



INSTITUTO DE FILOSOFIA & CIÊNCIAS HUMANAS
CURSO DE GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA – 30
1º. Semestre de 2006

DISCIPLINA

CÓDIGO / TURMA

NOME

HG 107A

Redação Filosófica

PRÉ-REQUISITOS

- -

CARGA HORÁRIA: (Nº DE HORAS POR SEMANA)

TEORIA 02

PRÁTICA 02

LABORATÓRIO 00

ORIENTAÇÃO 00

ESTUDO 10

ATIVIDADE À DISTÂNCIA:

HORAS AULA EM SALA 04

CRÉDITOS:

06

HORÁRIO:

Quinta-feira – 14h às 18h

PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL

CONTATO:

MARCOS NOBRE

PED: I () ou II ()

PAD

Mariana Oliveira do N. Teixeira

EMENTA

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) o exercício de interpretação dos textos segundo métodos de análise conceitual e argumentativa; (2) o exercício de confecção de textos interpretativos, conforme as normas técnicas pertinentes e critérios de clareza e consistência lógica da argumentação; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia

PROGRAMA

O curso pretende introduzir os alunos nas técnicas básicas de redação filosófica, a saber, análise de texto e utilização de literatura secundária, além de recursos auxiliares como padrões de citação e de composição de bibliografia. Para tanto, o curso estará centrado na apresentação de técnicas de leitura de texto, buscando ressaltar as estruturas argumentativas subjacentes. O texto de base será o das *Meditações* de Descartes. Ao longo do semestre, serão exigidos três trabalhos, referentes a: análise de trecho selecionado; confronto de posições divergentes na bibliografia secundária sobre problema determinado; e análise de trecho selecionado com o auxílio de múltiplas fontes secundárias.

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

--

BIBLIOGRAFIA

<p>Bréhier, E. – <i>História da Filosofia</i>, Tomo Segundo, Volume 1, Capítulo III: “Descartes e o cartesianismo”, São Paulo: Mestre Jou, 1977</p> <p>Beysade, J.-M. – “Descartes”, in: Châtelet, F. (org.), <i>História da Filosofia. Idéias, Doutrinas</i>, Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1975</p> <p>Descartes, R. – <i>Meditações</i>, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973</p> <p><i>Méditations</i>, edição Adam & Tannery, volume IX, Paris: Vrin, 1996</p> <p>Frankfurt, Harry G. – <i>Démons, reveurs et fous: la défense de la raison des les Méditations de Descartes</i>, Paris: Univ. de France, 1989</p> <p>Guérout, M. – <i>Descartes selon l'ordre des raisons</i>, dois volumes, Paris: Aubier, 1953</p> <p>Leopoldo e Silva, Franklin – <i>Descartes. A Metafísica da Modernidade</i>, São Paulo: Moderna, 1993</p>

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Serão pedidos três trabalhos, consistindo em análises de texto de trecho selecionado.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO A ALUNOS

Quinta-feira- 12h às 13h - Sala da Coordenação de Pós-Graduação do IFCH
