



Disciplina:

HH772 A – História e historiografia da Imprensa no Brasil: do IHGB a Universidade

Informações gerais sobre o formato da disciplina:

(Por favor responda de forma a permitir à/ao estudante uma visão realista do formato e das exigências da sua disciplina, neste contexto excepcional de atividades on-line. Atente-se às recomendações previstas nas questões preliminares acima)

1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?
Sim (X) Não ()

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada?: Google Meet
 - Quantas dias por semana?: 1
 - Quantas horas por dia?: 2
 - Qual o formato (expositivo, seminário, etc.): Discussão de textos

 - As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Se não, como prevê disponibilizar o conteúdo às/aos alunos/as que não puderem participar das atividades síncronas? (por exemplo: disponibilizar plano de aula, powerpoint, bibliografia e/ou videografia). Serão disponibilizados arquivos de áudio com os conteúdos no Google Drive da disciplina.
2. Que tipo de material será utilizado na disciplina. Ex. Documentos de texto (livros, artigos), imagens, vídeos, podcasts, etc.?
Livros e artigos previamente digitalizados e disponibilizados aos discentes no Google Drive da disciplina.
3. Como será o formato de avaliação da disciplina? Descreva explicitando ao menos as seguintes questões: 1) serão atividades síncronas ou assíncronas; 2) Serão atividades individuais ou em grupo; 3) Qual o formato da avaliação.
A avaliação será realizada por meio de um ensaio individual entregue ao final do curso.
4. Descreva outras informações que entender relevantes sobre o curso: o curso contará com palestras de historiadores e historiadoras dedicados ao estudo da imprensa.

Ementa:

Esta disciplina terá seu programa definido em função das pesquisas que se realizam no Departamento de História e das discussões prévias entre alunos e professores.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2021



Programa:

Vinculado as atividades do Núcleo de Estudos da Edição, Literatura e Imprensa-NEELIM, o objetivo do curso é investigar como a História da Imprensa constituiu-se como uma área de investigação no âmbito dos estudos históricos brasileiros desde o século XIX. Por conseguinte, partiremos da leitura, análise e discussão dos primeiros textos publicados na *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro* na década de 1840, alcançando a produção dos Programas de Pós-Graduação em História, a partir da década de 1970. O curso contará também com palestras de historiadoras e historiadores especializados no tema.

Bibliografia:



- AZEVEDO, Manuel Duarte Moreira de Azevedo, *Origem e Desenvolvimento da Imprensa no Rio de Janeiro. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, v. 2, n. 28, out.-dez. 1865.
- BAHIA, Juarez. *Três fases da imprensa brasileira*. Santos, SP: Presença, 1960.
- BARBOSA, Marialva. *História cultural da imprensa: Brasil, 1800-1900*. Rio de Janeiro, RJ: Mauad X, 2010.
- BARBOSA, Marialva. *Historia cultural da imprensa: Brasil, 1900-2000*. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Mauad X, 2010.
- BESSA, Alberto. *100 annos de vida: a expansão da imprensa brasileira no primeiro seculo de sua existencia*. Lisboa: Livr. Central, 1930.
- CAPELATO, Maria Helena Rolim. *Os arautos do liberalismo: imprensa paulista 1920-1945*. São Paulo, SP: Brasiliense, 1989.
- COSTA FILHO, Miguel. *A imprensa mineira no primeiro reinado: independência politica, imperador constitucional e integridade do Império*. 1955.
- COSTA, Francisco Augusto Pereira da. *Estabelecimento e desenvolvimento da imprensa em Pernambuco, Revista do Instituto Arqueológico Histórico e Geográfico Pernambucano*, Recife, V. 6, n. 39, p. 25-54, 1891.
- COSTA, R. *História e evolução da imprensa brasileira*. Coautoria de Barros Vidal. Rio de Janeiro, RJ: [s.n.], 1940.
- FERREIRA, Maria Nazareth. *A imprensa operária no Brasil: 1880-1920*. Petrópolis: Vozes, 1978.
- FREITAS, Afonso A. de. *O primeiro centenário da fundação da Imprensa em São Paulo. Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*. São Paulo, 1928, p. 7-42.
- LUCA, Tania de; MARTINS, Ana Luiza. *História da imprensa no Brasil*. 2. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2008.
- MARSON, Izabel Andrade. *Movimento praieiro, 1842-1849: imprensa, ideologia e poder politico*. São Paulo, SP: Moderna, 1980.
- MARTINS, Francisco de Sousa. *Progresso do Jornalismo no Brasil. Revista Trimestral do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, tomo VIII, 1846.
- MARTINS, Ana Luiza. *Revistas em revista: imprensa e praticas culturais em tempos de republica, São Paulo (1890-1922)*. São Paulo, SP: Edusp: Imprensa Oficial do Estado, 2001.
- MELLO MORAES, Alexandre José de. *Jornais que se tem publicado no Brasil, desde o dia 10 de setembro de 1808 até 20 de outubro de 1862*. In: *Corographia histórica, cronológica, genealógica, nobiliária e política do Império do Brasil*. Rio de Janeiro: Tip. Brasileira, 1863.
- MIRANDA, Francisco Gonçalves. *Memória histórica da Imprensa Nacional*. Rio de Janeiro, RJ: Imprensa Nacional, 1922.
- MOREL, Marco. *Palavra, imagem e poder: o surgimento da imprensa no Brasil do século XIX*. Coautoria de Mariana Monteiro de Barros. Rio de Janeiro, RJ: DP&A, 2003.
- OLIVEIRA, João Batista Perdigão de. *A imprensa no Ceará, Revista Trimestral do Instituto do Ceará*. Fortaleza: Tipografia Studart, Tomo XI, 1897, 61-77, 129-141, 187-203; Tomo XII, 1898, p. 229-254; Tomo XIV, 1900, p. 65-96, 249-258; Tomo XXI, 1907, 12-32, 353-383.
- OLIVEIRA, João Gualberto de. *Nascimento da imprensa paulista*. São Paulo, SP: [s.n.], 1978.
- OZAMIS, P. Francisco. *Os bandeirantes da imprensa*. Belo Horizonte, MG: Imprensa Oficial do Estado de Minas Gerais, 1917.
- PASSOS, Alexandre. *A imprensa no período colonial*. [S.l.]: Ministerio da Educação e Saude: Serviço de



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2021



Documentação, 1952.

PEREIRA, Heráclito Amâncio. A imprensa no Espírito Santo. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo*. Vitória: Oficina da Imprensa Estadual, 1922, p. 28-40; 1926, p. 41-90.

PORTO, Rubens. *O homem na Imprensa Nacional*: 1940. Rio de Janeiro, RJ: Imprensa Nacional, 1941.

RIZZINI, Carlos. *Hipólito da Costa e o Correio Braziliense*. São Paulo, SP: Comp. Ed. Nacional, 1957.

RIZZINI, Carlos. *O livro, o jornal e a tipografia no Brasil, 1500-1822*: com um breve estudo geral sobre a informação. Rio de Janeiro, RJ; São Paulo, SP: Kosmos, 1946.

SEGISMUNDO, Fernando. *Imprensa brasileira*: vultos e problemas. São Paulo, SP: Alba, 1962.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da. *A primeira gazeta da Bahia*: idade d'ouro do Brasil. São Paulo, SP; [Brasília, DF]: Cultrix: INL, 1978.

SODRÉ, Nelson Werneck. *História da imprensa no Brasil*. Rio de Janeiro, RJ: Civilização Brasileira, 1966.

TASCHNER, Gisela. *Folhas ao vento*: análise de um conglomerado jornalístico no Brasil. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1992.

TOLEDO, Demétrio de. *O Brasil e a imprensa*. Rio de Janeiro, RJ: Francisco Alves, [1927].

VIANNA, Hélio. *Contribuição a história da imprensa brasileira*: 1812-1869. Rio de Janeiro, RJ: Imprensa Nacional, 1945.

Observações:

Dúvidas e agendamentos: rcgodoi@unicamp.br.