. New York: Schocken Books, 1971.

MORE, Thomas. **A Utopia. Livro II. Os Pensadores**. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

MORRIS, A.E.J. **Historia de la forma urbana**. Barcelona: Gustavo Gili, 1984.

MUMFORD, Lewis. **A Cidade na História: suas origens, desenvolvimento e perspectivas**. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1982.

OWEN, Robert. **A new view of society and other essays**, London: Penguin Books, 1991 (1820).

ROSENAU, Helen. **The Ideal City**. London: Routledge and Kegan Paul, 1959.

SAINT-SIMON, Henri. **Textes Choisis**. Paris: Sociales, 1969.

SWIFT, Jonathan. **Viagens de Gulliver**. Lisboa: Europa-América, 1974.

THIAGO, Raquel S. **Fourier: esperança e utopia na Península do Sá**. Blumenau:FURB; Florianópolis:UFSC, 1995.

VELHO, Gilberto. **A Utopia urbana: um estudo de antropologia social**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

WILLIAMS, Raymond. **Cultura e Sociedade – 1780-1950**. São Paulo: Comp. Ed. Nacional, 1969.

WILLIAMS, Raymond. **O campo e a cidade na história e na literatura**. São Paulo: Cia das Letras, 1990.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Os temas expostos serão abordados por meio de aulas expositivas e por apresentações em grupos. A avaliação se baseará nas apresentações, e em entrega de trabalho escrito, em duas etapas (preparatória e final).

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

--